RADIOCORRIERE TV

ANNO LXVII N. 8/1990 25 FEBBRAIO/3 MARZO L. 1.600

Red Canzian
Roby Facchinetti
Stefano D'Orazio
Dodi Battaglia

I POOH A SANREMO

PERCHÉ ANDIAMO AL FESTIVAL

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

Victoria Principal, Pesci, è nata il 3 marzo 1950 a Fukuoka in Giappone. Il vero nome è Concettina Principale

Settimana dal 25 febbraio al 3 marzo 1990

LAVORO, AFFETTI E SFORTUNA

Mi chiamo Adamo P., sono nato il 23 marzo 1968, a Bergamo, alle 1,30. Presto dovrei cambiare lavoro e vorrei sapere se l'offerta andrà in porto e se ne avrò una gratificazione sul piano economico. Troverò l'anima gemella? Sono molto sfortunato in amore. (Adamo P.).

Non sono molto certa del suo cambiamento di lavoro e se per caso dovesse avvenire, non darà i risultati sperati. Lei si trova in una fase di stallo sia nella professione sia per la sfera economica; si muova, dunque, con molta attenzione, valutando bene i pro e i contro di ogni situazione, di ogni offerta, al momento allettante, ma che potrebbe poi nascondere dei problemi. L'anno in corso ed il prossimo le porteranno delle novità in campo affettivo: potrà nascere un amore con una ragazza che avrà qualche anno più di lei.

Sono impiegata presso una ditta di modeste dimensioni, insoddisfatta e sottopagata. Vorrei sapere se entro breve avrò una occupazione soddisfacente, se con i miei troverò una casa più grande e come saranno i rapporti con il mio fidanzato, che purtroppo non ha ancora un lavoro. Sono nata il... (Ba17788).

Il suo ascendente nel segno del Capricorno è interessato in questo momento dagli influssi di Saturno, che accentuano il suo abituale pessimismo, per cui è portata a vedere più nero del solito. È per questo motivo che il suo stato d'animo è prevalentemente ansioso, tanto che i problemi le appaiono insormontabili. Ma così non è, mi creda, ci sono situazioni positive che l'attendono per l'avvenire. Nell'immediato, nel giro di quattro-cinque mesi, avrà modo di trovare un'occupazione più gratificante. Vero è che il suo fidanzato dovrà attendere almeno sino all'inizio dell'autunno di quest'anno per inserirsi nel mondo del lavoro, ma superati questi ostacoli molte cose della vostra vita andranno per il meglio.

Sono nata l'8 febbraio del... alle 20,30. Tempo fa mi fu fatta una carta del cielo dalla quale risultava... È un oroscopo esatto? Mi interessa un ragazzo nato il... Vorrei delucidazioni sulla sua personalità. (Ragazza di Bologna).

Posso dirle che i pianeti del suo oroscopo sono situati nei segni che mi ha menzionati, eccezion fatta per la Luna che non è assolutamente in Capricorno. Il ragazzo che la interessa ha un temperamento molto chiuso, sfuggente e razionale. Ad occhio e croce non mi sembra molto adatto a lei.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: falciate gli ostacoli se volete una rivincita. Ma poi cercate altrove il vostro ideale.
Lavoro: per una trasformazione generale, la strada è aperta in tutte le direzioni che sceglierete.
Salute: accuserete qualche ammaccatura dopo un burrascoso fine settimana. Giorni buoni: 1, 2, 3.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: le chiacchiere maligne non dovranno distogliere la stima verso la persona che amate.
Lavoro: non aggirate gli ostacoli ma affrontateli e risolveteli. Vi sosterranno buone influenze.
Salute: leggera infezione causata da iniezione o ferita da taglio. Giorni favorevoli: 26, 27, 28.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: il periodo consiglia di essere molto prudenti e di non fidarsi delle amicizie improvvise.
Lavoro: astenetevi dalle attività che richiedono l'aiuto e il parere altrui. L'inganno è facile.
Salute: sappiatevi regolare, perché il vostro comportamento è autolesionista. Giorni fausti: 28, 2, 3.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: alleviate il peso degli affanni confidandovi con la persona che vi ama e vi comprenderà.
Lavoro: assolvete i vostri impegni senza far notare la fretta di concludere. Noie per un ritardo.
Salute: discretamente buona, con un provvidenziale ricupero di vitalità. Giorni buoni: 25, 26, 3.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: è il momento di domandare, esprimere sentimenti, e vi sarà dato ciò che desiderate.
Lavoro: pian piano arriverete a tutto, malgrado siate il bersaglio di ostruzionismo e boicottaggio.
Salute: andrete incontro agli alti e bassi di un fisico sottoposto a superattività. Giorni fausti: 28, 1, 2.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: assecondate la tendenza favorevole dello spirito, atteggiamento ideale per farvi amare.
Lavoro: invito da accettare malgrado la vostra diffidenza. Parlate poco ma ascoltate molto.
Salute: i punti deboli saranno i reni e la circolazione arteriosa. Giorni ottimi: 25, 26, 27.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: il desiderio di evadere sarà potente ma fate molta attenzione ai tranelli dell'infatuazione.
Lavoro: interessante colloquio con persone influenti, dalle quali dipende l'esito degli interessi.
Salute: risolverete parecchi disturbi eliminando o riducendo gli zuccheri. Giorni buoni: 1, 2, 3.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: con la volontà e riducendo i punti scabrosi del carattere, realizzerete una buona unione.
Lavoro: potrete liberarvi dalle pressioni negative e dai vincoli inutili ma non perdete tempo.
Salute: periodo buono per gli svaghi e le attività che potenziano le energie. Giorni fausti: 25, 28, 1.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: un particolare influsso aumenterà in voi l'inquietudine e il desiderio di sicurezza.
Lavoro: ondata di situazioni complicate e soluzioni repentine che caratterizza tutta la settimana.
Salute: le tentazioni saranno tante; difendetevi per non guastare la forma. Giorni buoni: 25, 28, 2.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

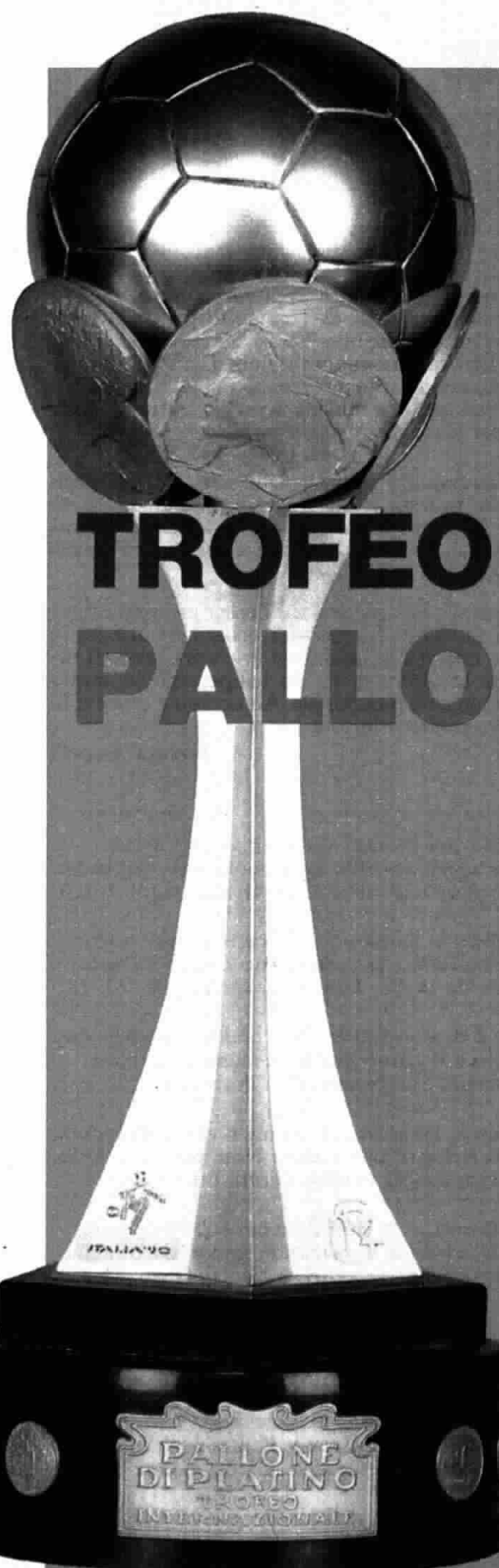
Affetti: non fatevi suggestionare dalle calunnie. Gustate quanto prima la rivincita definitiva.
Lavoro: ogni cosa verrà riequilibrata purché la volontà non sia risparmiata. Ricupero di prestito.
Salute: grande vitalità ma insonnia provocata da eccitanti. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: vita sentimentale soddisfacente. Il vostro egoismo di fondo rischia, tuttavia, di deludere.
Lavoro: posizione raggiunta dopo alcuni compromessi. Trattate senza però concedere troppo.
Salute: una perfetta respirazione può rendervi agguerriti contro i malanni. Giorni fausti: 25, 26, 3.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: dopo aver rinunziato alla vendetta per le offese ricevute sarete felici dei risultati ottenuti.
Lavoro: il quadro astrologico vi spinge verso affari interessanti ma ricchi di lotte e preoccupazioni.
Salute: energie da ricuperare con il saggio riposo e dieta disintossicante. Giorni buoni: 28, 1, 2.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma ***Rosa Palamidessi***

UN GRANDE CONCORSO DEL

Prima settimana del *Pallone di Platino*, il prestigioso trofeo internazionale legato alla Coppa del mondo di calcio *Italia '90*, che verrà assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere* al miglior calciatore internazionale. L'iniziativa è promossa dal *TV Radiocorriere* e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di *Italia '90*. Sotto, trovate l'elenco dei calciatori che potete votare. La «rosa» dei campioni è stata compilata da una commissione internazionale composta dai migliori giornalisti sportivi. **L'indirizzo al quale spedire il tagliando è: Pallone di Platino - TV Radiocorriere - Casella Postale 6093 - 00100 Roma**

TROFEO INTERNAZIONALE
PALLONE DI PLATINO

LA ROSA DEI CAMPIONI DA VOTARE	
Alemao (Ricado Rogerio De Brito)	BRA
Ancelotti Carlo	ITA
Baggio Roberto	ITA
Baresi Franco	ITA
Barnes John	GB
Bebeto (José Roberto Gama De Oliveira)	BRA
Bell Joseph-Antoine	CAM
Bonner Pat	IRL
Branco (Claudio Ibrahim Vaz Leal)	BRA
Butragueño Emilio	SPA
Careca (De Oliveira Filho Antonio)	BRA
Cascarino Tony	IRL
De Napoli Fernando	ITA
Donadoni Roberto	ITA
Dunga (Bledorn Verri Carlos Caetano)	BRA
Ferrara Ciro	ITA
Galvao (Mauro Geraldo)	BRA
Gullit Ruud	OLA
Haessler Thomas	RFT
Jorginho (Jorge Amorim Campos)	BRA
Koeman Ronald	OLA
Lineker Gary	GB
Maradona Diego Armando	ARG
Matthaeus Lothar	RFT
Michailitchenko Alexi	URSS
Moeller Andreas	RFT
Preud'homme Michel	BEL
Protassov Oleg	URSS
Rijkaard Frank	OLA
Romario (Romario De Souza Faria)	BRA
Sanchez Hugo	MES
Savicevic Dejan	YUG
Schillaci Salvatore	ITA
Shilton Peter	GB
Sosa Ruben	URU
Staunton Steven	IRL
Stojokovic Bragan	YUG
Valdo (Valdo Candido Filho)	BRA
Van Basten Marco	OLA
Vialli Gianluca	ITA
Voeller Rudi	RFT
Waddle Chris	GB
Zenga Walter	ITA

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 distintivi *Pallone di Platino* in platino

20 distintivi della mascotte di *Italia '90* in platino con brillante

IL SUPER PREMIO FINALE

Piatto in argento con le medaglie in oro dedicate dalla Zecca Italiana alle 12 città mondiali e le firme dei calciatori della Nazionale italiana

---

TV RADIOCORRIERE — COCEPA GIOIELLI

PALLONE DI PLATINO ①

Il miglior calciatore internazionale è:

....;

Nome ____________

Cognome ____________

Via ____________

Città ____________

____________ **CAP** ____________

Telefono ____________

Aut. Min. Rich.

IL VERO GORBACIOV

di MINO MONICELLI

Per i moscoviti l'avvenimento dell'inizio del 1990 è stato l'inaugurazione del primo McDonald's sulla Piazza Puskin, nel cuore di Mosca (14 anni di trattative, investimenti per 50 milioni di dollari, sei milioni di consumatori previsti per l'anno in corso). Per noi occidentali è stato il crollo del muro di Berlino. L'uomo che ha reso possibile sia l'uno sia l'altro è Michail Sergeevic Gorbaciov. Ma chi è in realtà l'uomo che sta rivoluzionando il volto della Russia, anzi dell'Europa? Che — in cambio di quasi nulla — ha lasciato che venisse abbattuta la cortina di ferro e che la Nato si avvicinasse ai confini dell'URSS di un migliaio di chilometri?

I cremlinologi, affetti da gorbimania cronica, alla vigilia di ogni Plenum lasciano circolare voci su un'imminente caduta del segretario generale. Ma poi, alla conclusione del dibattito, sono costretti a registrare immancabilmente, il contrario; e cioè che Gorbaciov è uscito ancora una volta trionfatore, superando una nuova tappa del suo ambizioso disegno di «modernizzare» l'URSS. E allora? I politologi sono scarsamente informati? Oppure Misha è

RIVOLUZIONARIO? NO
AUTORITARIO? FORSE
QUAL È IN REALTÀ...

un prestigiatore, un mago, un saltimbanco? Perché non solo non cede ai cosiddetti «conservatori», ma non si lascia condizionare dai cosiddetti «radicali», tipo Eltsin. Il fatto è che Gorbaciov la via delle riforme l'ha decisamente imboccata, però nessuno sa veramente ancora dove essa conduce. Possibile, si chiedono in molti, di qua e di là dell'ex «cortina di ferro», che le idee di Marx, di Engels e di Lenin non servano più assolutamente a nulla? Possibile che, a sei anni dall'ascesa al vertice dell'Unione Sovietica, Michail Sergeevic rimanga ancora «un enigma avvolto nel mistero»? Effettivamente, l'uomo è stato, per trent'anni della sua vita, un bravo, solerte «apparatckich»: schivo, paziente e pieno di riserbo, certo, ma sempre restando nel filo del vento. Ivan Frolov, direttore della *Pravda*, dice: «C'è una componente emotiva nel suo pensiero. Il che non significa che egli dica sempre ciò che pensa». L'anno scorso sembra che abbia confidato alla Thatcher, durante un incontro a Londra, di «non sapere più se era ancora comunista». Ma al Congresso dei deputati, in dicembre, ha dichiarato: «Sono un comunista, un comunista convinto». Da un po' di tempo, a Mosca, gira una barzelletta: al Congresso Gorbaciov prega i delegati favorevoli al capitalismo di sedersi a destra, i contrari a sinistra. C'è un delegato che esita. Gorbaciov gli domanda quale sia il suo problema. «Be', io credo al socialismo, ma vorrei vivere in un sistema capitalista», fa quello. «Benissimo», gli risponde Gorbaciov, «allora, vieni alla tribuna, qui accanto a me».

Su di lui, finora, si sono sbagliati quasi tutti. Non solo grandi politologi. Anche chi ha conosciuto Misha a fondo, da studente, a Stavropol. Come il suo amico Vladimir Maksimov (ora dissidente a Parigi): «Gorby? È uno fedele alla causa. Rappresenta una novità solo nello stile, non nella sostanza». Maksimov lo ricorda come «uno che

DA DOVE VIENE L'UOMO DEL SORRISO

Nasce a Privolnoie, un paesone agricolo di tremila abitanti nella provincia di Stavropol, alle pendici meridionali del Caucaso. La madre, cristiana, lo fa battezzare. È un bravo ragazzo: d'inverno studia, d'estate lavora nei campi. Nel 1950 parte con una valigia di fibra per Mosca, si iscrive alla Facoltà di Legge e prende alloggio al pensionato studentesco Stromynka. La borsa di studio mensile va da 200 a 300 rubli: appena sufficiente per le necessità quotidiane, non certo per darsi al consumismo. Si iscrive al Komsomol e ne diventa l'organizzatore per la Facoltà di Diritto. Come compagno di stanza ha un ceco, Zdenek Mlynar, destinato a diventare un collaboratore di Dubcek nel '68, durante la Primavera di Praga. Mlynar lo ricorda come un ragazzo provvisto di un'insolita autonomia di giudizio. «Un giorno mi fece notare che Lenin, non fece mai arrestare il menscevico Martov, gli permise di lasciare il Paese». Nel '67, quando Michail Sergeevic si recò a Praga con una delegazione ufficiale, fece visita anche a Mlynar, che lo mise al corrente sugli sviluppi del nuovo corso cecoslovacco. Quale fu il commento di Misha? «Si limitò ad osservare che, forse, in Cecoslovacchia, vi erano delle possibilità che in Russia ancora non esistevano».

amava divertirsi. Gli piaceva la bella vita. Apprezzava la popolarità facile, mescolarsi alla gente. Ma a Stavropol, a quei tempi, nessuno avrebbe scommesso un copeco su Misha». Un piccolo demagogo di provincia, allora? Eppure un giorno, a Mosca, chiamò al telefono Viktor Afanasiev, che dirigeva la *Pravda*, e gli chiese: «Compagno, hai mai letto le opere di Lenin?». «Certo», rispose Afanasiev, «sono allineate sugli scaffali del mio studio». «Be', allora sul giornale cita i suoi discorsi, non i miei», tagliò corto Gorbaciov.

In Occidente, poi, sono tutti entusiasti di lui. Al punto che un poeta moscovita un giorno sbottò: «Voi dell'Ovest rimanete sempre incantati nello scoprire che i russi non mangiano carne umana, parlano senza ringhiare e talvolta hanno anche mogli garbate e intelligenti. Ma è tutta apparenza». Molti all'Est e all'Ovest erano convinti che, «Gorbaciov o non Gorbaciov, i russi non se ne andranno mai via dall'Afghanistan». E Sacharov? «Non lo libererà mai». Perché? «Ma perché per il Cremlino il non comunista, il non credente, è una seccatura, un peso. Appena può se ne libera, come ha fatto con molti dissidenti infedeli. Ma Sacharov era un fedele, un ortodosso, un credente che ha rinnegato la causa, che ha tradito. E quelli non si perdonano».

E poi c'è Raissa, di cui si sbaglierebbe a sottovalutare l'influenza su Michail Sergeevic. La filosofa, la sociologa, la femminista Raissa Maximova, che ha un debole, dicono le male lingue, per le pellicce, i gioielli, la haute couture, ma anche per la cultura; e soprattutto per il proprio ruolo di moglie del numero uno dell'URSS di cui rifiuta di rimanere nell'ombra. Tempo fa un giornalista della rete NBC ha chiesto a Gorbaciov: «Quando la sera rientra a casa discute dei problemi politici con sua moglie?». La risposta di Misha: «Noi discutiamo di tutto».

Henry Kissinger definisce il problema in questi termini: «Se Gorbaciov non fa niente, va diritto verso una crisi economica e sociale di prima grandezza. Ma se fa qualcosa, va incontro a una crisi politica». Secondo Michel Tatu, cremlinologo di fama mondiale, il problema di Gorby è invece questo: «Deve uscire il più dolcemente possibile dal regime totalitario per passare a un regime autoritario». È così grande la differenza tra il primo e il secondo? «Sì, molto grande. È molto più facile passare dall'autoritarismo alla democrazia, che dal totalitarismo all'autoritarismo». Insomma, qual è la vera natura del numero uno sovietico? È verosimile la tesi che Michail Sergeevic non sia mai stato un rivoluzionario. E che da molto tempo abbia scoperto che certi valori umani universali non siano meno validi di quelli della lotta di classe. Il suo protettore e predecessore Andropov voleva fare pulizie di fino in casa senza aprire né porte né finestre. Dice Tatu: «Gorbaciov ha capito che non sarebbe arrivato mai a niente se non avesse spalancato, almeno un po', le finestre». Un giornalista francese dell'*Express*, Dominique Moise, ha passato l'ultimo Capodanno, con amici, a Suzdal, un paese a 200 chilometri da Mosca. A mezzanotte la radio ha trasmesso gli auguri di Gorbaciov. Moise e gli amici si accorgono di essere i soli che prestano attenzione al discorso. Segue l'inno nazionale che, invece, viene ascoltato, dai presenti nel locale, in piedi e in silenzio. «A Suzdal si rispetta la nazione, non l'uomo che la dirige», ha scritto il giornalista. Le cose stanno così, fare previsioni sul futuro è azzardato. La democrazia è una buona cosa, certo. Ma non potrebbe essere che Gorbaciov stia apparendo agli occhi dei suoi concittadini come l'uomo che sta dilapidando l'eredità di Pietro il Grande? Una volta, all'intervistatore dell'*Unità*, Michail Sergeevic disse: «Permettimi, compagno, di citare Seneca: Quando un uomo non sa dove va, il vento non gli sarà mai favorevole».

Mino Monicelli

Michail Sergeevic Gorbaciov, 59 anni, e Raissa Titorenko, 58 anni. Si conobbero a una festa da ballo all'Università. Si sposarono nel 1954. La notte di nozze la passarono nella stanza di Gorbaciov lasciata libera dai compagni per l'occasione

Al secondo anno di università Misha conosce, a una festa da ballo, Raissa Titorenko, nata nel 1932, iscritta a Filosofia. Molto carina, vivacissima, colta (più di lui), molto corteggiata e molto indipendente. Si sposarono all'inizio del '54. Niente luna di miele. La notte di nozze la passarono nella camera di Gorbaciov, resa libera dai compagni per l'occasione. Il giorno dopo Raissa tornò nella sua cameretta, i compagni di Misha nella loro. Misha si laureò nel '55 e mise su casa con Raissa a Stavropol, dove si decise a intraprendere la carriera politica.

Il giovane *apparatchnik* passò a Stavropol 22 anni e divenne primo segretario della regione. Finché nel '78, a 47 anni, fu chiamato a Mosca come segretario per le questioni agricole del Comitato Centrale. Aveva portato con sé Raissa, la loro figlia Irina, appena sposata con un medico e la piccola Oksana, figlia di Irina. Andarono tutti ad abitare in un appartamentino di 5 stanze nella centrale via Toltoi. E nel giro di due anni Misha diventò membro del Politbjuro. Alla morte di Cernienko, nel marzo del 1985, il vecchio Gromiko propone di nominare segretario generale del PCUS «l'uomo che ha un bel sorriso», dice, «ma anche denti d'acciaio», precisa. ***(m.m.)***

ANNO LXVII - N. 8/1990
DAL 25 FEBBRAIO AL 3 MARZO 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

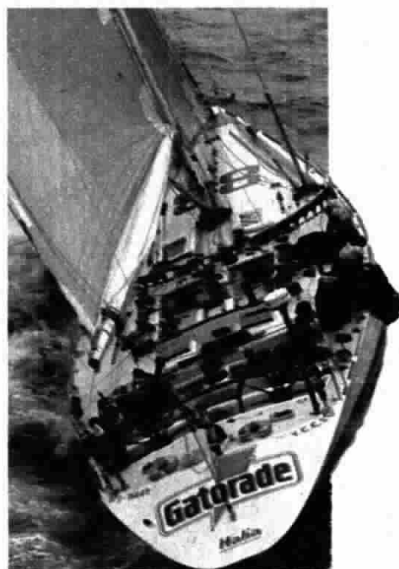
Art director
Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori
Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori
Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio
Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*,
Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli
Redazione
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta,
Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli,
Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina,
Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori
Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia,
Enrico Zaccheo *(Torino)*
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,
Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione
Rosalba Coleti
Segreteria di redazione
Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico
Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione
Fulvio Roccatano
Collaboratori
Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino,
Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche
Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli,
Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi,
Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali
Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda,
Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*,
Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento
Luciano Pinelli
Direttore commerciale
Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione
Giuseppe Mussano

Editore
Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente
Guido Ruggiero
Vice Presidente
Gianni Statera
Amministratore Delegato
Diego De Donato
Direttore Generale
Alberto Luna

Direzione e Redazione
Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese
Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione
Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. **Abb.:** Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità
SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione
Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa
ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

CON «GATORADE» L'ITALIA TORNA A CAPO HORN

L'ultima volta che gli italiani hanno doppiato Capo Horn fu nella Regata intorno al mondo, del 1981-'82, a bordo del Rolly Go di Giorgio Falck e dell'Ilgagomma di Roberto Vianello. A distanza di otto anni, sempre nella Regata intorno al mondo, tredici italiani a bordo del «Gatorade» ripetono l'audace impresa. «Gatorade» in questa quarta tappa della Regata (da Auckland in Nuova Zelanda a Punta del Este in America del Sud dopo 6225 miglia marine, 11.300 chilometri) è affidata a Jacopo Marchi ed Hervé Jan, francese. La decisione di far salire a bordo due skipper è stata presa dallo stesso Falck che da Milano per telefono dà ogni mattina le direttive strategiche. Per l'imbarcazione italiana questa è la tappa verità, dopo le mediocri prove della seconda e terza frazione; attualmente «Gatorade» si trova in undicesima posizione. Ancora una volta favorito è il ketch neozelandese Steinlager; il suo vantaggio in classifica è piuttosto consistente: all'inizio della quarta tappa era di 14 ore, 9 minuti e 22 secondi su Merit. «Gatorade», di proprietà di Giorgio Falck, è sponsorizzato dalla bevanda idrosalina «Gatorade», studiata per chi pratica sport o svolge un'intensa attività fisica. In Italia è prodotto e distribuito dalla Quaker Chiari & Forti.

LA PRECISIONE VA DI MODA A COLORI CON B.B.

È di questi giorni la presentazione della nuova serie di orologi griffati Benetton e costruiti da Bulova, frutto della sua pluriennale esperienza in orologeria. Continua la tradizione del colore. Le casse sono in lega di alluminio, i cinturini a prova d'acqua e di corrosione, i vetri minerali antigraffio, i fondelli in acciaio. Sono inoltre impermeabili fino a venti metri di profondità. Il modello illustrato, con il bracciale in acciaio elasticizzato, è distribuito insieme all'intera collezione dalla Contempo di Milano ed è in vendita nei migliori negozi di orologeria.

L. 98.000

IL GOL MONDIALE DELLA «REGINA»

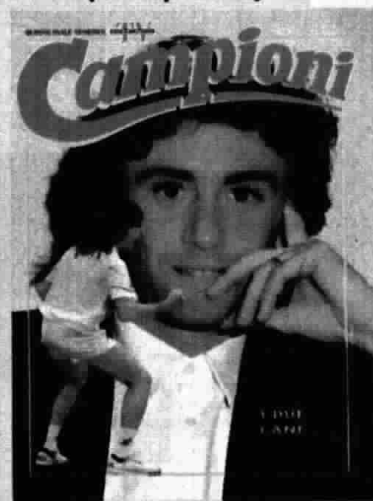
Regina Profeta è in Italia ormai da diverso tempo e si è imposta al grande pubblico per la sua bravura nell'esecuzione della «lambada», il ballo brasiliano di moda recentemente. Eletta mascotte della Nazionale di calcio brasiliana per i prossimi Campionati di Italia '90, ha inciso un brano, *Brasil '90*, che vuole essere l'inno della squadra carioca. Intanto durante il mese di febbraio Regina gira l'Italia (da Venezia a Bologna, a Roma, ad Alessandria, Agrigento, ecc.) con il suo spettacolo insegnando il nuovo samba brasiliano, ovvero... la lambada.

a cura della Direzione Commerciale

ANNO LXVII
N. 8 - 1990
DAL 25 FEBBRAIO AL 3 MARZO

In copertina: I Pooh. Il complesso partecipa al prossimo Festival di Sanremo

foto di Roberto Rocchi/ Guadrini

Con Il TV Radiocorriere di questa settimana Campioni n. 4. Servizi su Paolo Canè (in copertina), Bruno Conti, la Teodora Ravenna di pallavolo, il Circolo Nautico Posillipo di pallanuoto, Klaus Dibiasi e Giampiero Boniperti. Speciale sulle Federazioni del CONI (terza puntata)

La copertina dei programmi, Johnny Dorelli e Gabriella Carlucci, la coppia che conduce il festival di Sanremo in onda su Raiuno da mercoledì a sabato alle 20,30

RISPONDE ALDO FALIVENA

LA MAPPA DEI CUORI SOLITARI

La notizia

Una società di Buffalo, nello stato di New York, ha realizzato la «single map» cioè la mappa delle persone che non hanno ancora l'«anima gemella» e vorrebbero trovarla. Questa mappa, che prende in esame la situazione di 150 città americane, è stata pensata soprattutto per il pubblico femminile, ma è chiaro che può riuscire utile anche per gli uomini. L'idea di una vera e propria mappa è nata dalla considerazione che, spesso, una persona ha trascorso la sua vita nel posto sbagliato e non riesce a stabilire il «contatto». La «single map» suggerisce infatti alle nubili di trasferirsi nella California del sud dove gli scapoli tra i 20 e i 39 anni sono 166 per ogni 100 nubili della stessa età.

Il commento

La prima reazione è un sorriso. Poi penso alle attese dei numerosi «single» involontari: l'amore, chissà! Forse la speranza di dividere finalmente in due la propria solitudine.

IN LINEA HARRISON PER TITTI

Sono una studentessa di 23 anni, abito a Messina, mi chiamo Tindara, detta Titti. Leggo spesso la sua rubrica. Le confesso che, leggendo i suoi dialoghi, mi è nata dentro un'istintiva simpatia e una grande stima per lei. Le scrivo, quindi, per farle qualche richiesta. Amo anch'io il serial americano *L. A. Law. Avvocati a Los Angeles*, che è stato interrotto. Perché la Rai si ostina a non trasmetterlo? Io e molte altre ragazze protestiamo. Inoltre, sono una fan di Gregory Harrison, protagonista della serie *Trapper John*: le chiedo informazioni.

(Titti, Messina)

Sfoglio il nostro Carlo Bressan di redazione che dice:

«Della serie L. A. Law. Avvocati a Los Angeles *Raidue ha trasmesso quattordici episodi, dal 27 giugno al 26 settembre '88, e non ne aveva altri. Ora ha acquistato 51 nuove puntate, che sono in fase di edizione e, probabilmente, andranno in onda in autunno».*

Adesso parliamo di Gregory Harrison: «Ha 39 anni, è nato nell'Isola di Santa Catalina, California. Vivacissimo e dotato di molta fantasia, a dieci anni scriveva poesie, a quindici inventava trame di film western, a venti studiava recitazione con Estelle Harmon, Lee Strasberg e Stella Adler.

Ha un inizio di carriera alla grande: la CBS/MGM lo chiama per offrirgli la parte di protagonista della serie Logan's Run *a cui seguono due film:* Jim, the World's Greatest *della Universal e* Fraternity Row *della Paramount. Tra le prestazioni televisive più importanti:* The Women's Room, *ABC/TV;* Enola Gay, *NBC;* The Best Place to Be, *NBC;* The Gathering, *ABC.*

Harrison fa anche molto teatro e ha una sua compagnia, la Catalina Production Group, Ltd: il primo spettacolo, realizzato durante la stagione 1982-'83, è For Lady Only. *Attore, regista, produttore e, come se non bastasse, cantante. Ha inciso un LP dal titolo* Memories of Easy Day *premiato all'American Song Festival.*

Uno dei suoi personaggi di maggior successo è il dottor George Alonzo Gates, detto "Gonzo", del serial Trapper John, *che ha recitato per cinque anni, fino al 1986. Ha avuto momenti di grave crisi a causa di una dipendenza da cocaina e da surmenage. Si è curato al Betty Ford Center e si è ripreso completamente. Ha iniziato quella che chiama "una nuova carriera".*

Lavora nei nuovi episodi di un altro famoso serial della NBC: Falcon Crest, *interpreta il personaggio di Michael Sharpe, un uomo d'affari senza scrupoli. Harrison è sposato con l'attrice Randi Oakes, abitano a Los Angeles e hanno due bambine».*

FORSE MARISA LAURITO:

Desidererei tanto sapere perché Marisa Laurito non si vede più in televisione, una ragazza tanto simpatica e molto amata dagli spettatori. I suoi spettacoli erano molto seguiti, ricordo con nostalgia la sua *Domenica in*... dello scorso anno, si trascorrevano dei pomeriggi spassosi.

Voglio sperare che, in qualche prossima trasmissione, potremo rivedere la nostra cara Marisa. Spero anche di leggere sul *TV Radiocorriere* una sua risposta in merito.

(Alba Guerra Zaffi, Ravenna)

Le risponde la nostra Lucilla Casucci che ha telefonato a Marisa Laurito: «Nei giorni scorsi è stata a letto con la "cinese" ma, a parte questo, come avrai visto tu stessa Marisa Laurito ha deciso di prendersi una vacanza televisiva. Intanto è andata in Indonesia a girare un reportage per il programma di Mino Damato, Alla ricerca dell'Arca. *Ha raccontato come si vive a Bali. Il servizio va in onda prossimamente. Sta leggendo attentamente un copione di un regista venezuelano, Sal Calogero, e, forse, alla fine di marzo, andrà in Venezuela a girare questo film che racconta di una famiglia italiana che emigra nel Venezuela. Farà, forse, un telefilm di una nuova serie di Raiuno con Bud Spencer. Ha intenzione di fare un programma televisivo e un lavoro teatrale tutto suo.*

«Ma, per ora, come ci ha detto la stessa Marisa: "Mi chiedo come quando e perché..."».

UNA NOTTE DI GUARDIA

È una vita che attendo di ascoltare il *Wanderers Sturmlied* e *Die Tagenszeiten* di Richard Strauss. Sono stati trasmessi circa un mese addietro (un giovedì sera sul terzo programma).

Malauguratamente, quella sera ero di guardia in ospedale e non riuscii a trovare un'anima buona che mi sostituisse.

È possibile riprogrammare il concerto?

Ho fondate ragioni per non nutrire molte speranze nell'accoglimento della mia richiesta.

Ciononostante confido, e aspetto.

(Franco De Lorenzi, Genova)

E io con lei.

PIETRO CRAVERI

ARRIVA L'INQUISITORE

La barba alla Orson Welles, una presenza imponente avvolta in un frac nero, cappello a cilindro, guanti bianchi. Così Pietro Craveri, classe 1938, figlio di Elena Croce e nipote di Benedetto, storico, giornalista e consigliere comunale a Napoli per il Partito Radicale, comparirà nei panni di un inquisitore davanti alle telecamere di Raitre il 27 febbraio, alle 20,30. Gentile, disponibile e del tutto a suo agio nei suoi nuovi abiti televisivi, lo abbiamo incontrato a Castel Sant'Angelo, dove, con il costume di scena, si fa fotografare nei meandri della medievale fortezza papalina.

Quale sarà il suo ruolo?

«Sarò l'accusa nei processi di un tempo. Dovrò indurre l'imputato di turno a confessare le sue colpe. E per farlo ricorrerò a tutti i mezzi che sono a mia disposizione, compresa la tortura...».

La tortura?

«Sì, per indurre il colpevole a parlare utilizzerò anche vere... "sevizie corporali". Ma non voglio dire di più. È un segreto che verrà svelato solo durante la trasmissione. Voglio chiarire, però, che *Terzo Grado* è un gioco, un gioco condotto sul filo dell'ironia che si ispira ai grandi processi inquisitori del Medioevo. L'accusa non è provata, ma solo dettata da un sospetto generico».

Ci può fare qualche esempio?

«Perché no? A Giuliano Ferrara, che sarà la nostra prima "vittima", verrà contestato il suo modo fazioso di fare il giornalista, il suo essere apertamente schierato per Bettino Craxi. Gli verrà chiesto ad esempio: È vero che lei utilizza i mass media per divulgare la politica del segretario del suo partito? Per convalidare questa tesi tirerò fuori articoli di giornale e dichiarazioni tv dello stesso Ferrara».

Quali saranno gli altri imputati?

«Per adesso l'unico nome certo che posso fare è quello del ministro degli Esteri, Gianni De Michelis. Posso dirle che siamo in trattative con alcuni dei giudici che fanno parte del pool antimafia, tra cui Domenico Sica, e con politici da prima pagina come Vittorio Sbardella».

Qualcuno parla già di lei come l'erede di Giuliano Ferrara. Le dispiace?

«Non mi sento il successore di nessuno. Credo di essere molto diverso da Giuliano anche se l'humus culturale da cui veniamo è lo stesso».

Cosa ha spinto un accademico come lei a cimentarsi con il mondo dello spettacolo?

«La voglia di cambiare, di provare una nuova esperienza e il desiderio di divertirmi. In fondo si tratta solo di un gioco».

I suoi colleghi di università cosa le hanno detto?

«Sono ancora in molti a non saperlo, ma non credo che nessuno troverà niente da ridire. Rispetto a tutto quello che è successo in Italia negli ultimi anni, non sarà certo il mio cilindro a far gridare allo scandalo».

Lei è il nipote di Benedetto Croce. Ha pesato molto nella sua vita questo nonno così importante? E che ricordo ha di lui?

«Lo ricordo come un signore molto anziano che aveva una grande autorevolezza e mi incuteva sempre una certa soggezione. Era al tempo stesso vicino e molto distante. Certo la mia formazione culturale è senz'altro cominciata da lì, dal suo mondo, dai suoi libri. Però, poi, nella mia vita ho fatto tante altre cose che con lui non hanno niente a che vedere: non ultima quella di comparire in frac e cilindro a *Terzo Grado*».

Bianca Berlinguer

TERZO GRADO

«Qualcuno doveva aver calunniato Joseph K. perché, senza che avesse fatto nulla di male, una bella mattina lo arrestarono». *Terzo Grado* comincerà così. Con la stessa frase con cui comincia *Il processo* di Franz Kafka, letta da una voce misteriosa. Il debutto del nuovo programma di Raitre, ideato da Leo Beghin, è il 27 febbraio alle 20,30. La procedura di *Terzo Grado* è simile a quella dell'Inquisizione: un processo alle intenzioni, non ai fatti o ai reati, e in cui inevitabilmente la «regina delle prove» è solo la forzata confessione del colpevole.

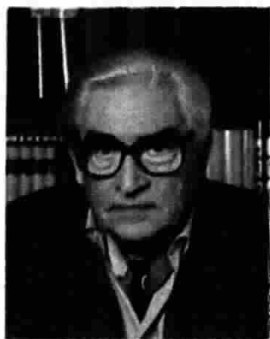
Da martedì 27 febbraio, per sei settimane, alle 20,30, su Raitre* Terzo Grado *con il professor Pietro Craveri, 52 anni

Fabrizio Biamonte (2)

VIVIDENT AIUTA A RIMUOVERE LA PLACCA

È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.

SOGNANDO DI RINGIOVANIRE

DANTE GUARDAMAGNA

La rigenerazione di Italo Svevo (pseudonimo letterario di Ettore Schmitz: Trieste 1861/1928) è un testo sempre consultato dalla critica anche perché fu concepito e scritto negli stessi anni e con gli stessi umori da cui sortirono le prime pagine del quarto romanzo dell'autore: dopo *Una vita*, *Senilità* e *La coscienza di Zeno*; *Il Vegliardo* o *Il Vecchione* doveva narrare la seconda parte della vita di Zeno Cosini ormai diventato Patriarca, come Svevo che aveva 67 anni (e morirà per un incidente d'auto) ma «faceva già il vegliardo» progettando di trasfigurare l'ultima fase della sua esistenza in una «vita letteraturgizzata».

Sul retro dell'ultimo foglio dattiloscritto del romanzo incompiuto Svevo scrisse a mano: «È l'ora in cui Mefistofele potrebbe apparirmi e propormi di ridiventare giovane. Non accetterei. Ma che cosa gli domanderei allora io che non vorrei neppure essere vecchio e che non desidero morire? Mefistofele per me non si scomoderà. Ma se pur venisse, ora che debbo attraversare il corridoio buio per recarmi a letto, gli direi: dimmi tu che sai tutto quello che debbo domandare».

E firmerebbe il contratto solo se Mefistofele gli offrisse «una cosa nuova, una cosa che mai conobbi, perché non vi sono giorni della mia vita che vorrei rifare ora che so dove mi condussero».

Giovanni Chierici, il «Faust in borghese» protagonista della *Rigenerazione*, conclude: «Vorrei giacere più comodo per pensare meglio e arrivare a intendere tutto».

Tino Carraro, 79 anni, protagonista della commedia di Italo Svevo **La rigenerazione**, *regia di Enrico D'Amato. A destra, Gianni Musy, 54 anni*

Tommaso Le Pera

Questa serena battuta preannuncia livide parole beckettiane: del *Molloy* che «nella tranquillità della decomposizione» ricorda e giudica «la lunga emozione confusa» che fu la sua vita. Svevo e Beckett sono allievi di James Joyce d'umore ben diverso.

Ma Giovanni non è un Faust: su lui, in filigrana (come annota il regista Enrico D'Amato), si legge l'ombra di Don Chisciotte, che «non guarì delle sue follie se non con la morte». In questa edizione del Piccolo Teatro di Milano Tino Carraro è un Giovanni «vegliardo», e tuttavia non alla Zeno, da cui si distingue con un suo candore sornione, amabilissimo e sottile; ma a Zeno comunque si ripensa per la donna che ha sposata con incerto amore e non senza devozione: Anna, di cui Bianca Toccafondi svela con limpido stile ogni riferimento ad altre creature sveviane; e un «replicante» di Zeno è il corteggiatore della figlia vedova dei Chierici: Enrico, in cui Giancarlo Dettori suscita con misura l'impacciata, comica e indiscreta presenza del Modello.

L'isterico lutto della vedova (Anna Saia) non fa che evocare la senilità precoce del coniuge perduto. Giovanni reagisce accettando rischi e costi d'un intervento chirurgico rigenerativo: è quasi a sfida del giovane genero morto di vecchiaia che vuol diventare un «vecchio/giovane».

Il suo medico (Mario Valgoi, che, col proprio personaggio, caratterizza anche ambiente ed epoca) lo sconsiglia; il nipote un po' medico e molto interessato (Federico Pacifici) lo convince.

Ma non assistiamo a metamorfosi: un altro «vecchione» (Mimmo Craig) studia dubbioso l'esito della cura; il geloso chauffeur (Augusto Zeppetelli), fidanzato della domestica Rita (Paola Rinaldi: procacissima tentazione di Giovanni), non teme le insidiose fantasie del «rigenerato» alle quali anzi indulge: come del resto, maternamente, Anna.

Prima della cura Giovanni si era messo in mente di aver visto il nipotino sotto un'automobile; dopo la cura, per salvare un altro bambino, accorre, cade, batte la testa, si ferisce lievemente e si crede in fin di vita: allucinazioni, incubi, presagi?

Ci sono anche i sogni: un balletto molieriano di chirurghi che offrono al miracolato una femmina imbandita, e una scena molto meno innocente sulla Donna (Rita o il fantasma d'un Antico Amore?) che gli chiede di sacrificarle la moglie; tra sogno e delirio, infine, Giovanni concilia trasgressioni e decoro dicendo ad Anna: «Io ti amai sempre»; e poi, visto che la rivelazione non la sorprende, aggiunge: «È così che bisogna credere per vivere felici insieme». Ma niente baci. Ne accetta uno sulla benda donchisciottesca: «La parte più gloriosa del mio corpo».

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... GIANNI MUSY

Parlaci degli inediti di Arthur Miller in *Pericolo Memoria.*

«Un vero successo dei testi, della regia di Troiani e della nostra interpretazione: Angela Goodwin è la mia compagna di smemoratezze insondabili; Beppe Fortis il detective che forza i miei ricordi sbarrati per far luce su un delitto».

Si sente la nostalgia: dei personaggi o del palcoscenico?

«I personaggi sono dentro di me. Al palcoscenico ora torno con Daniela Poggi in *Storia d'amore* di Lunari, regia di Leonetti: dal 27/2 all'Orologio di Roma...». ***(d.g.)***

Fiorenza Sartori

CARNEVALE CON PULCINELLA

OSVALDO BEVILACQUA

Carnevale, una tradizione che in questi ultimi anni è tornata a vivere dovunque. Ma, come sempre, la maschera è la vera protagonista. Del resto il mondo delle maschere ci è noto anche attraverso la Commedia dell'Arte, cioè commedia non dei commediografi e dei poeti, ma degli uomini che esercitano la professione di attore. Arte, in veneziano, è parola maschile e significa mestiere.

Le maschere italiane sono numerose ma io ho provato ad immaginare una conversazione con Pulcinella, la caratteristica ed antica maschera napoletana, alla quale insigni studiosi hanno dedicato anni di ricerche e pubblicazioni. La più recente è *Pulcinella* di Romeo De Maio che ne traccia un profilo inaspettato. Insomma un Pulcinella meno ingenuo, più impegnato socialmente e con un'ironia molto più sottile di quanto si potrebbe pensare.

Un incontro interessante che potrebbe aiutarci a riflettere.

Anni e anni — si fa per dire — sono passati dalla prima apparizione in pubblico, ma a me sembra sempre di calcare la scena per la prima volta. Forse ciò dipenderà proprio dalla caratteristica del mio personaggio... A me manca la tipizzazione fissa propria delle altre maschere; io ho la capacità di assumere atteggiamenti indefinibili e molteplici, posso essere sciocco o intelligente e quanto ai mestieri: servo, farmacista, villano, mercante, bandito, pittore! Di conseguenza la mia maschera ha subito più di ogni altra varie evoluzioni per essere sempre al passo coi tempi.

La mia parlata, poi, ha abbandonato il dialetto maccheronico per una più comica e comprensibile perversione della lingua. Ma nonostante ciò, inalterata è rimasta la mia dimensione comica, la giocosità svagata, la smemorata denuncia dei mali e della miseria...».

Già! Infatti le cosiddette «pulcinellate» teatrali prendono nome da lei!

«Certo, prima di tutto niente schemi fissi: improvvisazione, azioni mimiche e danze brevi affidate all'estro degli attori, di quelli, s'intende, in grado di farlo come me».

Sull'origine del suo nome esistono diverse scuole di pensiero. Qual è la più attendibile?

«E proprio a me lo viene a chiedere? I miei "genitori", veramente, non me lo hanno mai detto! Sì, secondo tal Galiani deriverebbe da Puccio d'Aniello, secondo altri da etimologie greche diverse, forse da "pollè kinesis", che indica il continuo movimento, oppure da "polis keinos", ossia lo stupido della città».

C'è anche chi sostiene che il suo nome derivi dal termine dialettale pollicino: gli antichi giullari puntualizzavano l'aspetto ridicolo delle loro composizioni parlando, per mezzo della «pivetta», con la voce chioccia. Del resto la maschera a becco adunco che lei porta sul volto accentua la rassomiglianza con l'animale.

«Ma voi, giornalisti, possibile che passiate la vostra vita a curiosare anche su dettagli che poi in fondo non hanno alcuna importanza?!».

Non è una curiosità fine a se stessa. È la nostra professione! Sapere per informare! Quindi tutto può essere interessante per il pubblico.

«Se lo dice lei!».

E Pulcinella oggi, negli anni Novanta come è?

«Quando è stata creata la mia maschera, io ho rivestito i panni di quello che sapeva ridere e far divertire la gente. Non nascondevo o sfuggivo la realtà; la denunciavo in modo diverso. Certo, oggi i tempi sono cambiati, ma in fondo violenza e mafia già esistevano ai miei tempi.

Il mio mestiere è diventato senza dubbio più difficile, ma non per questo mi tiro indietro! Anzi, il mio sforzo e il mio impegno saranno massimi. Ma una cosa tengo a sottolineare: il buon umore e il sorriso sono elisir di lunga vita. Non lo dimentichi!».

E Pulcinella ha proprio ragione! Del resto recenti studi avvalorano la sua tesi. Qualche volta, allora, ad ognuno di noi non farebbe certo male riuscire a calarsi in quella comicità così genuina e disincantata.

Chissà che non si riesca veramente a vivere più a lungo, e soprattutto più serenamente!

Osvaldo Bevilacqua

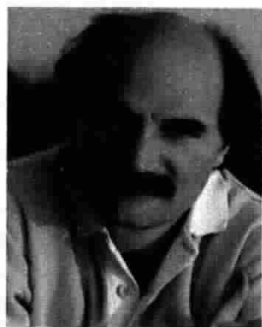
FESTA, FARINA E POTERE

Il Carnevale è una festa di contestazione che l'astuzia del potere ha consentito e istituzionalizzato perché la subalternità consumasse la sua rabbia contro i potenti ma in uno stretto spazio di tempo. In quei quattro giorni di febbraio si consente che il mentecatto si vesta da uomo di potere, che lapidi il potere con la satira e infine lo distrugga in un rogo simbolico. Poi con la Quaresima le vesti del potere tornano ai legittimi detentori e i roghi non sono più simbolici: Carnevale, dunque, anche come momento, come festa di contestazione.

Peppe Barra nelle vesti del Pulcinella teatrale e, a sinistra, la maschera tradizionale

Marcello Mencarini

Calvé

L'ACQUA È POCA E SPORCA

FEDERICO FAZZUOLI

I ghiacciai sulle Alpi si stanno ritirando. Dal 1960 al 1980 erano in aumento, mentre dagli anni Ottanta ad oggi il fenomeno di ritiro è prodotto da due fattori: la carenza di neve e la temperatura mite (infatti negli ultimi due anni è aumentata di due gradi e mezzo). Guardando i corsi dei fiumi possiamo dire che la quantità d'acqua è sempre la stessa, perché man mano si sciolgono i ghiacciai. Ma quanto durerà questo?

Per il secondo anno di seguito in Italia piove poco. Molte città del Sud sono già senz'acqua. In Puglia da molti pozzi si pesca solo acqua salmastra (le falde si sono indebolite e vi è penetrata l'acqua del mare). Sulle cause si discute animatamente tra esperti e studiosi: cause naturali o attività dell'uomo? Comunque le campagne soffrono. Un esempio per tutti gli agricoltori: a primavera si effettuano i trapianti delle piantine di ortaggi. Queste colture hanno bisogno d'acqua nel periodo estivo, quando probabilmente gli invasi saranno vuoti. Che cosa fare allora? Effettuare o no i trapianti? Il rischio è serio. Questi i dati rilevati dalle stazioni meteorologiche dell'Aeronautica confrontati con le medie annuali: Torino meno 10 per cento, Milano meno 20, Genova meno 25, Parma meno 15, Venezia meno 30, Ravenna meno 15, Trieste meno 40, Firenze meno 30, Pisa meno 65, Grosseto meno 25, Perugia meno 60, Roma meno 70, Ancona meno 45, Pescara meno 65, Campobasso meno 60, Napoli meno 45, Bari meno 60, Potenza meno 40, Campopalinuro meno 25, Brindisi meno 60, Crotone meno 60, Messina meno 60, Palermo meno 70, Trapani meno 70, Catania meno 70.

In Sicilia a Gela è caduto il 20 per cento in più. In Sardegna a Cagliari meno 35 per cento, ad Olbia meno 60, ad Alghero meno 70.

Periodi autunnali o invernali di siccità non sono insoliti e questo si nota se si guarda l'andamento nell'arco degli ultimi cento anni (in meteorologia l'avvenimento è eccezionale solo se si verifica una o due volte in cento anni).

In tutto il mondo i ghiacciai si stanno ritirando per l'aumento della temperatura: nella foto, il Perito Moreno in Patagonia, ai piedi delle Ande

Ma l'eccezionalità di questa situazione consiste nel verificare una notevole carenza di pioggia per due anni consecutivi. La caratteristica di questa siccità rispetto a quella del 1988-'89 è che ha colpito maggiormente le regioni del Nord, prima di tutte il Piemonte, seguono la Campania, la Basilicata e la Sardegna, mentre l'anno scorso è stato il Sud a subire il maggior deficit.

Un nuovo episodio di cronaca ripropone il grande problema dell'inquinamento. È un evento simbolo degli anni Novanta e dimostra come ancora in nome del guadagno nessuno abbia problemi a distruggere un fiume. Ma è anche una storia positiva perché dimostra che, se c'è una reazione da parte della gente, i colpevoli possono finire sul banco degli imputati.

Tutto è incominciato nel 1988 quando i cittadini di Rovigo trovarono una sorpresa: l'acqua che entrava nelle loro case puzzava come un uovo marcio. Si chiesero subito che cosa fosse accaduto all'acquedotto, ma i tecnici in un primo momento tranquillizzarono l'opinione pubblica. Si è andati avanti per mesi, poi fatte alcune analisi a Ferrara si è scoperta la presenza di aldeidi ed esteri dell'acido italico. Il pretore Giampaolo Schierano, ricevuti dal Consiglio Superiore della Sanità i risultati delle analisi, ha la conferma che l'acqua è inquinata. L'inchiesta prosegue e viene accusata di inquinamento un'azienda di Rovereto, la Sinc, che produce vernici. In poco tempo 25 sono gli imputati; i responsabili di due aziende, la Sinc e la Roferm, azienda farmaceutica, il sindaco di Rovereto, il comitato direttivo dell'acquedotto, il presidente, il responsabile di un altro acquedotto. Quattro tecnici accusati di falso e di favoreggiamento. Il processo è iniziato il 2 novembre e si è concluso in questi giorni. La condanna più dura è stata data a Fernando Zadra, titolare della Sinc di Rovereto. L'altra industria sotto accusa, la Roferm, è stata invece assolta. Il sindaco di Rovereto, Renzo Michelini, è stato condannato per avere omesso i controlli e provvedimenti di chiusura sullo scarico.

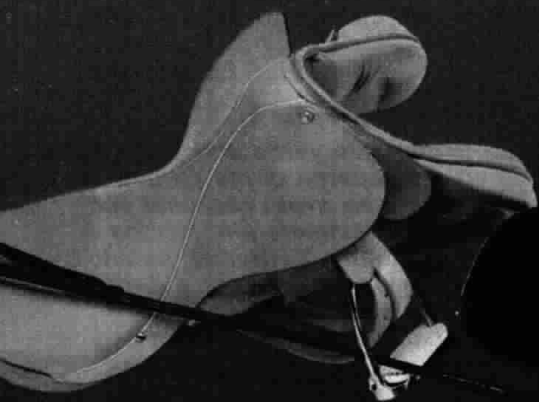
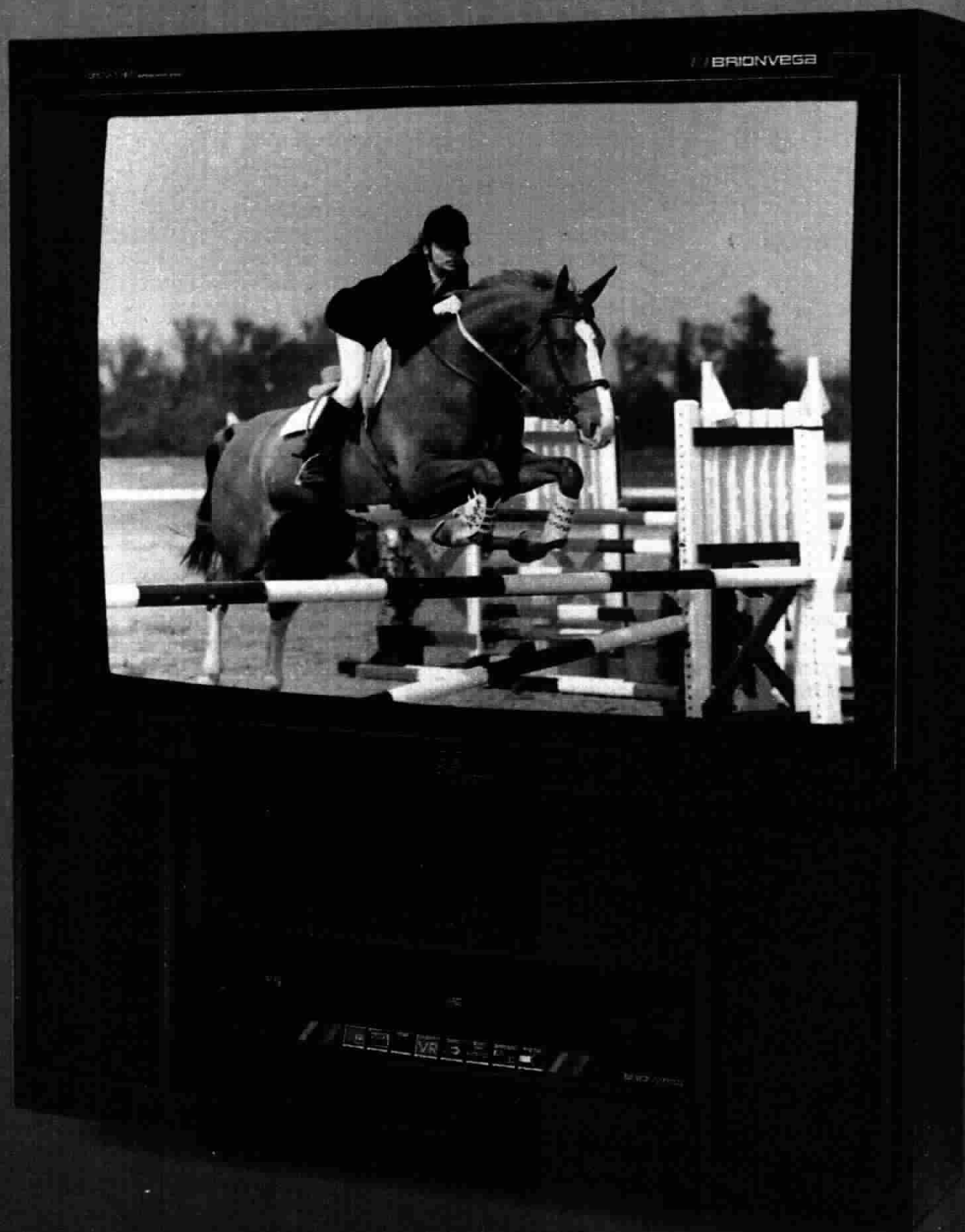
Colpevoli anche gli amministratori degli acquedotti. Bisogna ricordare che in tutto questo tempo decine di migliaia di persone sono state rifornite di acqua potabile con autobotti, creando così un enorme disagio per loro e gravi costi economici per tutti noi.

Federico Fazzuoli

IL COLORE DELL'OLIO

Come scegliere l'olio di oliva? Per l'esperto mastro oleario Francesco Giusti: «Prima di tutto è importante il colore: l'olio del Nord (Liguria, Garda) è un giallo paglierino, con riflessi leggermente dorati, al Centro un verde con riflessi dorati e al Sud un giallo oro con riflessi verdi». Poi viene il prezzo: al Sud si vende a mezzo milione al quintale, quindi cinquemila lire al chilo, ma spesso viene rivenduto in Toscana e sale a venti, venticinquemila lire. Ma questo non è giusto. Il prezzo equo di un olio extravergine si aggira sulle tredici mila lire al litro.

TV COLOR BRIONVEGA UN PUNTO DI VISTA PRIVILEGIATO

Il mondo BRIONVEGA è fatto per chi, attraverso le cose, afferma il proprio stile e la volontà di possedere solo il meglio. BRIONVEGA è la massima sintesi di questa filosofia della qualità. In ognuno dei suoi modelli, infatti, ha profuso uno sforzo tecnologico e creativo che è la garanzia di una superiorità coltivata nel tempo.
La serie Opera 33 e 28 pollici è il compendio della più sofisticata tecnologia costruttiva, in grado di offrire tutto ciò che si può chiedere a un TV color, dal televideo alla funzione immagine nell'immagine (PIP), al suono stereo Hi-Fi. La stessa superba tecnologia ha generato anche tutti gli altri modelli della gamma BRIONVEGA: la serie Stratos, stereofonica, splendido esempio di design classico abbinato alla più moderna tecnica costruttiva; oppure la serie Concerto stereo Hi-Fi, rigorosa ed essenziale come solo i TV Color BRIONVEGA sanno essere, completa del vano per l'inserimento del videoregistratore e, come tutti i maxi e grandi schermi, compatibile con il sistema Super VHS, così come la serie Logos, perfetta unione di linearità stilistica e prestazioni impareggiabili. Senza parlare della piccola perla chiamata Algol 11. Il portatile per eccellenza, la cui forma è entrata nella storia del design e che ora si ripresenta in versione high-tech, con il cinescopio a colori "Black Matrix".
Quando progetta un televisore, BRIONVEGA pensa al massimo che si possa desiderare.

BRIONVEGA
PROGETTIAMO EMOZIONI

LUCA SARDELLA

IL CICLAMINO O PANPORCINO

I ciclamini sono originari dell'Europa meridionale, ma i più bei ciclamini sono coltivati proprio in Italia ed esportati in tutta Italia. Ho visitato l'azienda del florovivaista Odorico Altieri a Latina per avere notizie e piccoli segreti.

I ciclamini nascono e vivono spontanei nel sottobosco, tra muschi, felci e licheni.

Ai ciclamini sono legate due curiosità davvero singolari: la prima riguarda lo stelo che, crescendo, si allunga a mo' di molla, per poi ricurvarsi verso il terreno per adagiarvisi e lasciar cadere dolcemente i semi oramai maturi; l'altra curiosità interessa i bulbi dei ciclamini perché contengono l'artanina, sostanza velenosa che, se ingerita dall'uomo, può provocare seri disturbi all'apparato circolatorio e al sistema nervoso (fino alla paralisi). Il fatto strano è che i bulbi, così velenosi per l'uomo, costituiscono, invece, un ottimo alimento per i maiali. Vi è mai capitato, passeggiando nei boschi in autunno, di imbattervi in numerose famigliole di maialini rosa in cerca di bulbi di ciclamino? Per questo motivo i bellissimi e teneri ciclamini sono chiamati anche panporcino.

Franco Frosi

I ciclamini possono essere sistemati in giardino, sul terrazzo, sui balconi, sui davanzali ma, anche, all'interno delle vostre case. I ciclamini tenuti all'esterno devono essere collocati in zone ombreggiate e fresche; quelli all'interno, invece, devono stare in posizione luminosa, anche se lontano dai termosifoni e dai raggi del sole rifratti dai vetri.

Nelle nostre case, in questo periodo, c'è poca umidità nell'aria a causa dei riscaldamenti accesi: è consigliabile, allora, umidificare gli ambienti che ospitano i ciclamini perché queste piante necessitano di molta umidità nell'aria.

Dal rosa al lilla, al rosso il ciclamino fiorisce in primavera o in autunno a seconda delle famiglie. I tuberi sono velenosi per l'uomo, ma non per i maiali che ne sono ghiotti

Fate attenzione, comunque, a non esagerare perché, se da un lato il ciclamino vive bene all'ombra, al fresco e in zone ricche di umidità, dall'altro teme molto i ristagni di acqua: in genere un bicchiere di acqua ogni 3-4 giorni è sufficiente per tenere in salute un cespo di piante.

Durante il periodo estivo, per diminuire l'evaporazione dell'acqua dal terreno, è utile mantenerlo fresco pacciamandolo con torba e paglia. Prima di salutare Odorico Altieri che sul ciclamino sa tutto, gli chiedo se esista un concime particolarmente adatto per ottenere fiori sani e intensamente colorati come quelli coltivati nella sua azienda. E lui, candidamente, risponde: «Non ci sono misteri perché, come lei m'insegna, il fosforo e il potassio sono gli elementi indispensabili per un'abbondante e coloratissima fioritura. Un buon concime da usare, per esempio, è il Granverdeciclamini (Cifo) da usare nella dose di 1 cucchiaino in 1 litro di acqua ogni 12-15 giorni».

Luca Sardella

1000 VIVAISTI AL MIFLOR '90

Si è concluso a Milano il Miflor '90, la più importante esposizione europea di piante e fiori recisi. In soli 4 giorni (tanto dura la fiera) sono passati più di 35 mila visitatori italiani e più di 2 mila stranieri. Hanno esposto più di 1000 florovivaisti italiani e più di cento stranieri; il tutto su di un'area complessiva di circa 35 mila metri quadri. Durante il periodo fieristico si sono tenuti convegni e incontri, al fine di stimolare l'amore per il verde. Presente la Raidue con *Mattina 2.*

POSTA VERDE

«Caro Luca, ho piante grasse con piccole macchie bianche: sono pidocchi?». (Nila Varutti - Coseano, Udine).

Gentile amica, credo si tratti di cocciniglia cotonosa; spruzzi, alla distanza di 50 centimetri, una soluzione fatta di acqua e Carbosett-49 (Cifo). È chiaro che la soluzione ottenuta servirà per fare trattamenti a più piante.

«Seguo molto la sua rubrica; cosa posso fare contro le moschine bianche che attaccano i miei hibiscus? Esiste una scuola per aspiranti pollici verdi?». (Irene Cangioli Salvatori, Roma).

Cara signora Irene, vaporizzi sui suoi hibiscus, e preferibilmente nelle ore serali, una soluzione fatta con 5 gocce di Fenitan per 1 litro di acqua. Per quanto riguarda la scuola, continui a seguire questa rubrica.

«Caro Luca, sono una pittrice amante delle piante; ho fatto molte mostre e alcune nell'Orto Botanico di Roma. Le mie rose sembrano "addormentate", non avendo emesso né gemme, né foglie: me le hanno vendute già morte?». (Pittrice romana).

Gentile pittrice, forse ha piantato le rose nel periodo sbagliato; provi, prima dell'arrivo della primavera, a potarle drasticamente, vaporizzandole con acqua e Rigenal L.

MATTINA 2

Se avete un argomento verde che vi sta a cuore e se volete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con il vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardella in* Mattina 2*, Raidue, sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui a fianco, incollatelo su una cartolina postale e spedite a Mattina 2, Giardino d'inverno, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma

STOCK
BRANDY
STOCK 84
GRAN RISERVA
SEI ANNI

SANREMO '90

MUSICA, TELEVISIONE, CINEMA, TEATRO E, ORA, GRANDE CERIMONIERE DEL FESTIVAL. MA CHI È DORELLI...

JOHNNY DOC

di DANTE GUARDAMAGNA

Johnny Dorelli torna a Sanremo, per Raiuno, a presentare il Festival dei Festival (con Gabriella Carlucci) e ha tutte le carte in regola per farlo: anche bene, come no, benissimo. Che cosa ci aspettiamo da lui? Sarà un buon presentatore, un cordiale *entertainer*, un *anchor-man* divertente? Senza dubbio disinvolto e «scafato» (come si dice in gergo per intendere «smaliziato/esperto» con una punta disincantata di mestiere), ma sarà anche simpatico, amichevole, confidenziale? Certamente lo è stato, e non è stato solo questo. Ma non sappiamo ancora che cosa vorrà e potrà essere: le risorse non gli mancano.

È noto che Johnny Dorelli, pseudonimo di Giorgio Guidi (Milano 1937), è un nome legittimamente ereditato in Arte, perché il cantante D'Aureli — acclamato in America come «*Doou-reee-liii*» — era suo padre. Fi-

Johnny Dorelli (53 anni) presenta il quarantesimo Festival di Sanremo. Per due anni consecutivi, nel 1958 e nel 1959 (foto), fu il vincitore insieme a Domenico Modugno con* Nel blu dipinto di blu *e* Piove...*!

FEBAL. IL TUO GIOCO, I TUOI MILIONI.

C'è un "cuore d'argento" che batte per te in ogni rivenditore Febal; è un piccolo dono per invitarti a giocare tutte le settimane, in TV e con i rivenditori Febal. Ogni giovedì, alle 19.00 su RAI UNO, non perdere l'appuntamento con Febal e "Lascia o Raddoppia?". Insieme a Febal potrai gio-

GIOCA CON FEBAL A "LASCIA O RADDOPPIA?"

Tutti i giovedì ore 19,00 RAIUNO

MILIONI IN GETTONI D'ORO

care, divertirti e vincere tanti milioni in gettoni d'oro. E poi dai rivenditori Febal potrai continuare a vincere: ritira la cartolina per partecipare all'estrazione del premio finale di cento milioni in gettoni d'oro, riceverai in omaggio un piccolo cuore d'argento.

Con Febal, è il cuore che vince. Febal. Il tuo cuore, la tua casa. I cuori d'argento sono

PREMIO FINALE CENTO MILIONI

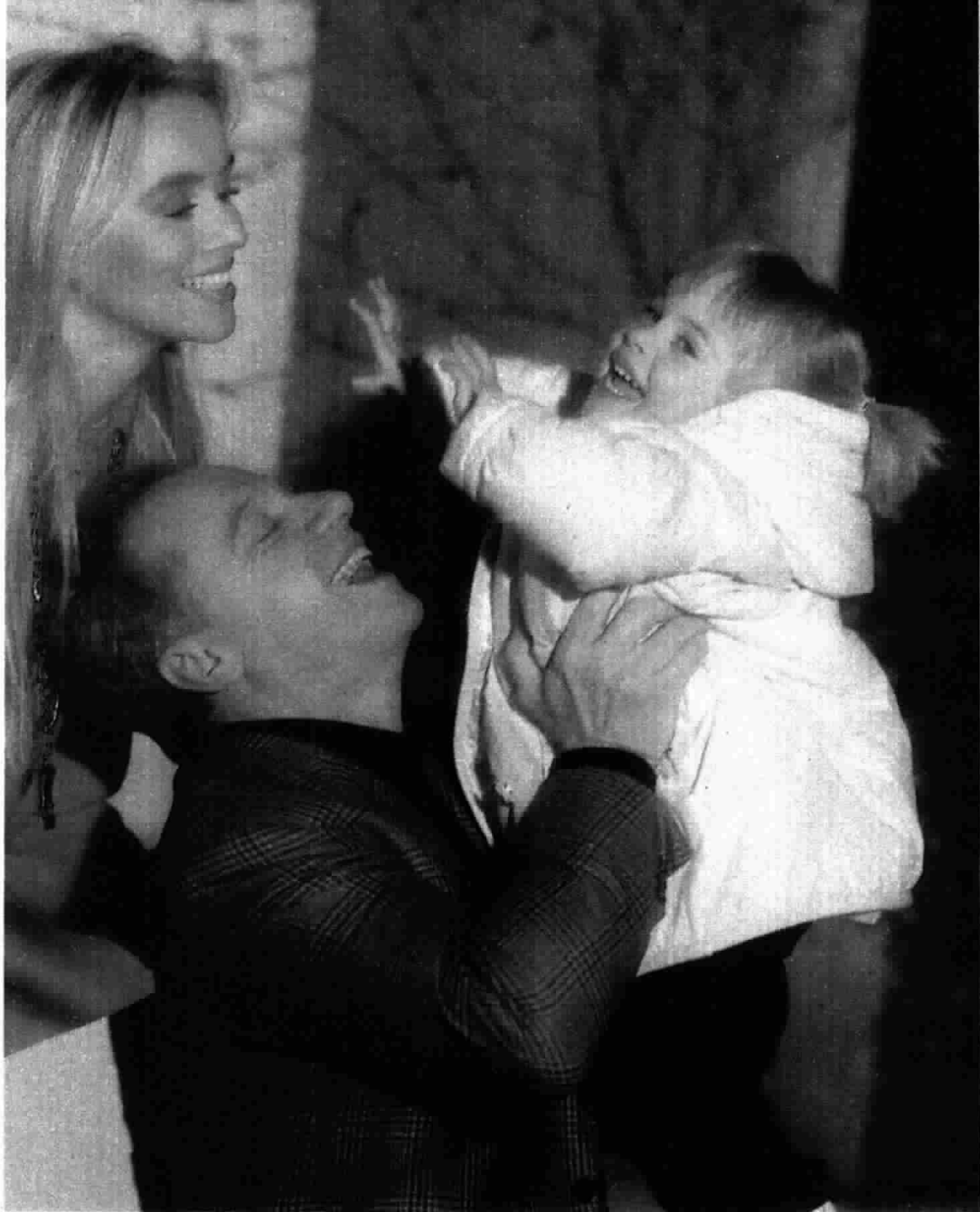
disponibili presso i rivenditori Febal fino ad esaurimento.

Ritira la cartolina nei punti vendita Febal. Parteciperanno all'estrazione le cartoline pervenute entro l'11-5-1990.

Aut Min Ric.

Trombetta S.p.A.

glio d'arte, dunque. Ma quale arte? Cantante anche lui? Così comincia, infatti: emulo dei grandi «crooners» americani, cantanti confidenziali alla Perry Como o alla Sinatra. È un ragazzo spiritoso, ma negli anni '50 lo sanno soltanto gli amici. Quando va al microfono (della radio, ma intanto è arrivata anche la tv), crea una suggestione sentimentale, sexy: mai stato bello. Però — come si diceva ai tempi di papà D'Aureli — avrebbe «un certo non so che» non privo di autocritica ironia. Per ora è un'ironia segreta, celata in uno stile mondano (vedi *Montecarlo*) o nostalgico (vedi *Pinocchio*). In coppia con Domenico Modugno, con *Nel blu dipinto di blu* e *Piove...!*, vince due Festival ('58/'59) e torna a Sanremo per nove anni, finché raggiungerà (nel '67) la quota di 700.000 dischi venduti (con *L'immensità*). Ma questo Dorelli è un fenomeno passeggero, legato a una moda, o una *star*?

Nella *Canzonissima* di Garinei e Giovannini (quella del trio Manfredi-Panelli-Scala del 1960), era apparso accanto a Emma Gramatica (l'attrice già ottantacinquenne) per sceneggiare la canzone *Mamma* in gara con le novità degli urlatori; cantante-attore in *Giardino d'inverno* (61) e nella *Canzonissima* del '62 di Dario Fo e Franca Rame, ebbe il suo show televisivo personale per tre anni — *Johnny 7*: dal '63 al '65 — e critici esigenti (come Tommaso Chiaretti) dissero che aveva doti istintive di attore. Era vero? Non esitò, nel '68, ad affrontare il teatro di prosa (*Aspettando Jo* di Magner, *Promesse, promesse* di Simon e *Oplà, noi ci ammazziamo* di Shaffer) con Gianrico Tedeschi e Catherine Spaak. Intanto aveva girato qualche film. Comunque, quando fa l'attore, con l'aria scanzonata di farlo per scommessa, Dorelli s'impegna più di quanto vuole ammettere, e raramente quella scommessa la perde. Fu un vero trionfo *Aggiungi un posto a tavola* di Garinei e Giovannini (il titolo originale era *Concerto per prete e campana*), dove Johnny cantò su musica di Trovajoli, litigò con Giovannini, recitò con Paolo Panelli, Bice Valori, Ugo Maria Morosi, la debuttante Daniela Goggi ecc. — c'erano anche la Voce di Dio, doppiata da Renato Turi, e una colomba ammaestrata in scena — e la fortunata avventura cominciò l'8 dicembre 1974 al Teatro Sistina di Roma, prolungandosi per tre stagioni, con tournée a Londra, Vienna, Madrid, Buenos Aires e ritorno a Roma con un'altra serie di esauriti. Qualcosa di quel successo si rinnova ritualmente, al Sistina, per Dorelli: per esempio nel '79 col debutto di Gloria Guida e la coppia Panelli/Valori in *Accendiamo la lampada* di Giovannini/Fiastri. E via recitando e cantando. Ma dal musical, poi, Johnny Dorelli è passato sempre più spesso anche a spettacoli non necessariamente musicali e non rigorosamente comici.

Johnny Dorelli con Gloria Guida, 34 anni, e la loro bambina, Guendalina, che ha 7 anni

Quindi è lecito chiederci chi vedremo sul palco di Sanremo: un Johnny reduce nostalgico o ironico delle mitiche stagioni sanremesi quando il Festival era il Festival? Lo spigliato e disinvolto padrone di casa, forse fin troppo disinvolto di certi programmi un po' buttati via? O un Johnny che Dorelli può e deve offrire al suo pubblico, visto che ha dimostrato di avere lo spessore di un vero uomo di spettacolo? Qualche volta, più che nelle prime prove in qualche sketch degli ultimi Venerdì, lo *showman* non aveva l'aria di volersi trasformare credibilmente in personaggio. D'altro canto, Dorelli ha saputo diventare il faccendiere milanese suicida del film *Pane e cioccolata* (notevole personificazione, dove spunti di comicità quasi cinica portano impeccabilmente a un esito drammatico); il santo di *State buoni se potete* (Filippo Neri): e il timido ma segretamente impegnato maestrino del *Cuore* (umile, indimenticabile presenza); finché ha affrontato senza stanchezza anche la difficile misura del grottesco per l'ametico *Zeno* nell'adattamento tv del capolavoro di Svevo.

Forse la maschera dell'attore non calza sulla grinta del presentatore: ovviamente, a Sanremo, Dorelli sarà Dorelli, ma vorremmo che non smentisse nessuna delle sue possibilità. Fare l'*entertainer* è un lavoro, certo: fatica, ma anche gli addetti ai lavori, non solo gli spettatori più ingenui, si aspettano di essere «intrattenuti» amichevolmente, cioè confidenzialmente e non distrattamente, di essere visti e guardati con simpatia attraverso l'occhio delle telecamere. Difficile, senza dubbio. Johnny Dorelli però è in grado di fare la parte di Johnny Dorelli come se l'immaginano quelli che lo hanno tante volte apprezzato, che hanno l'impressione di conoscerlo e di poter essere perfino riconosciuti da lui.

Dante Guardamagna

SANREMO '90

PERSONAGGI DEL FESTIVAL 2 / I POOH:

ANDIAMO CANTIAMO

I Pooh con Katy Foy (quarta da sinistra), protagonista del videoclip ispirato alla canzone Uomini soli. *Con questo brano il gruppo parte favorito al quarantesimo Festival di Sanremo*

VINCIAMO

Saranno sinceri i Pooh? Che poi non sono una sigla, ma quattro signori di successo, ormai tra i quaranta e i cinquanta, sempre giovanili e persino un po' capelloni, maestri del «rock sinfonico» all'italiana, che si chiamano Roby Facchi-

di MARIO GAMBA

● ANDIAMO CANTIAMO VINCIAMO

netti, Red Canzian, Dodi Battaglia e Stefano D'Orazio. Saranno sinceri quando, ultimi al mondo in tutti i campi, dallo sport all'arte, proclamano che in una gara l'importante non è vincere ma partecipare?

La gara di cui si parla è il Festival di Sanremo. E i Pooh ci vanno per la prima volta in venticinque anni di carriera, («ventiquattro», precisa Roby Facchinetti: ha ragione, perché l'anno di fondazione del gruppo è il 1966). Il motivo per il quale non ci sono mai andati prima è che a un certo punto il loro circuito e quello festivaliero non si sono più intrecciati. Ma erano proprio incompatibili?

«Con la Sanremo delle canzoni a base di cuore e mamma, sì», sostiene Stefano D'Orazio. Fecero un tentativo nel 1970 ma li bocciarono in fase eliminatoria perché in quel momento passavano per eretici. Colpa di una loro canzone, *Brennero 66*, che era stata colpita dagli strali della censura.

Secondo noi, se ci è permesso, i Pooh su questa faccenda non sono sinceri. Hanno preparato una canzone che, presentata da un gruppo «monstre» come loro sono, attesissimo da ventiquattro anni, ha tutte le caratteristiche per conquistare la prima posizione al Festival del Palafiori.

Si intitola *Uomini soli*. Certo non parla né di cuore né di mamme, ma è piena di sentimenti nobili, sia pure sul versante «del disagio e del dissenso», è cantata col cuore (proprio lui) in mano da quattro voci tenorili moderne, è sontuosa nell'arrangiamento, chiama l'applauso verso la metà e poi alla fine.

«Noi non abbiamo mai pensato di confezionare la canzone giusta per Sanremo», dice Red Canzian. «Per intenderci: la canzone di tre minuti che si deve canticchiare dopo averla sentita una sola volta, la canzone nella quale dopo quaranta secondi scatta l'inciso possibilmente con apertura di braccia del cantante sul palco».

È vero: i Pooh nella loro *Uomini soli* non apriranno le braccia dopo quaranta secondi, staranno composti sul palco con i loro strumenti (le tastiere per Facchinetti, il basso per Canzian, la chitarra per Battaglia, le percussioni per D'Orazio). La struttura della canzone è un po' più complessa delle solite sanremesi. Ma l'atmosfera è quella che ci vuole, il loro carisma è quello che ci vuole, l'attesa che circonda il loro debutto al Festival è quella che ci vuole. Tutte cose che ci vogliono per un solo esito: la vittoria.

Red Canzian ammette: «Non è che il primo posto eventualmente ci farà schifo». Però sia Roby Facchinetti sia Stefano D'Orazio precisano: «Sanremo è una gara che si vince dopo. Importante è usare quella vetrina per esporre il prodotto di un lavoro serio. Che più avanti sarà premiato». «Del resto», aggiunge Canzian, «è successo molte volte che le canzoni di qualità, non pensate per il primo posto a tutti i costi, vendessero molto di più di quelle che avevano vinto, vedi i casi di Fiorella Mannoia o di Luca Barbarossa».

Ma, insomma, che cosa ci fanno a Sanremo questi esponenti di una linea musicale che — dicono loro — con Sanremo non c'entra nulla?

«Quando ce l'hanno proposto, di andarci, ci è venuto da ridere», assicura Canzian. «Poi ci abbiamo riflettuto. Ci siamo detti: quest'anno cambia il sistema di votazione; si suona dal vivo. Cioè in una situazione a cui noi abbiamo sempre tenuto, tanto è vero che abbiamo rifiutato non so quanti *Fantastico* e *Domenica in...* pur di non suonare in playback; poi c'è l'abbinamento con gli artisti stranieri, che cantano nella loro lingua, quindi più credibilmente di quando, in passato, li facevano cantare in italiano. Insomma, ci sono tanti fattori nuovi e più positivi. E alla fine, argomento non secondario, ci siamo detti: perché no?».

«C'era un dibattito tempo fa a Montecatini», racconta Stefano D'Orazio, «e noi partecipavamo. Abbiamo chiesto: perché a Sanremo non vanno i rappresentanti della vera musica leggera italiana, i Baglioni, i Venditti? Aragozzini, il patron di questa quarantesima edizione, ci ha risposto: e perché non ci venite voi? Abbiamo replicato: perché no; ma la decisione è maturata in studio, mentre registravamo *Uomini soli*. Abbiamo pensato: non sarà sanremese ma val la pena di farla sentire in una occasione importante come quella».

Guido Hazari

I Pooh in concerto. Da sinistra: Red Canzian, 40 anni, Roby Facchinetti, 44, Stefano D'Orazio, 43, Dodi Battaglia, 40. A Sanremo non useranno fumi e laser, i loro famosi «effetti speciali»

Insistono, i Pooh, sul fatto che *Uomini soli* non è sanremese. Secondo noi lo dicono per una forma di scongiuro. La canzone certo non assomiglia a quelle di Toto Cutugno o di Mino Reitano. Nemmeno a quelle di Christian o Riccardo Fogli (a proposito: a Sanremo ritroveranno il bassista-cantante della loro prima formazione). Ma l'operazione Pooh, con quella canzone che magari non «acchiappa» come a suo tempo *Papaveri e papere* ma trascina alle esplosioni di ammirazione, avrà il vento in poppa sotto le volte del Palafiori.

Dodi Battaglia porta altri argomenti al tema «quanto se ne fregano i Pooh di Sanremo e dei suoi riti»: «Ci chiedono tutti come ci comporteremo nella bagarre, in mezzo alle beghe, alle risse, alle polemicucce. Io spero proprio che ne resteremo fuori».

Uomini soli, secondo Red Canzian, è una canzone «molto sociale», però è un fatto che non parla di ecologia, l'argomento che sta tanto a cuore ai Pooh da un paio d'anni. Come mai? Già stufi?

«Per niente», risponde Red, «il nostro rapporto col WWF continua, la copertina del nostro prossimo album, che si intitola anche lui *Uomini soli*, sarà ancora in carta riciclata. Restiamo ambientalisti ferventi». Ma ci saranno richiami visivi al WWF o alle tematiche ecologiche durante la loro performance a Sanremo? «No, avremmo rischiato l'accusa di strumentalizzazione».

I Pooh faranno le cose in grande a Sanremo. Questo lo si è già capito, anche se la loro canzone non utilizza «fumi, botti e laser», come dice Canzian, cioè non utilizza gli artifici consueti dei concerti dei Pooh. Saranno ambiziosi ma seri. Pacati. Nell'abbinamento all'artista straniero la linea che sono riusciti ad imporre è: altissima qualità. Infatti la loro canzone sarà cantata (in americano) dalla superlativa Dee Dee Bridgewater, una delle migliori voci «soul» della generazione recente.

E dopo Sanremo? Un videoclip in alta definizione, il primo in Europa ad essere girato con questa tecnica. Riferimento sonoro della trama: *Uomini soli*, naturalmente. Sarà pronto appena finito il Festival. Poi gli Stati Uniti.

«Ci andiamo in tournée per l'undicesima volta, se non sbaglio i conti», dice Canzian. «Le prime volte suonavamo solo per gli italiani emigrati, sembrava una festa sulla piazza di Noto. Adesso abbiamo lo stesso pubblico di Prince e di David Bowie».

Mario Gamba

QUARANT'ANNI DI CANZONI

I VINCITORI

**A cura di LINA AGOSTINI
FRANCESCO DE VITIS
MARIO GAMBA
DARIO SALVATORI
NICOLA SISTO
WOLFANGO TEDESCHI**

NILLA PIZZI 1951, 1952

Quando appare alla ribalta del mondo musicale è sposata con un misterioso signor Pizzi. Non pare che lo frequenti spesso. Anzi, è certo che ne ha perso le tracce. Nonostante ciò, si tiene il cognome Pizzi e se lo terrà anche quando diventerà la «regina della canzone italiana», appunto a Sanremo. Però Adionilla, il nome di battesimo, diventa Nilla. Nel 1942 incontra il maestro Cinico Angelini: nasce un sodalizio, non solo artistico, grazie al quale questa cantante dalla voce profonda, considerata troppo sensuale per i microfoni Eiar durante gli ultimi anni del fascismo, approda al Festival. È il primo della serie, nel 1951. Nilla vince con *Grazie dei fiori*. Fa il bis l'anno dopo con *Vola colomba*. Nel '58 è seconda con *L'edera* dietro al Modugno di *Nel blu dipinto di blu*, ma a *Canzonissima* ha la sua rivincita su Mimmo, che si piazza solo settimo. In seguito vive per qualche anno in Sud America, poi ritorna in patria e continua a cantare, ma un po' come «vecchia gloria» molto rispettata. Nel 1980 il patron Gianni Ravera la riporta a Sanremo, stavolta in qualità di ospite d'onore. Un trionfo.

CARLA BONI 1953

L'Italia si divide, pur senza drammatizzare, sul problema del suo «sgarbo» a Nilla Pizzi. Alla «regina della

Olympia (3)

Nella foto grande, la vittoria di Nilla Pizzi con Grazie dei fiori *al primo Festival di Sanremo, nel 1951. Accanto, Gino Latilla, vincitore nel '54 con* Tutte le mamme, *in coppia con Giorgio Consolini, e Carla Boni, al primo posto nel '53 con* Viale d'autunno, *insieme a Flo Sandon's*

canzone» la biondina Carla Boni ha strappato Gino Latilla. Tante chiacchiere ma niente aria di scandalo. Non si può dire che, alla Boni, gliela facciano pagare.

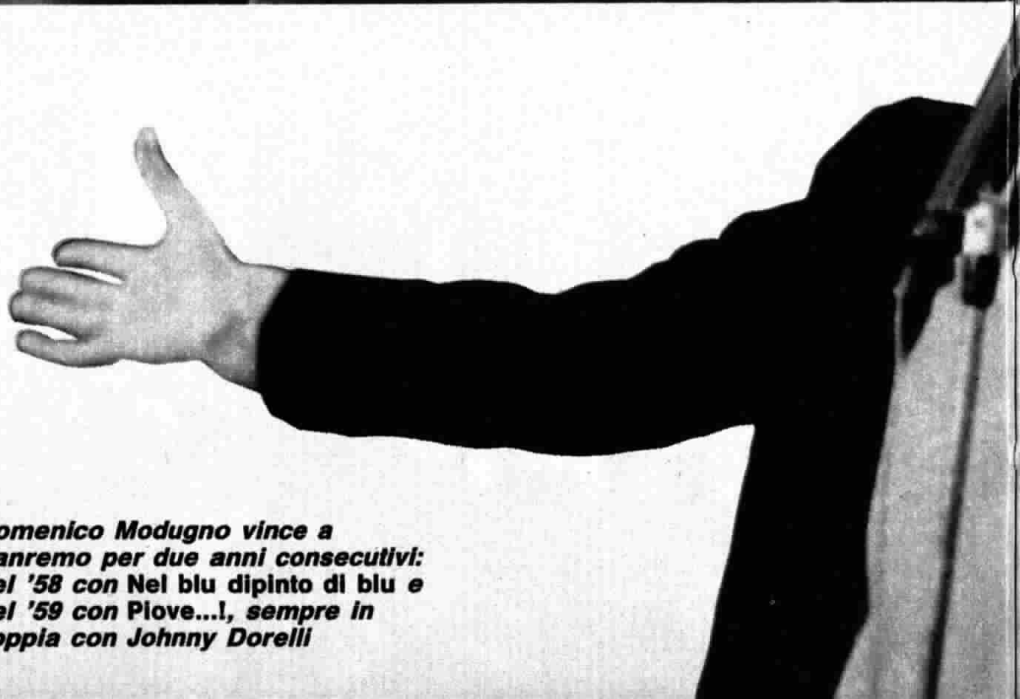
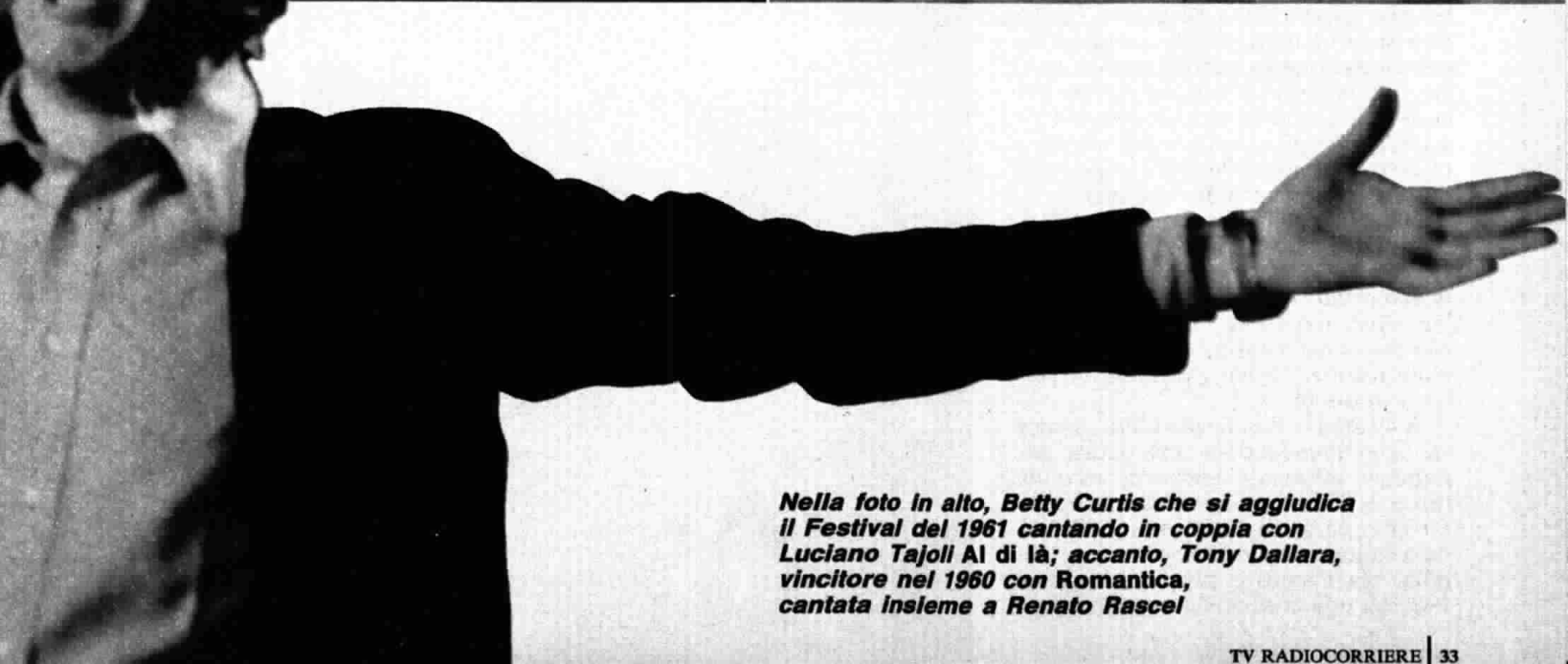
Sarebbe rimasta comunque numero due, perché la Pizzi è una vera istituzione dei primi anni Cinquanta, praticamente imbattibile nel settore femminile della canzone. Eppure la Boni meriterebbe di figurare almeno a pari merito. Ha una voce squillante che qualche esperto paragonerà a quella di Doris Day. E ha un look meno provinciale di quello della Pizzi. La ferrarese Boni, il cui vero cognome è Gaiano, vince nel '53 con *Viale d'autunno* di D'Anzi, ma in quella stessa edizione interpreta con notevole efficacia una canzone più bella, *Acque amare*, musica di Carlo Alberto Rossi.

FLO SANDON'S 1953

Vicentina, moglie di Natalino Otto, cioè dell'unico cantante italiano maschio dei primi anni Cinquanta che abbia nozioni di swing. Affinità elettive alla base del matrimonio, evidentemente: anche lei, Mammola Sandon (credo bene che s'era cambiata nome...), è una vera cantante swing all'italiana. E la sua scuola è di tutto rispetto, perché ha esordito nel 1950 alla radio con l'orchestra di Gorni Kramer, il fisarmonicista (e contrabbassista) mantovano che figura tra i pionieri del jazz in Italia. Imponente, con gli immancabili occhialoni, fa un bel contrasto con Carla Boni, bionda giuliva. Ma divide di buon grado il successo con lei nel '53 con *Viale d'autunno*. Nel '55, invece, si fa notare per tutt'altro motivo: promuove una singolare agitazione para-sindacale tra i cantanti contro la «concorrenza sleale» di Narciso Parigi. La prova della «slealtà» è quasi una barzelletta: la scritta al neon «Parigi» che campeggia sopra l'omonimo hotel di fronte al Casinò di Sanremo.

GINO LATILLA 1954

Abituati a pensare a lui come a uno dei tipici cantanti all'italiana dei primi anni Cinquanta, facciamo fatica a ricordare che durante il 1952 ha lavorato negli Stati Uniti e che da là è tornato in Italia portando come maggior successo *Ol' man river*. Il che non significa che abbia acquisito qualche vago accenno di sapienza blues o swing o musical. A Sanremo, poi, porta alla vittoria, nel '54, la canzone italiota per eccellenza, *Tutte le mamme*. Barese, ha

Olympia (2)

Domenico Modugno vince a Sanremo per due anni consecutivi: nel '58 con* Nel blu dipinto di blu *e nel '59 con* Piove...!, *sempre in coppia con Johnny Dorelli

fatto una buona gavetta: prima le lezioni del padre, cantante di fama, poi l'esordio al Teatro Manzoni di Bologna in tempo di guerra e, nel primo dopoguerra, il tour con orchestra nella Germania occupata. Non ha per niente l'aspetto del play-boy, eppure si mette in coppia con la regina (Nilla Pizzi) e con la principessa (Carla Boni) dell'epoca, in rapida successione. Che gli farà mai alle cantanti di sangue reale?

GIORGIO CONSOLINI 1954

Che cos'è quel grido «Viva Consolini!» che sale dalla tribuna stampa durante l'edizione '57 del Festival? Semplice: il tentativo di approfittare di una «stecca» clamorosa di Claudio Villa nel finale di *Cancello tra le rose* per detronizzarlo e trovargli un successore sul trono della canzone. C'è chi sostiene che Consolini è più simpatico e addirittura più bravo di Villa. Va' a sapere se è vero. Certo, nel confronto a tre di voci tenorili che stornellano e romanzeggiano — Villa, Consolini e Luciano Tajoli — il nostro ha dalla sua uno stile più contenuto, asciutto (nei limiti del possibile, visto che lo sdilinquimento e l'acuto chilometrico nel settore sono d'obbligo). Vince nel '54 con *Tutte le mamme*.

CLAUDIO VILLA 1955, 1957, 1962, 1967

Romano, trasteverino, popolano d.o.c. Per trent'anni è il «reuccio della canzone italiana». Lui, che ha il sangue caldo, la lingua tagliente e la polemica facile, preferirebbe il più serio termine di «re». Ma su questo punto non si formalizza. Come cantante ha gusti «reazionari», però è uomo di sinistra e non perde occasione, specie nei suoi ultimi anni di vita, di denunciare scandali, brogli e pastette dell'ambiente canzonettistico. Magari lo fa «pro domo sua», ma meglio che niente.

Nel corso della carriera vince tutto: quattro Festival di Sanremo (con *Buongiorno tristezza* nel '55, *Corde della mia chitarra* nel '57, *Addio, addio* nel '62, *Non pensare a me* nel '67), due *Canzonissime*, centinaia di manifestazioni canore. Vende quarantadue milioni di dischi.

A 49 anni lo danno per finito, invece sta solo prendendosi una pausa per impegni personali: sposa in seconde nozze la diciassettenne Patrizia Baldi. Diventa padre di due bambine. Ritorna a cantare, come sempre a squarciagola, ma l'acuto è più faticoso. Nel 1987 ha una crisi cardiaca, viene rico-

Gigliola Cinquetti vince nel 1964 con Non ho l'età, *in coppia con Patricia Carli, ma nelle classifiche domina* Una lacrima sul viso *di Bobby Solo che l'anno dopo vince con* Se piangi se ridi, *insieme ai New Christy Minstrels*

Olympia (3)

Emilio Pericoli conquista il primo posto nel 1963 con Uno per tutte, *in coppia con Tony Renis. Sotto, il presentatore del 1967, Mike Bongiorno, con Iva Zanicchi e Claudio Villa, vincitori con* Non pensare a me

verato in ospedale, lo operano, sembra che si riprenda.

Ma proprio la sera della finale di Sanremo si arrende. Muore da «re».

TULLIO PANE 1955

Tra tanti che in Italia prendono a prestito, durante gli anni Cinquanta, lo stile operistico e ne fanno un uso improprio nel campo della musica leggera (mentre altrove nasce il rock'n'roll e Frank Sinatra è già famoso), questo cantante almeno ha alle spalle una vera carriera nel mondo del melodramma. Il Pane esordisce alla Scala nel '52, ottiene discreti consensi, va in tournée in tutto il mondo assieme a stelle della lirica che si chiamano Tito Gobbi, Gino Bechi, Virgilia Zeani. Poi — dicono le biografie ufficiali — non può resistere al richiamo della sua napoletanità e si butta sulle canzoni tradizionali vesuviane. Non trascura Sanremo, però: nel '55 sbanca il Casinò in coppia con Claudio Villa accaparrandosi il primo premio con *Buongiorno tristezza* e il secondo con *Il torrente*.

FRANCA RAIMONDI 1956

Quando è morta, tre anni fa, a cinquantaquattro anni, ci si è ricordati con grande fatica la sua storia. Eppure ha vinto un Festival di Sanremo nel '56 con una canzone che sembrava un inno alla purezza ma anche al bisogno di aria nuova (sia pure espresso con toni assai caramellosi): *Aprite le finestre*. Quell'anno era successo che la Rai aveva deciso di far partecipare al Festival, in concorso, solo «voci nuove». Ne furono scelte dodici attraverso una votazione dei radioascoltatori, ma tra queste solo Tonina Torrielli (quell'anno seconda classificata) non fu una meteora.

NUNZIO GALLO 1957

Vince nell'edizione '57 in coppia con Claudio Villa cantando *Corde della mia chitarra*. Purtroppo non si accorge, oppure se ne accorge ma non può farci niente, che le corde di cui si parla non sono le sue ma quelle di Claudio Villa, in quel momento al massimo dello strapotere, sebbene contestato da alcuni.

Il fatto è che il suo stile, più corposo, più ruvido, più da campagnolo (mentre Villa canta come un posteggiatore romano), è comunque imparentato con quello del «reuccio». E non regge

il confronto. Ma così vanno le cose in quel tempo nel mondo della canzone italiana: gli stornellatori e derivati non bastano mai, c'è gloria anche per gli epigoni.

DOMENICO MODUGNO 1958, 1959, 1962, 1966

Pugliese di Polignano a Mare, in provincia di Bari, esordisce nella musica con canzoni in dialetto siciliano, in omaggio alle sue lontane origini. *Lu pisci spada* e *La donna riccia* non sono proprio degli hit ma lo segnalano come cantautore di gran temperamento, un tipo che non rispetta i canoni del canto «educato» e va fiero della propria voce nasale. Poi passa alla canzone in dialetto napoletano (*Strada 'nfosa*, *Resta cu'mmè*). Piace ma desta sospetti tra i conservatori. Nel '54 dimostra di saperci fare anche «in lingua» con un delizioso *Vecchio frac*. Siamo sempre, però, nell'ambito del cantautore raffinato, controcorrente, a suo modo d'élite.

L'esplosione di Modugno, che diventa «Mimmo nazionale» e «mister Volare» è nel '58 al Festival di Sanremo con l'inattesa vittoria di *Nel blu dipinto di blu*.

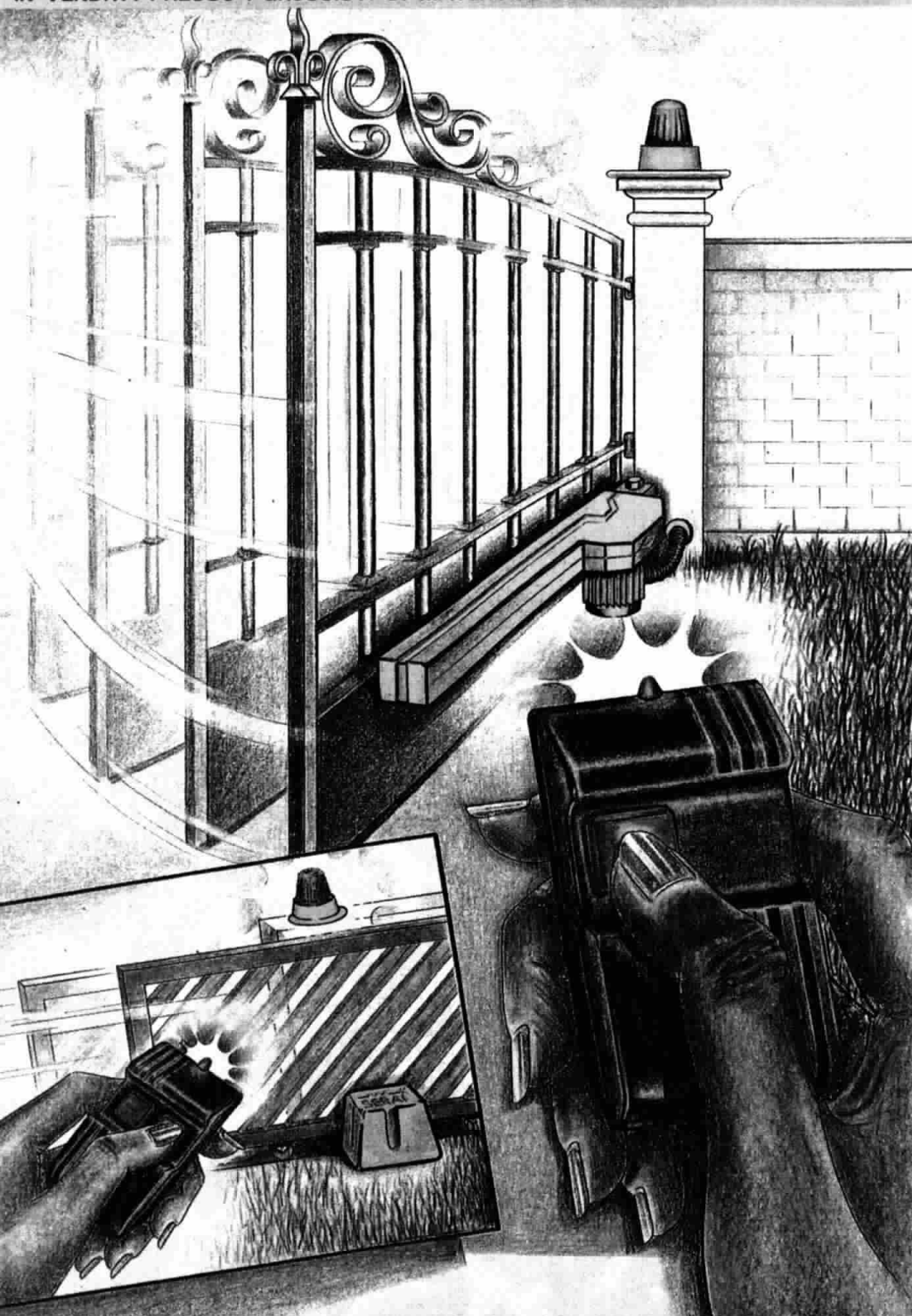
Nel '59 rivince con *Piove...!*, nel '62 fa il tris con *Addio, addio*, nel '66 il poker con *Dio, come ti amo*. Prima di imboccare la strada della canzone Modugno ha studiato al Centro Sperimentale di Cinematografia, ha recitato in teatro (*Filumena Marturano* di Eduardo) e fatto qualche apparizione in tv (*Invito a bordo, L'alfiere*).

Dopo il trionfo, italiano e mondiale, ritorna a fare l'attore, in teatro e in televisione: *Liolà*, *Il marchese di Roccaverdina*, *Don Giovanni in Sicilia*. Nel giugno '84, mentre sta registrando *La luna nel pozzo* per Canale 5, viene colto da un ictus. Recupera prodigiosamente, si dedica alla politica, viene eletto deputato radicale.

JOHNNY DORELLI 1958, 1959

Il fatto che il suo vero nome sia Giorgio Guidi e abbia sposato Gloria Guida la dice lunga sulle oscure ma ferree leggi del destino. Deve tutto all'America e a Mike Bongiorno.

Negli States ha imparato a cantare con quello stile swingante e confidenziale che da noi non ha molta diffusione.

Alla corte televisiva di Mike ha fatto le prime apparizioni dopo il ritorno in Italia (il padre, Nino D'Aurelio, famoso cantante degli anni Quaranta, era emigrato con tutta la famiglia). A Sanremo trionfa due volte sotto il segno di Modugno, nel '58 con *Nel blu dipinto di blu* e nel '59 con *Piove...!* Riceve una definitiva consacrazione come cantante, anche se l'abbinamento con lo straripante Mimmo dev'essere

piuttosto scomodo.

Le canzoni che porta alla vittoria sono assai «moderne» rispetto alla tradizione sanremese, ma devono essere cantate a voce spiegata e lui preferisce le atmosfere soffici. Comunque se la cava.

Acquisisce negli anni una buona vena di attore, la esalta sapientemente nel *Cuore* di Comencini, la butta via in berlusconate di dubbio gusto. Quest'anno a Sanremo sarà protagonista: presenterà la quarantesima edizione del Festival.

RENATO RASCEL 1960

Dall'inventore di filastrocche surreali («cammina cammina, giungemmo alla meta agognata... ma la cognata...») e di un evergreen come *Arrivederci Roma* arriva a sorpresa la vittoria nel 1960 con *Romantica*. Si permette persino di battere Domenico Modugno (che quell'anno canta *Libero*), creando uno scontro di fazioni che diventa il «fatto» di quella edizione. *Libero* o *Romantica*?

Come cantante è un melodico da «rivista». Bel contrasto col partner Tony Dallara, urlatore sfrenato che trasforma *Romantica* in una specie di oggetto contundente. O pugno nello stomaco, se preferite.

TONY DALLARA 1960

Principe degli urlatori, Dallara è stato in qualche modo uno dei cantanti che ha rivoluzionato la canzone italiana. Fedele al «terzinato» e al modello vocale dei Platters e derivati, Dallara impone il suo stile anche a Sanremo.

Nel 1960 stravince con *Romantica*, una canzone che Renato Rascel ha scritto secondo le sue proprie qualità vocali. Dallara la stravolge, facendola diventare una canzone molto adatta ai giovani, tradizionale, ma non troppo distante da quello che arriva dall'America.

Il '60-'62 è il suo grande biennio: una vittoria a Sanremo, due consecutive a *Canzonissima*.

Eppure in quel periodo, interrotta la carriera per il servizio militare, commette molti errori. Per esempio quello di rifiutare nel '61 *Al di là*, la canzone che poi avrebbe vinto il Festival. Si fa influenzare da Gino Paoli, col quale cantò *Un uomo vivo*: per l'autore un biglietto di presentazione, per Dallara una sciagura. Oggi Dallara è uno degli artisti più richiesti per ciò che concerne gli anni '60.

LUCIANO TAJOLI 1961

La voce è limpida, l'educazione musicale notevole. Ma, guarda caso, non vengono impiegate in *Una furtiva lacrima* bensì in canzoni festivaliere, un po' meno nobili.

Tajoli è sul podio più alto nel '61 con *Al di là*, firmata da un paroliere, Mogol (al secolo Giulio Rapetti), che ritroveremo più avanti impegnato in imprese di ben altra natura: i capolavori di Lucio Battisti. Torna nel '63 accanto a Milva con *Ricorda* (ma chi se lo ricorda?) e nel '70 con *Sole, pioggia e vento* in coppia con Mal.

BETTY CURTIS 1961

Nel cambiarsi il nome non ha molta fantasia, visto che parte dall'anagrafico Roberta Corti. Invece questa milanese moglie di Claudio Celli, una voce del Quartetto Radar, di fantasia ne ha parecchia quando si tratta di inventare l'impasto tra lo stile urlato e quello gentile.

Sbarazzina, gradevole, riesce a passare per sexy e a portare aria di spregiudicatezza nel panorama della canzone italiana da festival. È complementare a Luciano Tajoli — lui cesella e strappa lacrime, lei dissacra con moderazione — nel portare alla vittoria *Al di là* nel 1961.

TONY RENIS 1963

È milanese e si chiama, in realtà, Elio Cesari. Ha un'aria furbetta, però non è aggressivo. Canta con tono dinoccolato ma con molte concessioni al vecchio stile melodico-da-balera. Guai a scambiarlo per un seguace moderato di Elvis. È cantautore. Nel '62 a Sanremo porta un samba che diventerà un successo mondiale, *Quando... quando... quando.* Non vince, nonostante la concorrenza sia tutt'altro che agguerrita.

In compenso vince l'anno dopo con una canzone ancora scritta da lui, *Uno per tutte*, che gli procura non pochi fastidi per via di una denuncia per plagio.

Da anni trapiantato a Miami, negli Stati Uniti, si occupa oggi di produzioni. È corresponsabile del successo di Julio Iglesias, ha inventato il «fenomeno Nikka Costa».

EMILIO PERICOLI 1963

Una delle tante meteore nel firmamento della canzone tricolore. Ma, stavolta, brilla un bel po'. E all'estero, addirittura nel mercato proibito degli Stati Uniti.

PREMIO EUROPEO KODAK DI FOTOGRAFIA 1990

Nel 1990 si tiene la quarta edizione del Premio Kodak di Fotografia, riservato ai giovani fotografi professionisti di età inferiore a 35 anni, istituito nel 1987 dalla Divisione professional Photography di Kodak allo scopo di scoprire e lanciare giovani talenti nel campo della fotografia professionale. È un'iniziativa con la quale Kodak intende esaltare il ruolo della fotografia nella moderna società delle immagini e confermare la sua posizione di leader nello sviluppo del mezzo fotografico e nella collaborazione con i professionisti che al linguaggio della fotografia danno splendore e valore con la loro creatività.

L'edizione 1989, che ha avuto grande successo di partecipazione da parte di giovani professionisti di tutta Europa, ha visto premiato CARMELO BONGIORNO quale vincitore per l'Italia e lo spagnolo RAFAEL VARGAS quale vincitore europeo.

La partecipazione al premio nazionale si chiude il 30/4, la proclamazione del vincitore nazionale (scelto dalla giuria nazionale) avverrà entro il 15/5, e quella del vincitore europeo (scelto dalla giuria internazionale composta da personaggi del mondo della fotografia internazionale) avverrà durante il festival di Arles.

La KODAK provvede ad un'ampia diffusione del regolamento per la partecipazione al PREMIO EUROPEO KODAK 1990, comunque gli interessati possono ottenerne copia rivolgendosi a: KODAK S.p.A. - segreteria Premio Europeo KODAK 1990-PPD casella postale 11057-20110 MILANO - telef. 02/6559035 - 6596076 - questi numeri saranno sostituiti da: 02/61790618 (a partire da metà marzo).

Polo 3. Dalla dinastia d

I VINCITORI

Non con la canzone che porta alla vittoria insieme a Tony Renis nel '63 a Sanremo, *Uno per tutte*, ma prima con *Al di là*, la canzone che aveva vinto nel '61 con la coppia Tajoli-Curtis. Pericoli la fa diventare un hit. Lui conosce la gloria, torna a Sanremo, vince e poi sparisce.

GIGLIOLA CINQUETTI 1964, 1966

Nel 1964 vince Sanremo e l'Eurofestival con *Non ho l'età*: più che la sua voce, piace la sua aria da brava ragazza, tutta casa e canzone. Rivince il Festival nel 1966 in coppia con Domenico Modugno: *Dio, come ti amo*. Dalla canzone passa alla tv: nel 1967 è Zanze in *Vita di Silvio Pellico*; nel '68 appare in *Addio giovinezza*. Nel 1974 vince *Canzonissima* con *Alle porte del sole*; nel 1975 fa *La compagnia stabile della canzone con varietà e comica finale*. S'inventa ballerina a *Portobello* negli anni '82-'83; nel 1986 è a *Premiatissima*. Nel 1989 si ripresenta a Sanremo in minigonna e aria sexy. Anche se ormai ha l'età per essere moglie, madre e amante, piace al pubblico. Piace un po' meno la sua canzone: *Ciao*.

PATRICIA CARLI 1964

Si è perduta ogni traccia di questa cantante italo-francese che nel 1964 affiancò Gigliola Cinquetti per l'esecuzione della fortunata *Non ho l'età*. A differenza dell'acerba e debuttante cantante veronese, la Carli ha già una intensa attività da night, sia in Italia sia in Francia. A Sanremo probabilmente il merito è tutto della Cinquetti, ma quando si tratta di entrare nella competizione continentale dell'Eurofestival, nasce qualche screzio. La Carli è certamente più affermata in Europa, la Cinquetti è pur sempre una diciassettenne alle prime armi. Alla vigilia della partenza per Copenaghen la spunta proprio la Cinquetti, che vince. A ventisei anni di distanza rimane l'unica vittoria italiana all'Eurofestival.

BOBBY SOLO 1965, 1969

Undici Festival per Bobby Solo, ma solo tre da incorniciare. Il primo è quello del '64: la rivelazione di *Una lacrima sul viso*, che non può firmare come autore perché troppo giovane, il ciuffo imbrillantinato per fare il verso a Elvis Presley e un filo di rimmel per far gridare allo scandalo i benpensanti, il trionfo nella hit parade mentre la vittoria va alla dichiarazione di adolescenza di Gigliola Cinquetti. L'anno dopo la prima vittoria con *Se piangi se ridi*, in coppia con i New Christy Minstrels, quasi una riparazione da parte delle giurie.

Infine, dopo un paio di clamorose bocciature, il bis del 1969 con *Zingara*, in coppia con Iva Zanicchi. Al Festival Bobby Solo, romano, vero nome Roberto Satti, deve anche il suo momento di gloria più recente: la vittoria nel revival televisivo di *C'era una volta il Festival*. Venticinque anni dopo quella lacrima, certo non furtiva, funziona ancora.

NEW CHRISTY MINSTRELS, 1965

Una tipica formazione «aperta» all'interno della quale si sono avvicendati alcuni dei più bei nomi del country, poi sfociato in country-rock. A più riprese ne fanno parte, saltuariamente, anche Barry McGuire e Kim Carnes. McGuire guida proprio la formazione che arrivò a Sanremo nel 1965 per bissare *Se piangi, se ridi*, il trionfo di Bobby Solo.

Musicisti preparati, abituati ad un pubblico specializzato, eppure proprio in quel periodo disponibili alle più disparate esperienze. Occupano il palco sanremese con i loro stivaloni, suonando banjo e ukulele, in un vero festival del cuoio e della «vera pelle». Si fa notare in particolare la stupenda Karen Gunderson, bella e statuaria, particolarissima nel suo approccio vocale con l'italiano.

Vincono il Festival e contribuiscono al successo di Wilma Goich e della sua *Le colline sono in fiore*.

Due canzoni in finale anche l'anno successivo ('66): *A la buena de Dios* con i Ribelli e *Una rosa da Vienna* con Anna Identici.

IVA ZANICCHI 1967, 1969, 1974

Emiliana purosangue. È nata a Ligonchio (Reggio Emilia). Nel panorama canoro italiano è famosa come «l'aquila». Nel 1962 debutta a Castrocaro e nel 1965 partecipa a Sanremo con *I tuoi anni più belli*.

Nel 1967 vince il Festival con *Non pensare a me*. Nel 1969 fa il bis con *Zingara* e nel 1974 fa il tris cantando *Ciao, cara, come stai?*

Sposata dal 1967 con il discografico Tonino Ansoldi, ha una figlia, Michela. Approda al piccolo schermo prima come cantante, poi come conduttrice di *O.K. il prezzo è giusto*. Recentemente ha divorziato da Ansoldi, si è sottoposta ad un intervento chirurgico per modificare il profilo del suo naso ad «aquila» e sogna di tornare a cantare, magari passando dalla musica leggera al jazz.

(1 - continua)

L'innovazione.

I Laboratori Vichy hanno creato Regenium, il primo trattamento ricostituente da notte al collagene innestato.

Una formula esclusiva. Una consistenza inedita. Un nuovo potere di rinnovamento della pelle.

Un principio attivo inedito: il collagene innestato.

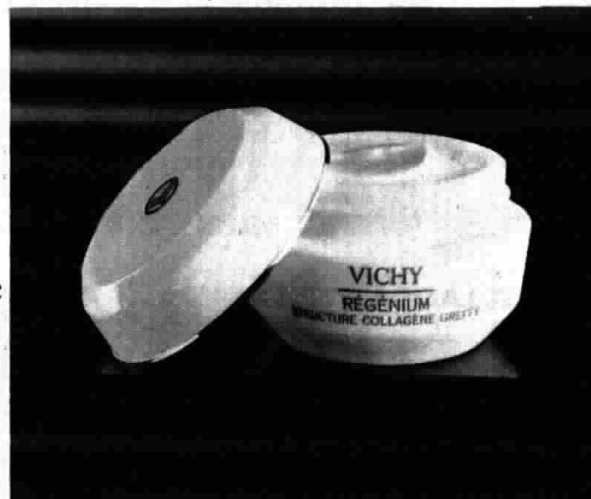
Nato dalle ricerche più avanzate in cosmetologia, il collagene a struttura innestata di Regenium è un nuovo sistema di auto-diffusione del collagene che favorisce la sua penetrazione nella pelle.

Molecola di collagene innestato.

La sua struttura originale lo rende più assimilabile dall'epidermide, assicurando una ricostituzione ottimale del tessuto.

Al risveglio, un viso "rimodellato" come dall'interno.

Già dalle prime applicazioni, la pelle appare rinnovata.

I tratti sono lisci e distesi. Notte dopo notte, la pelle diventa più compatta, più soda e l'ovale del viso si rimodella.

Una sensazione unica:

Crema fresca e leggera, Regenium si diffonde nella pelle procurando un meraviglioso benessere.

PRIMA VISIONE TV

AVVINCENTE SPY-STORY CON MICHAEL CAINE E PIERCE BROSNAN

QUARTO PROTOCOLLO

di LAURA TERZANI

L'ambiente è quello de *La talpa*: giochi di potere, intrighi, violenza ovattata dal fair-play tipicamente britannico. Un mondo di spie burocrati, dove i contrasti ideologici sono ormai sfumati e lasciano il posto a non meno spietate lotte per la carriera. In questo ambiente vagamente snob dell'Intelligence britannica l'agente John Preston è un elemento di disturbo sociale, un guastafeste, una vera e propria mina vagante anche per i suoi superiori.

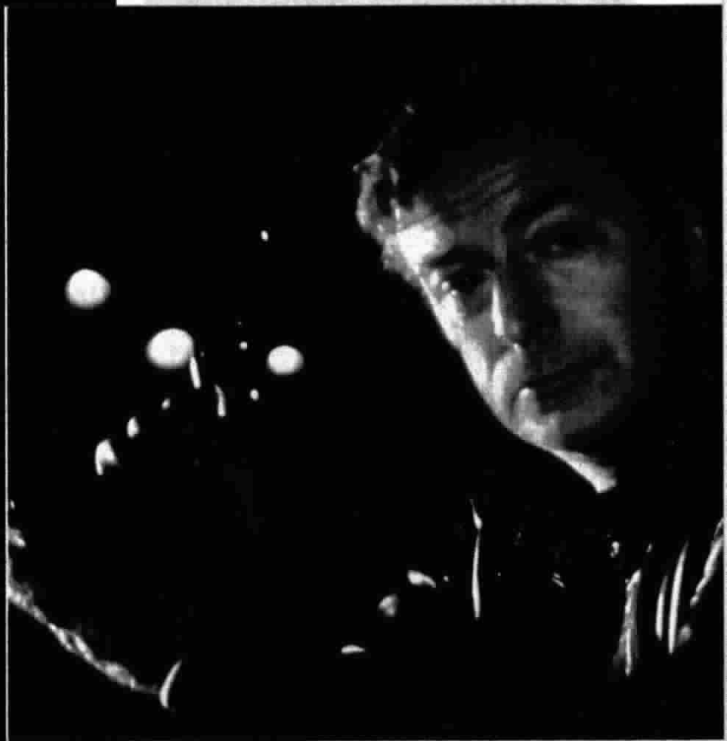
È comunque l'uomo giusto, con tutti i suoi difetti, per disinnescare, dopo una caccia ostinata, la perfetta macchina di morte inviata dal nemico per screditare la Nato: il maggiore sovietico Valerj Petrosky. È lui l'agente superspecializzato scelto, personalmente, dal gran capo del KGB per violare il segretissimo «quarto protocollo» del trattato russo-americano-inglese contro la proliferazione nucleare.

Trasferitosi sotto mentite spoglie vicino alla base americana di Bayswater, in Inghilterra, la spia russa raccoglie pazientemente, uno ad uno, tutti i componenti per una artigianale, ma terribile, bomba atomica. C'è chi gli porta una barra di plutonio nelle scarpe, chi nasconde detonatori dentro un'innocua radiolina, chi contrabbanda, dentro una scatoletta di tabacco,

Michael Caine (57 anni) e Pierce Brosnan (38) nel film **Quarto protocollo** *di John Mackenzie, martedì su Raidue alle 20,30. Nella pagina accanto in basso, Joanna Cassidy (46) con la bomba atomica*

Di Crollalanza/Neri (3)

LA SPIA SENZA VOLTO

Pigro, miope, indisciplinato. Non sono certo le caratteristiche più adatte ad un agente segreto: a meno che non serva un anti-eroe credibile e umano da contrapporre al superuomo James Bond. Nasce così nel 1966 l'agente Harry Palmer e ha gli occhiali e il sorriso sornione di Michael Caine. Classe 1933, umili natali portati con qualche orgoglio e a volte esibiti con l'intenzione di scuotere la sonnolenta società inglese, Caine, all'epoca del suo primo successo, *Ipcress*, aveva già trentadue anni e ben più di duecento comparsate in film minori. Anche se il ruolo dell'agente segreto torna spesso nella sua filmografia, l'attore inglese ha saputo imporre il suo talento con personaggi apparentemente «mediocri», in una grande varietà di interpretazioni. È stato un brillante seduttore in *Due figli di...* ma anche un convincente omosessuale in *Trappola mortale*; assassino psicopatico in *Vestito per uccidere* e «infallibile» Sherlock Holmes in *Senza indizio*; coraggioso avventuriero ne *L'uomo che volle farsi re* e debole marito in *Hannah e le sue sorelle* (che nel '86 gli regalò l'Oscar). Ma i personaggi più riusciti sono il seduttore vigliacco di *Alfie* e l'istrionico impostore de *Gli insospettabili*, dove si misura in un indimenticabile «duello» con Laurence Olivier.

I vincitori di
Su e giù per l'Europa

Vincono un orologio Big

Toti Diletta, Reggello (FI) - **Tozzi Tiziana**, Salerno - **Tragni Beatrice**, Parma - **Triconi Francesco**, Pozzo della Chiana (AR) - **Ubaldini Alessandro**, Roma - **Valente Clara**, Torino - **Vallet Aline**, Aosta - **Valli Maurizio**, Orbassano (TO) - **Velle Anna**, Trieste - **Ventura Sonia**, Sasso Marconi (BO) - **Venturelli Eleonora**, Bomporto (MO) - **Verdenelli Daniele**, Pianello Vallesina (AN) - **Vespa Giovanna**, Piacenza - **Vichi Elisabetta**, Trieste - **Vigo Enza**, Napoli - **Vitale Angelo**, Fiesso D'Artico (VE) - **Vitiello Alfonso**, Ciampino (Roma) - **Volta Maurizio**, Milano - **Zambiasi Roberto**, Bolzano - **Zotti Lorenzo**, Mereto di Tomba (UD) - **Zuccarino Vito**, Apricena (FG)

Vincono una tuta da ginnastica

Acineti Renato, Cerveteri (Roma) - **Adami Simone**, Ospedaletti (IM) - **Alitto Gabriele**, Cosenza - **Aloi Liliana**, Trieste - **Alongi Manlio**, Napoli - **Altini Luca**, Jesi (AN) - **Ambrosio Donato**, San Giuseppe Vesuviano (NA) - **Apicella Piergiacomo**, Cava Dei Tirreni (SA) - **Aramini Carmelo**, Fiumara Di Piraino (ME) - **Arbore Emma**, Milano - **Arghittu Silvana**, Osidda (NU) - **Armellin Roberto**, San Donà Di Piave (VE) - **Armenise Alessandra**, Modugno (BA) - **Artese Francesca**, Figline Vegliaturo (CS) - **Baccari Simone**, Monfalcone (GO) - **Baldi Luca**, Santa Maria Di Castellabate (SA) - **Balestrini Simonetta**, Celle Ligure (SV) - **Balistreri Vincenzo**, Isola Delle Femmine (PA) - **Ballabeni Maurizio**, Novellara (RE) - **Bani Luca**, Ferrara - **Barberio Alessandro Emanuele**, Prato Galciana (FI) - **Bardani Chiara**, Parma - **Barillari Mimmo**, Roma - **Bartolomei Bruno**, Urbino (PS) - **Basile Angelo G.**, Roma - **Bastia Mauro**, Sala Bolognese (BO) - **Benvenuti Lorenzo**, Palazzolo Milanese (MI) - **Berardi Paolo**, Bagnacavallo (RA) - **Bernetti Nicola**, Roma - **Bertolazzi Giuliano**, Almè (BG) - **Bianchi Alice**, Santarcangelo Di Romagna (FO) - **Bianchi Francesco**, Jesi (AN) - **Bianchi Paolo**, Bolzano - **Bianco Antonio**, Partanna (TP) - **Biondi Gualtiero**, Imperia - **Boccanera Paolo**, Recanati (MC) - **Bodrito Piero Teresio**, Canelli (AT) - **Boero Michele**, Piasco (CN) - **Bogiani Giamberto**, Valle San Nicolao (VC) - **Bonanni Lorella**, Castelmaggiore Calci (PI) - **Bonifacio Anna Maria**, Marigliano (NA) - **Borraccino Marco**, Barletta (BA) - **Borriello Giuseppe**, Napoli - **Bottaro Federica**, Martellago (VE) - **Braschi Maria Letizia**, Savona - **Briola Davide**, Castrezzato (BS) - **Bruno Francesca**, Luzzi (CS) - **Bulgarelli Emanuele**, Mirandola (MO) - **Caldora Paola**, Noicattaro (BA) - **Caleffa Alessandro**, Olmo (VI) - **Campanile Grazia**, Napoli - **Cantù Roberto**, Velate Milanese (MI) - **Capelli Mariagrazia**, Milano - **Capittini Fabrizio**, Moncalieri (TO) - **Cappelletti Francesco**, Soppramonte (TN) - **Carelli Alessandro**, Milano - **Carnio Luca**, Mignagola di C. (TV) - **Carozza Jessica Giuseppina**, San Salvo (CH) - **Carrer Emanuela**, Zoppè (TV) - **Carrozzini Salvatore**, Martano (LE) - **Carruezzo Salvatore**, Brindisi - **Cassandro Ivan**, Selva del Montello (TV) - **Castelli Stefano**, Zola Predosa (BO) - **Castellini Marco**, Perugia - **Cavalieri Francesco**, Bologna - **Cecconi Massimo**, Jesi (AN) - **Ceola Emiliano**, Rovereto (TN) - **Cetta Corrado**, San Vitaliano (NA) - **Chiadini Giuseppe**, Avellino - **Ciavarella Angelo**, Foggia - **Ciboddo Elisabetta**, Cagliari - **Citti Massimo**, Abetone (PT) - **Cociancich Attilio**, Staranzano (GO) - **Colangelo Arcangelo**, Luco dei Marsi (AQ) - **Colazzo Raffaele**, Nardò (LE) - **Comizzoli Luciano**, Pietra de' Giorgi (PV) - **Contaldo Rizzo Myriam**, Castiglione (LE) - **Costanzo Giuseppe**, Coreno Ausonio (FR) - **Costi Aldemara**, Molicciara (SP) - **Cozzolino Roberto**, Misano Adriatico (FO) - **Cristofaro Giuseppe**, Catanzaro - **Crotti Enrico**, Reggio Emilia - **Cunto Barbara**, Presenzano (CE) - **Curseri Baldassare**, Castelvetrano (TP) - **D'Ambrosio Quarant Domenico**, Bra (CN) - **D'Antonio Giovanni**, Lucera (FG) - **D'Attanasio Guerrino**, Loreto Aprutino (PE) - **D'Avenia Ernesto**, Palermo - **D'Elia Adele**, Salerno - **Dalbosco Fiorenzo**, Rovereto (TN) - **Danieli Fabio**, Galatone (LE) - **De Felice Stefano**, Sassa (AQ) - **De Feo Nicola**, Pisciotta (SA) - **De Licio Danilo**, Santo Spirito (BA) - **De Matteis Daniela**, Mesagne (BR) - **De Nigris Antonio**, Eboli (SA) - **De Rosa Lorenzo**, Firenze - **De Seneen Giuliano**, Foggia - **De Simone Fulvia**, Volturara Irpina (AV) - **Dell'Albani Antonio**, Avola (SR) - **Denora Antonio**, Altamura (BA) - **Di Carlo Rosa**, Rionero in Vulture (PZ) - **Di Clemente Domenico**, Casentino (AQ) - **Di Lizio Gianni**, Ripa Teatina (CH) - **Di Martino Maddalena**, Torre Annunziata, (NA) - **Di Molfetta Angelo**, Bisceglie (BA) - **Di Palermo Vincenzo**, Palermo - **Di Pippo Annarita**, Bari - **Di Raffaele Francesco Paolo**, Palermo - **Di Vasto Maria**, Castrovillari (CS) - **Di Vincenzo Marisa**, Roma - **Diomaiuto Laura**, Trentola (CE) - **Donato Bruno**, Bitritto (BA) - **Donegatti Danilo**, Cascine Vica (TO) - **Donegatti Laura**, Collegno (TO) - **Evangelisti Mauro**, Perugia - **Fadda Pezzi Natalina**, Albano (Roma) - **Faiuolo Vito**, Bardonecchia (TO) - **Falanga Ciro**, Poggiomarino (NA) - **Falco Maria Gilda**, Savona - **Falsetti Stefano**, Firenze - **Fanti Caterina**, Quartucciu (CA) - **Fassari Erika**, Grosseto - **Fattore Matilde**, Capua (CE) - **Favero Luciana**, Cornuda (TV) - **Fazzone Andrea**, Robecco sul Naviglio (MI) - **Ferrandu Maria Luisa**, Sorso (SS) - **Ferrarini Paolo**, Parma - **Fiaschi Giuseppe**, Triuggio (MI) - **Figone Andrea**, Sestri Levante (GE) - **Fiorentini Barbara**, Bologna - **Floresе Domenico**, Treviso - **Franco Enzo**, Torino - **Fugaldi Annalisa**, Trapani - **Furlan Donatella**, Treviso - **Gainotti Maria**, Genova - **Galione Angela**, Alatri (FR) - **Gandolfo Stefano**, Rimini (FO) - **Gaspa Maria Elena**, Alghero (SS) - **Gasparroni Amedeo**, Pescara - **Gastainer Marina**, Trento - **Gentile Stefano**, Castrolibero (CS) - **Gerardi Massimo**, Torino - **Giamundo Anna Antonietta**, San Giuseppe Vesuviano (NA) - **Giannace Giovanni**, Pisticci (MT) - **Giardina Arianna**, Castel Volturno (CE) - **Giovannetti Luca**, Pietrasanta (LU) - **Glavan Michele**, Palermo - **Gobbi Frattini Liliana**, Sondrio - **Goglino Adele**, Cesano Boscone, (MI) - **Gottardo Giorgia**, Vigodarzere (PD) - **Grillo Marco**, Bologna - **Grimaldi Anna Luigia**, Villafranca (VR) - **Guercio Giuseppina**, Vibo Valentia, (CZ) - **Guerra Alberto**, Brescia - **Guerrato Giacomo**, San Donà di Piave (VE) - **Iannaccone Maria Grazia**, Avellino - **Infante Antonio**, Salerno - **Ingusci Fabio**, Lecce - **Ippolito Eleonora**, Monopoli (BA) - **Jaitner Angelika**, Bolzano - **La Notte Paolo**, Bisceglie (BA) - **Lanzani Riccardo**, Lentate sul Seveso (MI) - **Latini Laura**, Livorno - **Laurelli Maria**, Milano - **Leonardi Sebastiano**, Mascalucia, (CT) - **Leoncini Giuseppe**, Palestrina, Roma - **Lequoque Carmelo**, Camigliatello Silano (CS) - **Levorato Enrico**, Stra (VE) - **Liberati Antonella**, Roma - **Lioy Rosaria**, Palazzo San Gervasio (PZ) - **Lombardi Angela**, Villastanza (MI) - **Lorusso Giovanni c/o Buorlo**, Bari - **Lovati Alessandro**, Milano - **Luberti Maria**, Novara - **Lucà Giuseppe**, Messina - **Mancini Floriana**, Bitonto (BA) - **Mariani Rossano**, Monte Romano (VT) - **Marietta Paola**, Roma - **Martella Andrea**, Firenze - **Martinoli Federico**, Omegna (NO) - **Marziano Giovanni**, Reggio Emilia - **Mascelloni Fabio**, Piombino (LI) - **Masone Andrea**, Roma - **Massi Primo**, Ripatransone (AP) - **Mastrosimone Salvatore**, Caltanissetta - **Mazzardi Alessandro**, Foggia - **Mengoni Pietro**, Campello sul Clitunno (PG) - **Menoni Cristina**, Cameri (NO) - **Micucci Nico**, Civitanova Marche (MC) - **Moccaldi Vincenzo**, Angri (SA) - **Montà Fernando**, Torino - **Monti Arianna**, Roma - **Montin Alessandro**, Alassio (SV) - **Morelli Simone**, Aosta - **Morgano Luca**, Vasto (CH) - **Morigi Giuseppa**, Ravenna - **Mosca Armando**, Adria (RO) - **Narciso Riccardo**, Andria (BA) - **Narici Giuseppe**, Roma - **Neglia Marco**, Torino - **Neri Domenica**, Palagiano (TA) - **Niccoli Antonio**, Salerno - **Nigro Francesco**, Senigallia (AN) - **Nitoglia Alvaro**, Oricola (AQ) - **Novaro Monica**, La Spezia - **Noviello Giustina**, Castel Volturno (CE) - **Nucci Aldo**, Terni - **Ongaro Adelia**, Valdagno (VI) - **Orabona Enzo**, Napoli - **Oriana Wagner Alessandro**, Milano - **Orlandi Giuseppe**, Poggio a Caiano (FI) - **Orsi Manuela**, Ugento (LE) - **Palmieri Alfonso**, Puglianello (BN) - **Pangione Catiuscia**, Ciampino (Roma) - **Panichi Riccardo**, Colli del Tronto (AP) - **Panizzi Nicola**, Livorno - **Passantino Nicola**, Palermo - **Passantino Stefano**, Pasian di Prato (UD) - **Pastorelli Marco**, Andora (SV) - **Pedretti Laerte**, Roma - **Penazzi Fabio**, Imola (BO) - **Petocchi Ferdinando**, Bondeno (MN) - **Pezzella Giambattista**, Varese - **Pezzi William**, Pescara - **Pianesani Elena**, San Felice sul Panaro (MO) - **Pillitteri Francesco**, Sutera (CL) - **Piotto Pier Mario**, Tezze sul Brenta (VI) - **Pirone Paolo**, Sassari - **Pisciotta Francesco Paolo**, Matera - **Prezzemoli Giovanni**, Ostra (AN) - **Priolo Vittoria**, Reggio Calabria - **Puddu Alessandro**, Pinzolo (TN) - **Quadri Elisa Carlotta**, Torino - **Quattrone Angela**, Firenze - **Ravazzolo Marzia Silvia**, Fortezza (BZ) - **Resta Pietro**, Sammichele di Bari (BA) - **Rigamonti Anna**, Chiavenna (SO) - **Rizzacasa Andrea**, Castelnovo ne' Monti (RE) - **Rizzarelli Marco**, Alessandria - **Roma Giuliana**, Montebelluna (TV) - **Rossetti Cristiano**, Genova - **Rosso Adalberto**, Biella (VC) - **Ruggero Francesca**, Palermo - **Russo Roberto**, Maglie (LE) - **Sanfratello Nicola**, Palermo - **Sanna Amalia**, La Maddalena (SS) - **Santapaola Piero**, Bari - **Saracino Teresa**, Catania - **Sassetti Gianfranco**, Roma - **Scarati Gianmarco**, Bari - **Schettino Francesco**, Bari - **Sechi Samuele**, Baratili San Pietro (OR) - **Serluca Liberato**, Napoli - **Sgaramella Marco**, Roma - **Sgaramella Riccardo**, Andria (BA) - **Soldi Gabriele**, Firenze - **Solla Federico**, Napoli - **Spanò Scipione**, Firenze - **Stocco Sara**, Voltri (GE) - **Tanzi Cecilia**, Mola di Bari (BA) - **Taraborrelli Dario**, Sesto Imolese (BO) - **Tealdi Luigi**, Torino - **Teno Filomena**, San Giuseppe Vesuviano (NA) - **Terlizzi Nunzia**, Bari - **Torella Lucia**, Giuliano di Roma (FR) - **Tozzi Tiziana**, Salerno - **Tregnaghi Giancarlo**, San Martino Buon Albergo (VR) - **Trentadue Vito**, Modugno (BA) - **Trupia Salvatore**, Milano - **Tumminia Filippo**, Palermo - **Turella Laura**, Cagliari - **Tursi Rosanna**, Statte (TA) - **Vaghi Rosalba**, Cesano Maderno (MI) - **Valenti Giacomo**, Roppolo (VC) - **Veroli Annalisa**, Ancona - **Virago Emanuela**, Cavaso (TV) - **Volta Armando**, Milano - **Voltan Dino**, Albignasego (PD) - **Zacchini Luciana**, Bologna - **Zaccone Giuseppe**, Aprilia (LT) - **Zampa Matteo**, Recanati (MC) - **Zandegiacomo Dennis**, Auronzo di Cadore (BL) - **Zearo Martina**, Moimacco (UD) - **Zennaro Chiara**, Martellago (VE) - **Zezza Riccardo**, Paliano (FR)

Vincono una Bici Bianchi Quarzo-Tiger

Addonato Vincenzo, Agrigento - **Ampolo Mino**, Avezzano (AQ) - **Angelini Gianbenedetto**, Sora (FR) - **Apicella Piergiacomo**, Cava dei Tirreni (SA) - **Boero Paolo**, Piasco (CN) - **Brollo Renato**, Tolmezzo (UD) - **Calatrò Michol**, Soncino (CR) - **Corlianò Fabrizio**, Calimera (LE) - **Costa Luca**, Genova - **Crotti Rossano**, Reggio Emilia - **Del Ciondolo Elisabetta**, Pisa - **Del Vecchio Gianna**, Bari - **Ferrari Sarah**, Superga (TO) - **Ficarella Matteo**, Bari - **Gallo Teresa**, Santa Maria di Castellabate (SA) - **Grand Blanc Alberto**, Antagnod-Ayas (AO) - **Grech Italo**, Genova - **Guaralda Andrea**, Varese - **Guazzini Patrizia**, Poggibonsi (SI) - **Ippolito Pietro**, Monopoli (BA) - **Lauro Mattia**, Sorrento (NA) - **Liverani Liliana**, San Pietro in Lama (LE) - **Lorenzani Paola**, Marina di Carrara (MS) - **Losito Cinzia**, Spinazzola (BA) - **Martorella Giulia**, Briatico (CZ) - **Medore Cavalca Onelia**, Gattatico (RE) - **Montanari Giorgio**, Roma - **Palmieri Matteo**, Pianopoli (CZ) - **Palumbo Giuseppina**, Manfredonia (FG) - **Parolise Alfonso**, Capodrise (CE) - **Pasini Leonardo**, La Spezia - **Passantino Nicola**,

→

Grazia Neri (2)

Michael Caine (il suo vero nome è Maurice Micklewhite); in basso l'irlandese Pierce Brosnan con Joanna Cassidy

● QUARTO PROTOCOLLO

un dischetto di polonio... E, una volta fatte le consegne, arriva a dare una mano la bella spia specialista di armi, capace di assemblare il terrificante puzzle nucleare. L'ordine per i due agenti è quello di non lasciare testimoni della loro missione: ma i loro piani sono intralciati dagli stessi capi sovietici, in lotta fra di loro. Nel valzer di giochi e doppiogiochi, torbide congiure di palazzo e subdole manovre di potere, si inserisce, con molto fiuto e un pizzico di fortuna, il nostro agente John Preston.

Trasferito alla sezione controllo porti e aeroporti, dopo aver screditato un insospettabile agente britannico senza aver chiesto il permesso ai suoi superiori, Preston intercetta casualmente un «pezzetto» di bomba atomica, piccolo ma abbastanza importante da fargli intuire la destinazione finale. Benché allontanato ed emarginato, Preston riprende la caccia, in una frenetica lotta contro il tempo.

Il film, diretto con mano sicura dal regista John Mackenzie (*L'esecuzione*

e *Il console onorario*) è tratto dal best seller (sette milioni e mezzo di copie vendute) di Frederich Forsyth che insieme a John Le Carré è uno dei massimi specialisti della letteratura spionistica. Ricordiamo il romanzo *Il giorno dello sciacallo* portato, con successo sullo schermo da Fred Zinnemann nel 1973.

Quarto protocollo, sceneggiato dallo stesso Frederich Forsyth, conserva tutta la tensione e la suspense del romanzo grazie anche alla presenza di numerosi e ottimi caratteristi come Ned Beatty, nel ruolo di un generale sovietico moderato, Julian Glover e Jan Richardson che fanno da spettatori al duello centrale fra il flemmatico e ribelle Michael Caine e il disciplinato e glaciale Pierce Brosnan.

Da segnalare, infine, la bella Joanna Cassidy (indimenticabile replicante di *Blade Runner*), in questa storia fredda e spietata spia russa, esperta di armi e di bombe atomiche, poco esperta di uomini e di agenti sovietici.

Laura Terzani

→

Palermo - **Pedone Gabriele,** Lecce - **Pedretti Laerte,** Roma - **Petrachi Roberto,** Melendugno (LE) - **Pirola Ilenia,** Madone (BG) - **Puppo Francesco,** Parma - **Ricci Arianna,** Filattiera (MS) - **Rocci Francesco,** Acqua Viva delle Fonti (BA) - **Scocchia Graziano,** Bisenti (TE) - **Taraborrelli Pietro,** Sesto Imolese (BO) - **Valenti Scagnelli Giacomo,** Roppolo (VC) - **Ventrella Fabio,** Putignano (BA) - **Vitale Angelo,** Fiesso D'Artico (VE) - **Zasso Alessandra,** Roma - **Zatti Adriana,** Monselice (PD)

Vincono Bici Bianchi-Predator

Curci Daniela, Barletta (BA) - **Fiori Fiorenzo,** Chiarano (TV) - **Genduso Ennio,** Palermo - **Grimaldi Anna Luigia,** Villafranca di Verona (VR) - **Mandato Maurizio,** Bolano (SP) - **Marcelloni Giampiero,** Roma - **Montà Fernando,** Torino - **Pinna Antonello,** Donigala Fenugheddu (OR) - **Ravazzolo Alfredo,** Fortezza (BZ) - **Rusconi Patrizia,** Roma - **Sanna Emanuela,** La Maddalena (SS) - **Sbardone Tiziana,** Niscemi (CL) - **Scaffai Carla,** Viareggio (LU) - **Vannucci Claudio,** Camucia (AR) - **Verdenelli Roberto,** Pianello Vallesina (AN)

Vincono Mascotte Italia '90

Basile Vincenzo, Canosa (BA) - **Bello Franco,** Ponzano Magra (SP) - **Borraccia Lucia,** Pisticci (MT) - **Cappelletti Francesco,** Sopramonte (TN) - **Cervo Giuseppe,** Paola (CS) - **Chiavon Francesco,** Bressa Empolese di Campoformido (UD) - **Ciardo Marco,** Cava dei Tirreni (SA) - **Di Provvido Aldo,** Teramo - **Di Raffaele Francesco Paolo,** Palermo - **Fasari Erika,** Grosseto - **Moccaldi Vincenzo,** Angri (SA) - **Morabito Francesco,** Caulonia (RC) - **Pangione Catiuscia,** Ciampino (Roma) - **Panico Arturo,** Latina - **Paolini Rosa Angela,** Monteleone D'Orvieto (TR) - **Pennè Vincenzo M.,** Pisa - **Ponzi Andrea,** Tortora Lido (CS) - **Riva Filippo,** Rivalta (RE) - **Santarelli Carlo,** Montefiore dell'Aso (AP) - **Sciancalepore Tecla,** Ronchi dei Legionari (GO) - **Tordera Claudia,** Verbania (NO)

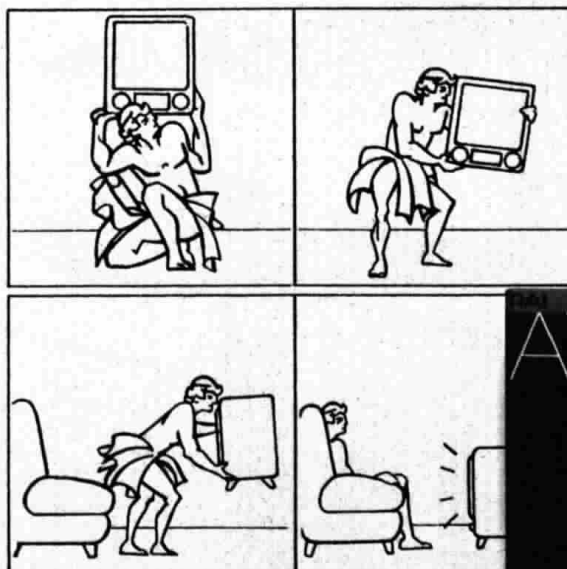
Vincono i Francobolli d'argento

Fronterrè Concetta, Bari - **Gori Sonia,** Lido di Camaiore (LU) - **Gruber Stefano,** Postal (BZ) - **Mariani Rossano,** Monte Romano (VT) - **Morigi Giuseppa,** Ravenna

I primi vincitori di **MOMENTI D'AMORE**

Vincono un collier d'oro: **SAVI FAUSTA** - via Procaccini 36, MILANO - Il film è Casablanca. **FERRARI GIAN MARIO** - via C. Battisti 12, CEREGNANO - Il film è Scandalo a Filadelfia. **SCIPIONE ROSSELLA** - via Roma 183, MACERATA - Il film è Sabrina. **LOMBARDOZZI MARINA** - via Donizetti 20, ROMA - Il film è Sangue e Arena. **FERRAUTO ERNESTO** - corso Calatafimi 115, MARSALA - Il film è Via col vento. **SALVATERRA FERNANDA** - piazza Boni 6, TIONE DI TRENTO - Il film è Guerra e pace. **SCALISE PAOLO** - via Leonardo da Vinci 16, PARMA - Il film è Notorius. **BERARDINO GIUSY** - via Tagliavia 28, ANDRIA - Il film è Cleopatra. **CADARIO ROBERTA** - via Ferrari 15, GAVIRATE - Il film è Orgoglio e passione. **MARE ANNA** - via Carducci 1, SETTIMO TORINESE - Il film è Intermezzo

I vincitori di **DATEVI ALLO SPOT**

La giuria del concorso Datevi allo spot ha deciso all'unanimità di assegnare il premio consistente in un «Trofeo-piatto d'argento» realizzato dalla Cocepa e in un TV Color 33 della Saba High Quality a Marcello Trezza e Neda Rossi di Roma per la creatività e i risultati tecnici delle opere presentate. Inoltre la giuria ha anche deciso di segnalare gli spot di Alberto Grazioso di Valmontone (che vince una confezione Granarolo) e di Alessandro Gramolin di Cagli, Pesaro, (che vince un prodotto della Cocepa)

Oh!
Richiedeteci il nome del rivenditore più vicino citando questa rivista. Riceverete il catalogo completo inviando L. 3000 in francobolli a: SCAVOLINI S.p.A. - Uff. Prom. - 61025 Montelabbate (PS)

VC/M&M
SCAVOLINI®
La cucina
più amata
dagli italiani
Modello ALISON bianca / Design: Silvano Barsacchi

EUROPA MON AMOUR

LE «VOCI» PIÙ POPOLARI DEL GIORNALE RADIO 3

di FIAMMETTA ROSSI
foto FABRIZIO BIAMONTE

La redazione del GR 3, nello splendido cortile dell'ex albergo di Russia, palazzo sede della Rai di via del Babuino, con le bandiere dei Paesi che partecipano al Concorso I giovani incontrano l'Europa, *nato e cresciuto all'insegna del GR 3*

Dopo il viaggio all'interno del GR 1 e del GR 2, siamo andati a curiosare nei corridoi del GR 3, la testata della Rai che ha il vessillo dell'Europa. Poca cronaca, pochissimo sport, molta informazione senza fronzoli e clamori, una vocazione per la politica estera e, nel tempo, un interesse autentico per l'Europa.

Tre giornali radio nella fascia di punta: 6,45, 7,20, 9,45 e alle 7,30, la rassegna stampa fiore all'occhiello. Un direttore, Mario Pinzauti, che ha tenuto a battesimo il giornale. Ma anche problemi di trasmettitori in un etere già affollatissimo e quindi un numero limitato di possibili ascoltatori. Gli affezionati, un pubblico esigente ed attentissimo, quasi coccolato da un piccolo gruppo di giornalisti di buona volontà. Figli di una Rai minore? Sembrerebbe di no. Sentiamoli.

FOTO, AMORE E FANTASIA
RACCOGLI
E COMMENTA
LE FOTO DEL
TUO GATTO SU
GATTORITRATTO
IL FOTOALBUM
FRISKIES.
Per averlo ritaglia 10
tagliandi di controllo
dalle confezioni di
FRISKIES crocchette,
unisci il tuo nome,
cognome e indirizzo e
spedisci a FRISKIES -
Casella Postale 3632 -
20185 Segrate (MI)
Friskies
crocchette
Friskies
IN REGALO
GATTORITRATTO
IL SIMPATICO FOTO-ALBUM FRISKIES
con MANZO e VERDURE
AUT. MIN. CONC.
OFFERTA VALIDA FINO AL 30/9/90.

PAOLO ALEOTTI

Ai tempi di *Per voi giovani* si cimentava nelle dirette delle scuole occupate e nei reportage sulla droga e ha continuato sulla stessa strada per la rubrica *Cronaca* su Raidue. Una volta al GR 3 non ha perso il gusto di scovare i protagonisti della realtà sociale per il settimanale *Domenica Tre*. Adesso fa parte dello staff di *I giovani incontrano l'Europa* e si occupa di cinema. «La mia vecchia mania per il sociale ha finito per rientrare anche nella critica ai film che cerco sempre di inserire in un contesto ben preciso. E seguirò la stessa linea per una rubrica settimanale di taglio europeistico che sto preparando».

ROBERTO AVERARDI

La moglie e il figlio di due anni sono il suo hobby più importante. Al GR 3 è la voce del mondo sindacale. «Dò la parola ai protagonisti e chi ci ascolta, tutta gente attenta e preparata, spesso interviene nel dibattito con un contributo reale che è uno stimolo per continuare. Quindi non mi dispiace proprio sapere che mi ascoltano in pochi, anzi mi conforta pensare che siano sempre gli stessi. E siccome questo sarà un anno sindacale gonfio di problemi, stiamo pensando ad ampliare lo spazio».

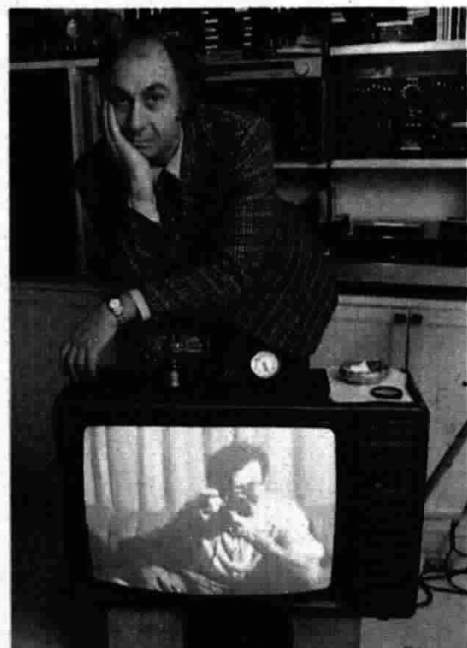
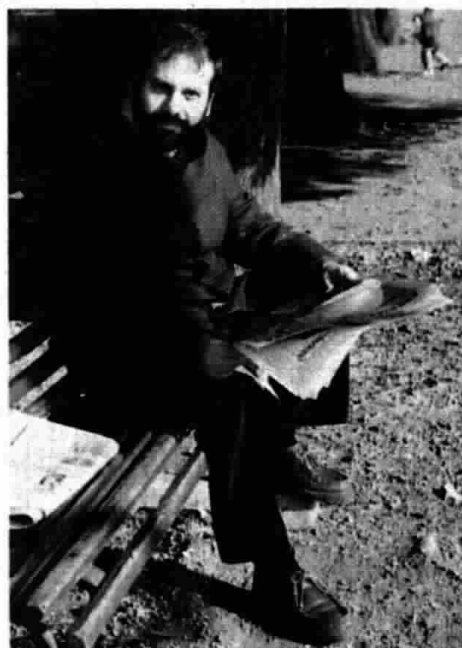
PAOLA AVETTA

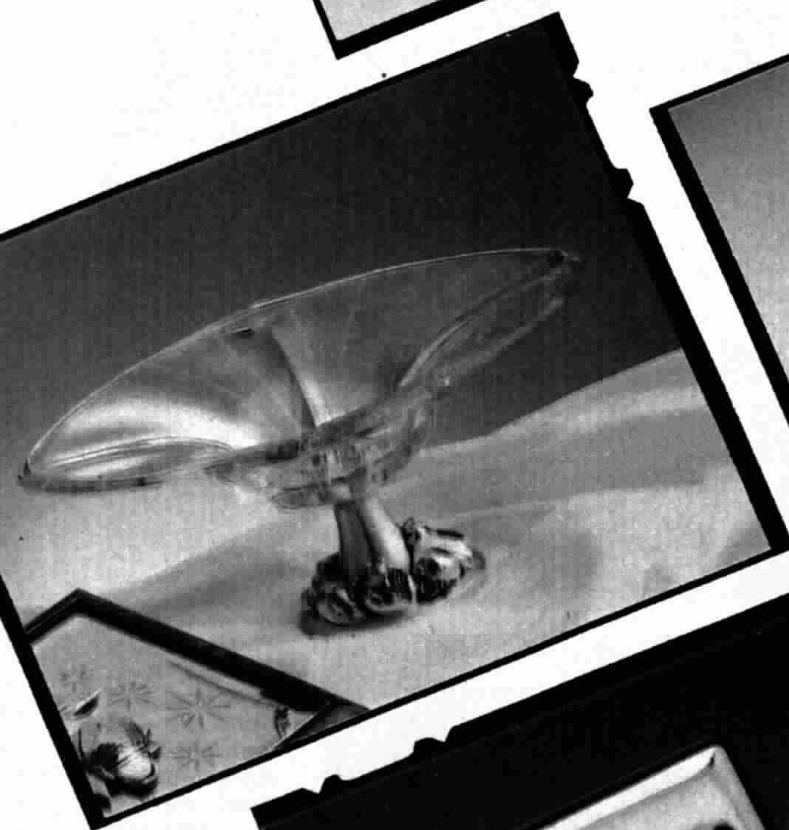
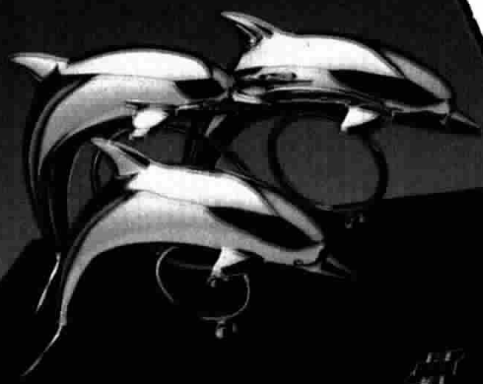
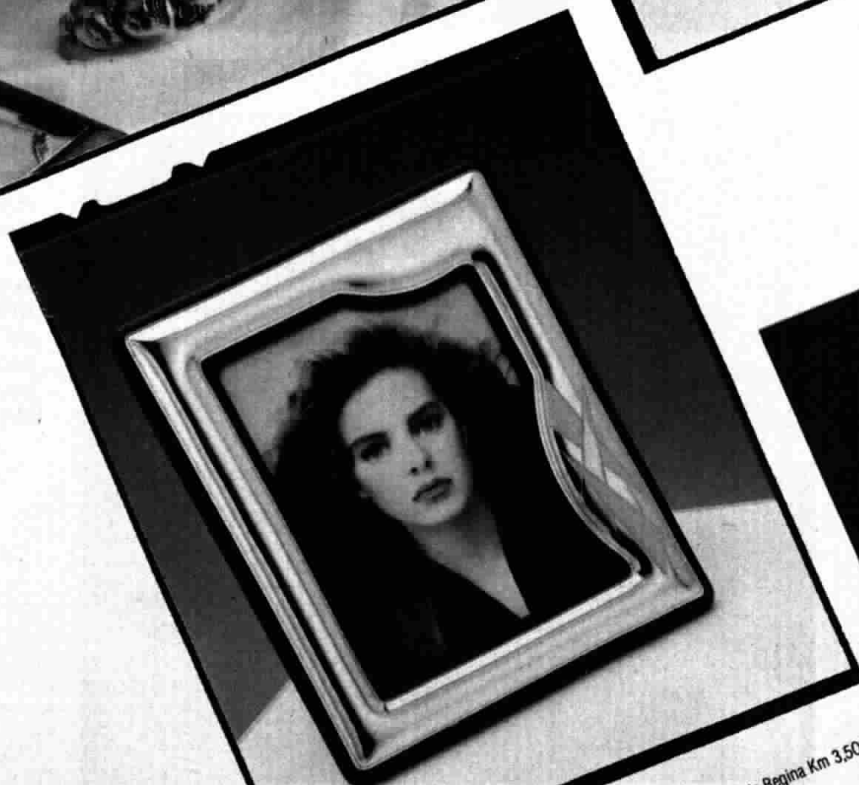
«Il numero degli ascoltatori non mi preoccupa. Io cerco di mandare un messaggio, un po' come se scrivessi una lettera. Non so chi sia il destinatario, so solo che è una persona a cui tengo molto. Del GR 3 per me è positivo proprio quell'aspetto che qualcuno giudica negativo. Perché è una testata un po' più clandestina delle altre e siccome non sei nell'occhio del ciclone puoi lavorare bene per chi ha bisogno di sentire e capire le notizie, senza preoccuparti dell'ascoltatore censore. Non mi sento affatto figlia di una Rai minore: se sei bravo, sei il maggiore, se non lo sei, sei il minore».

ENZO BUSCEMI

Sempre con una grande passione per la cronaca «viva» ha girato in lungo e in largo il mondo dei giornali. Dalla mitica *Settimana Incom*, al *Messaggero*, alle riviste di automobili, un grande amore. «Sono stato anche campione di go-kart... e poi ho fatto la chiroterapia per rimettermi a posto le ossa».

Al GR 3 è il tuttologo della situazione. «Ho conservato questa vocazione di assaltatore anche qui, in un giornale così pacato, e per inventare ogni giorno *Succede in Italia* sono sempre in giro a cercare l'Italia che funziona e a caccia di sindaci che abbiano qualcosa da dire».

Paolo Aleotti, a sinistra, 41 anni, ragazzo padre part-time con la figlia Eleonora che vive un po' con lui, un po' con la mamma. In basso, a sinistra, Roberto Averardi, 36 anni. Qui sotto, Enzo Buscemi, 52 anni, ha un figlio diciottenne che vive a Milano con la mamma

Paola Avetta, 45 anni, vive sola con un figlio di vent'anni e Agostino, un merlo indiano che imita le voci della radio con una particolare predilezione per quelle del GR 3

Nell'antichità l'argento era considerato
un metallo sacro alla luna
per il fascino dei suoi chiari riflessi.
In Italia gli Etruschi nell'VIII secolo a.C.,
poi i Romani e gli argentieri fiorentini
del '400 e del '500 sfruttarono le suggestive
qualità di questo nobile metallo
per creare monili e vasellame di gran pregio.
E' nel solco di questa millenaria tradizione
che la BRUMAL dei fratelli Malizia
si inserisce apportando le possibilità
della più avanzata tecnologia in una vasta
serie di oggetti dallo stile inconfondibile.
BRUMAL
Le belle cose
in argento
Brumal
Via Strada Regina Km 3,500 P.O. Box 6 - 62018 Potenza Picena (MC)-Tel. 0733/672541/2 - FAX 671915

RICCARDO CRISTIANO

Diviso com'è, tra il GR 3 e le collaborazioni a *Il Manifesto*, ha fatto l'abitudine ad un pubblico colto. «Dall'élite bisognerebbe salvaguardarsi sempre. Ma quando chi ti ascolta pretende comunque di più, c'è di buono che ti senti obbligato ad approfondire. Però bisogna stare molto attenti a non costruirsi linguaggi lontani da quelli reali. Non si possono ignorare un concerto rock, una partita che fanno notizia. Qui al GR 3, comunque, ho una grande possibilità di esprimermi che probabilmente in ambienti più sottoposti a controlli politici sarebbe minore».

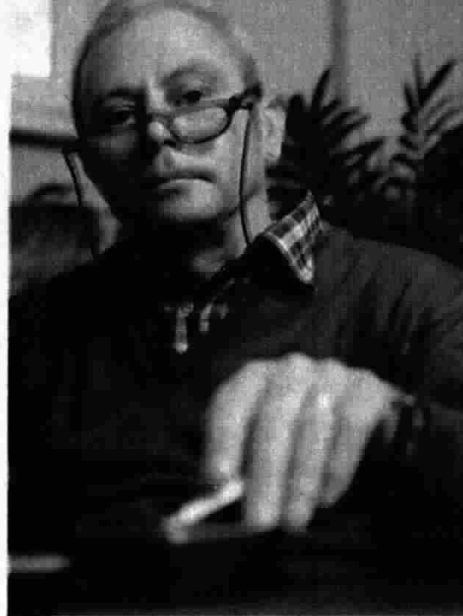
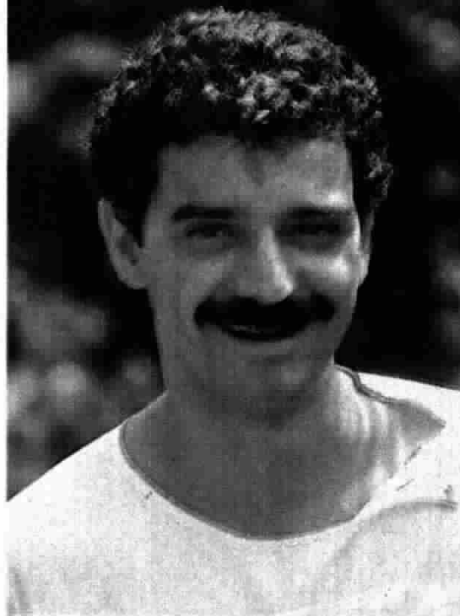
AURELIO D'ANGELO

Ha scelto il GR 3 dopo una lunga esperienza di agenzia di stampa perché era la vera novità della Rai. Si occupa di temi politici e ha imparato ad amare la radio «perché ho la consapevolezza di assicurare agli ascoltatori le notizie di "oggi" e non quelle di "ieri". Quindi sono soddisfatto del mio lavoro ma in fondo in fondo mi è rimasta l'amarezza di non aver tentato di fare il direttore d'orchestra, il mio sogno. Per ora mi consolo ascoltando musica sinfonica, poi si vedrà. Chissà non diventi un "ancien prodige"».

GIANFRANCO FERRONI

Moglie e due figli, è alla Rai da 33 anni. «Il GR 3 è il giornale per l'Europa che adesso, dopo i fatti dell'Est, pensa a trasformarsi in un giornale per l'"Europa senza frontiere". Ma è anche, per scelta, un giornale di approfondimento che ha sempre dato peso ad argomenti ora diventati di moda ma allora poco strillati come l'inquinamento. Nel '76, per una serie di dirette sul tema, ho vinto un premio di *Italia Nostra*, l'unica cosa a cui tengo». Lui in fondo ha un solo grande rimpianto, non aver potuto fare il regista «posso quasi dire che ci piango tutti i giorni perché da ragazzo sono stato nel grande cinema, a fianco dei grandi registi, poi ho dovuto fare i conti con i problemi economici. Ho scelto di fare il giornalista e mi sono dato alla fotografia».

PINO GALLI

Insieme con il collega Angelo Lodigiani è un fedelissimo del turno di mattina. «Qualche volta penso se vale la pena alzarmi all'alba per un pubblico così esiguo come quello del GR 3. Ma poi mi convinco che quattro o cinquecentomila ascoltatori non sono pochi, ci sono giornali che vendono 50.000 copie». E intanto nel tempo libero, complice la moglie, segue con passione le corse dei cavalli e gli piace molto andar per boschi a raccogliere e studiare i funghi.

In alto, da sinistra, Riccardo Cristiano, 34 anni, quando può parte alla scoperta di popoli lontani, e Aurelio d'Angelo, 52, sposato con due figlie. Qui, a destra, Gianfranco Ferroni, 57 anni; è lui che tutte le mattine coordina il lavoro in redazione. Sotto, Pino Galli, 42 anni, si è sposato giovanissimo e ha due figlie

EMANUELA MEDI

«Al GR 3 ho avuto l'opportunità, come altri, di scegliermi un campo che mi interessa, la medicina e la scienza. E abbiamo deciso di parlarne non solo quando c'è un fatto eccezionale, ma sempre, a piccole dosi. Uno sforzo apprezzato dai medici che intervistiamo, disposti a fornirci un parere meno qualunquistico». Lei lavora volentieri la mattina presto per poter poi stare con i figli. E il tempo libero? «A me rimane ben poco, ma in questo non sono diversa da tante altre donne».

GIANCARLO SMIDILE

Prima di arrivare al GR 3, nel '76, è stato vent'anni all'*Avanti*. «Chi scrive di politica in un giornale rischia di diventare un patito della politica, si abitua a dilungarsi per cercare di cogliere ogni sfumatura, in radio ho dovuto rinunciarci. E a volte mi capita di incontrare qualche ascoltatore attento che vuole sapere di più, conoscere la "puntata successiva". Allora mi abbandono anche a qualche congettura da cittadino». Ora avrebbe piacere di lavorare insieme con colleghi nuovi del mestiere. «Io potrei dare quel poco che ho imparato e integrarlo con il loro modo di vedere le nuove cose del mondo».

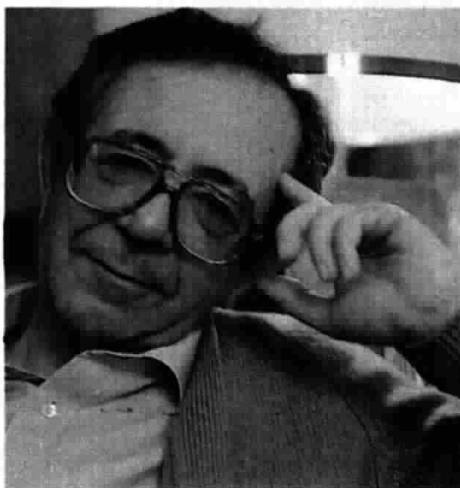
JOACUIN SOKOLOWICZ

Nato in Argentina da genitori ebrei polacchi, appena sposato, d'accordo con la moglie, ha preso una nave ed è approdato in Italia per respirare l'aria di una cultura che l'affascinava e per tentare la strada dell'attore. Poi però è diventato giornalista, «anche questo un mestiere un po' narcisista». Inviato nelle zone «calde» del Medio Oriente e dell'America Latina, ha spesso toccato con mano la paura della guerra. Di recente ha scritto anche un libro, *Israeliani e Palestinesi*. «Per le mie origini conoscevo meglio l'animo ebraico, i Palestinesi mi sono sforzato di capirli in questi anni. E il libro è un modo implicito per dimostrare che tutti e due i popoli hanno le loro ragioni».

GIUSEPPE TABASSO

Inviato speciale di politica estera, due anni alla pensione, due figli, due passioni: la linguistica e la musica. Suona il pianoforte ma non disprezza l'organetto. Nato a Campobasso, come il suo amico Fred Bongusto, ha seguito i più grandi avvenimenti internazionali degli ultimi quindici anni e tiene a definirsi un «senza partito». Del GR 3 dice che «vorrebbe essere un *Le Monde* radiofonico». Dei giornalisti del servizio pubblico che «dovrebbero essere "ordinati" come i preti». Suo modello, Sergio Zavoli.

Fiammetta Rossi

Emanuela Medi, 41 anni, con i figli Marialivia e Gabriele. Sotto, a sinistra, Giancarlo Smidile, 59 anni, e, a destra, Giuseppe Tabasso, 63. In basso, Joacuin Sokolowicz, 50 anni, con i figli Fabio e Bruno e il «fedele Gordon»

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

1	BUT SERIOUSLY **P. COLLINS**
2	AFFECTION **L. STANSFIELD**
3	PERSONE SILENZIOSE **L. CARBONI**
4	FOREIGN AFFAIR **T. TURNER**
5	ORO INCENSO E BIRRA **ZUCCHERO**
6	SLEEPING WITH THE PAST **E. JOHN**
7	LA VITA MIA **A. MINGHI**
8	MASCALZONE LATINO **P. DANIELE**
9	THE BEST OF R. STEWART **R. STEWART**
10	CROSS ROADS **T. CHAPMAN**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	UN'ESTATE ITALIANA **BENNATO/NANNINI**
2	VARIETÀ **GIANNI MORANDI**
3	PRIMAVERA **LUCA CARBONI**
4	PERSONE SILENZIOSE **LUCA CARBONI**
5	ANNA VERRÀ **PINO DANIELE**
6	LA VITA MIA **A. MINGHI**
7	GIUBBE ROSSE **FRANCO BATTIATO**
8	TI RICORDI DI ME **FRANCESCO SALVI**
9	CANGACEIRO **LIFTIBA**
10	OH CHE SARÀ **FIORELLA MANNOIA**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	ANOTHER DAY IN... **PHIL COLLINS**
2	ALL AROUND THE WORLD **LISA STANSFIELD**
3	LAMBADA **KAOMA**
4	THE BEST **TINA TURNER**
5	PUMP UP THE JAM **TECHNOTRONIC**
6	PERSONAL JESUS **DEPECHE MODE**
7	CROSS ROADS **TRACY CHAPMAN**
8	SOWING THE SEEDS OF... **TEARS FOR FEARS**
9	BURNING THE GROUND **DURAN DURAN**
10	HEALING HANDS **ELTON JOHN**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

TOP PARADE 33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**BUT SERIOUSLY** (1) P. Collins (WEA)	**...BUT SERIOUSLY** (1) Phil Collins (Virgin)	**FOREVER YOUR GIRL** (1) Paula Abdul (Virgin)
2	**AFFECTION** (2) L. Stansfield (Arista)	**JOURNEYMAN** (4) Eric Clapton (Reprise/Duck)	**GIRL YOU KNOW IT'S TRUE** (2) Milli Vanilli (Arista)
3	**PERSONE SILENZIOSE** (3) L. Carboni (BMG)	**AFFECTION** (10) Lisa Stansfield (Arista)	**JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814** (4) Janet Jackson (A&M)
4	**DI TERRA E DI VENTO** (4) F. Mannoia (Epic/CBS)	**PUMP UP THE JAM** (8) Technotronic (Swanyard)	**...BUT SERIOUSLY** (3) Phil Collins (Atlantic)
5	**THE SWEET KEEPER** (n) T. Tikaram (WEA)	**THE VERY BEST OF CAT STEVENS** (6) Cat Stevens (Island)	**COSMIC THING** (5) The B-52'S (Reprise)
6	**PUMP UP THE JAM** (8) Technotronic (New Music)	**THE SWEET KEEPER** (3) Tanita Tikaram (East West)	**PUMP** (7) Aerosmith (Geffen)
7	**THE BEST OF R. STEWART** (7) R. Stewart (WEA)	**CARVED IN SAND** (n) Mission (Mercury)	**STORM FRONT** (6) Billy Joel (Columbia)
8	**WORLDBEAT** (10) Kaoma (CBS)	**THE ROAD TO HELL** (12) Chris Rea (East West)	**FOOL MOON FEVER** (8) Tom Petty (MCA)
9	**FOREIGN AFFAIR** (12) T. Turner (EMI)	**HEART OF STONE** (11) Cher (Geffen)	**DANCE! ...YA KNOW IT!** (10) Bobby Brown (MCA)
10	**LA VITA MIA** (5) A. Minghi (Fonit Cetra)	**THE LANGUAGE OF LIFE** (n) Everything but the girl (Blanco y Negro)	**BACK ON THE BLOCK** (9) Quincy Jones (Warner Bros.)
11	**ORO INCENSO E BIRRA** (6) Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	**MARTIKA** (16) Martika (CBS)	**SOUL PROVIDER** (12) Michael Bolton (Columbia)
12	**VARIETÀ** (18) G. Morandi (Ariola/BMG)	**FOREIGN AFFAIR** (14) Tina Turner (Capitol)	**SKID ROW** (11) Skid Row (Atlantic)
13	**DRUPI** (n) Drupi (Five)	**A BIT OF WHAT YOU FANCY** (2) Quireboys (Parlophone)	**STONE COLD RHYMIN'** (13) Young M.C. (Island)
14	**SLEEPING WITH THE PAST** (11) E. John (Polygram)	**HANGIN' TOUGH** (9) New Kids on the block (CBS)	**CRY LIKE A RAINSTORM, HOWL LIKE THE WIND** (15) Linda Rondstadt (Elektra)
15	**CROSS ROADS** (15) T. Chapman (WEA)	**COLOUR** (7) Christians (Island)	**HANGIN' TOUGH** (16) New Kids On The Block (Columbia)
16	**GINO PAOLI '89 DAL VIVO** (16) G. Paoli (Fonit Cetra)	**THE BEST OF ROD STEWART** (13) Rod Stewart (Warner Bros)	**DR. FEELGOOD** (14) Motley Crue (Elektra)
17	**GIUBBE ROSSE** (9) F. Battiato (EMI)	**THE LOVE SONGS** (15) Dionne Warwick (Arista)	**TENDER LOVER** (17) Babyface (Epic)
18	**MASCALZONE LATINO** (14) P. Daniele (EMI)	**THIS SHOULD MOVE YA** (n) Mantronix (Capitol)	**KEEP ON MOVIN'** (19) Soul II Soul (Virgin)
19	**THE SEEDS OF LOVE** (17) Tears for Fears (Polygram)	**PARADISE REMIXED** (17) Inner City (10 Records)	**PUMP UP THE JAM-THE ALBUM** (n) Technotronic (SBK)
20	**AL DI LÀ DEL MURO** (19) L. Barbarossa (CBS)	**ENJOY YOURSELF** (18) Kulie Minogue (PWL)	**JOURNEYMAN** (18) Eric Clapton (Reprise)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

TOP PARADE 45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**UN'ESTATE ITALIANA** (2) Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)	**NOTHING COMPARES 2 U** (1) Sinead O'Connor (Ensign)	**OPPOSITES ATTRACT** (1) Paula Abdul (Virgin)
2	**LAMBADA** (1) Kaoma (CBS)	**GET UP (BEFORE THE NIGHT IS OVER)** (2) Technotronic (Swanyard)	**TWO TO MAKE IT RIGHT** (2) Seduction (Vendetta)
3	**ANOTHER DAY IN PARADISE** (3) P. Collins (WEA)	**DUB BE GOOD TO ME** (15) Beats International (Go!)	**ESCAPADE** (9) Janet Jackson (A&M)
4	**ALL AROUND THE WORLD** (5) L. Stansfield (Arista)	**HAPPENIN' ALL OVER AGAIN** (4) Lonnie Gordon (Supreme)	**DANGEROUS** (7) Roxette (EMI)
5	**GET UP** (4) Technotronic (New Music)	**I DON'T KNOW ANYBODY ELSE** (n) Black Box (De/Construcion)	**JANIE'S GOT A GUN** (4) Aerosmith (Geffen)
6	**DONNE ITALIANE** (6) Pooh (CGD)	**WALK ON BY** (9) Sybil (PWL)	**WHAT KIND OF MAN WOULD I BE?** (6) Chicago (Reprise)
7	**NOTHING COMPARE U2** (7) Sinead O'Connors (EMI)	**I WISH IT WOULD RAIN DOWN** (7) Phil Collins (Virgin)	**ALL OR NOTHING** (10) Milli Vanilli (Arista)
8	**PUMP UP THE JAM** (8) Technotronic (New Music)	**GOT TO HAVE YOUR LOVE** (5) Mantronix Feat Wondress (Capitol)	**DOWNTOWN TRAIN** (3) Rod Stewart (Warner Bros)
9	**I PROMISED MYSELF** (n) N. Kamen (WEA)	**TEARS ON MY PILLOW** (3) Kylie Minogue (PWL)	**TELL ME WHY** (12) Expose (Arista)
10	**VARIETÀ** (9) G. Morandi (Ariola/BMG)	**LIVE TOGETHER** (19) Lisa Stansfield (Arista)	**WE CAN'T TO WRONG** (13) The Cover Girls (Capitol)
11	**BURNING THE GROUND** (10) Duran Duran (EMI)	**INSTANT REPLAY** (10) Yelli (Fanfare)	**ROAM** (16) The B-52'S (Reprise)
12	**ANGELIA** (11) R. Marx (EMI)	**TOUCH ME** (6) 49 Ers (Fourth & Broad)	**HERE WE ARE** (14) Gloria Estefan (Epic)
13	**THE AMSTERDAM E.P.** (19) Simple Minds (Virgin)	**18 AND LIFE** (12) Skid Row (Atlantic/East)	**PRICE OF LOVE** (17) Bad English (Epic)
14	**HEALING HANDS** (12) E. John (Polygram)	**NOTHING EVER HAPPENS** (11) Del Amitri (A&M)	**HOW AM I SUPPOSED TO LIVE WITHOUT YOU** (5) Michael Bolton (Columbia)
15	**TI RICORDI DI ME** (13) F. Salvi (Five)	**JUST LIKE JESSE JAMES** (18) Cher (Geffen)	**NO MORE LIES** (20) Michel'le (Atco)
16	**PARTY MAN** (re) Prince (WEA)	**THE FACE** (13) And why not? (Island)	**I REMEMBER YOU** (8) Skid Row (Atlantic)
17	**PERSONAL JEUSUS** (14) Depeche Mode (Ricordi)	**ENJOY THE SILENCE** (n) Depeche Mode (Mute)	**I GOT TO EXTREMES** (n) Billy Joel (Columbia)
18	**W LA MAMMA** (18) E. Bennato (Virgin)	**COULD HAVE TOLD YOU SO** (8) Halo James (Epic)	**C'MON AND GET MY LOVE** (n) D-Mob Introducing Cathy Dennis (Polydor)
19	**STREET TUFF** (15) Double Trouble (Polygram)	**HELLO** (n) Beloved (East West)	**TOO LATE TO SAY...** (n) Richard Marx (EMI)
20	**DON'T ASK ME WHY** (17) Eurythmics (Ariola/BMG)	**COME BACK TO ME/ALRIGHT** (n) Janet Jackson (A&M)	**BLACK VELVET** (n) Alannah Myles (Atlantic)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications Inc.; BBC, copyright Music G., London

● VIDEO MARKET

Classifiche USA

Si è parlato molto in questi ultimi tempi del decimo anniversario della MTV, la prima stazione televisiva americana interamente dedicata alla video-musica. Com'è noto negli Stati Uniti sono numerosissime le emittenti che trasmettono video 24 ore su 24 ed ognuna di esse propone una hit settimanale. Fra le più seguite la TNN, che trasmette da Nashville, la Night Tracks di Los Angeles, la Hot Video di Houston, la Black Entertainment Television di Washington e la VH-1 di New York, che proprio nei giorni scorsi ha festeggiato il quinto anno di emittenza con una serie di premiazioni e trasmissioni speciali. La VH-1 (Video Hits One) è attualmente l'emittente più qualificata in fatto di musica giovane e in questi ultimi dodici mesi ha rosicchiato molta audience alla MTV. Nel corso della serata di gala per il quinto compleanno molti artisti sono apparsi dal vivo negli studi di Broadway per presentare i loro nuovi clip. Fra i più acclamati dal pubblico, eccezionalmente ammesso, Taylor Dayne, che ha presentato *I'll be your shelter*, il nuovo video diretto da Dominic Sena, Lou Gramm con *True blue love* (regia di Howard Greenhalgh) e i Molly Hatchet con *Can't be watchin' you* per la regia di Marc Blenstock. Ecco la videohit di questa settimana dalla VH-1, come sempre replicata quattro volte al giorno, ogni sei ore. Scarsi gli artisti presenti nella classifica italiana.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) Driving *(Everything but the girl)*
2) Dirty old town *(David Byrne)*
3) Downtown lights *(Blue Nile)*
4) Not even close *(Tim Finn)*
5) Empty box *(Opal)*
6) I wish it would rain down *(Phil Collins)*
7) I go to extremes *(Billy Joel)*
8) Everything you touch *(Smokey Robinson)*
9) Born to fight *(Tracy Chapman)*
10) Steady on *(Shawn Colvin)*

VOGLIA DI COLONNA SONORA

Evidentemente a The Edge, chitarrista degli U2, non basta far parte della band forse più amata del secolo, Beatles a parte. Si è preso una vacanza professionale accettando di scrivere la colonna sonora della versione teatrale di *A Clockwork Orange*, meglio conosciuta qui da noi come *Arancia Meccanica*.

VIDEOCLIP E NOSTALGIA

Chissà se Richard Lester si sarà commosso ricordando con **Paul McCartney** i bei tempi andati? Il regista inglese, che nel 1964 e '65 diresse i due film dei **Beatles** *Tutti per Uno* e *Help!*, è tornato a lavorare con l'ex *fab four* in occasione del suo ritorno sulla scena musicale. Oltre infatti ad aver curato la regia del videoclip di 15 minuti che ha aperto i concerti, ora sta ultimando il montaggio di un vero e proprio lungometraggio sulla tournée. Il titolo è quanto di più emblematico si possa pensare: *Get Back*.

IN TOURNÉE

POP/ROCK Nemmeno un giorno di sosta, questa settimana, per **Edoardo Bennato**. Il cantautore più rock'n'roll della nostra scena musicale è il 21 a Bologna, il 22 a Brescia, il 23 ad Alba (CN), il 24 a Mestre, il 26, 27 e 28 al Teatro Lirico a Milano. Due date per un incontro eccezionale: quello con la **Penguin Cafe Orchestra**, ensemble australiano di musica contemporanea progressiva. Sono il 26 e il 27 al Teatro Ciak di Milano. Lunga sosta per il teatro tenda di **Renato Zero:** ben quattro giorni a Napoli dal 22 al 25 febbraio. Ultima data del mese per **Baccini:** 23, Cesena.

CLASSICA A Torino per la stagione Rai il 22 e 23 febbraio concerto diretto da **Eliahu Inbal** (Stravinski, Dvorak). A Milano per la stagione Rai il 22 e 23, concerto diretto da **Riccardo Chailly** col mezzosoprano **Brigitte Fassbaender** e il tenore **Jon Fredric West** (Schubert, Mahler). A Napoli per la stagione Rai il 23 concerto diretto da **Franco Caracciolo** col pianista **Alexander Lonquich** (Beethoven). A Roma per la stagione Rai il 24 concerto diretto da **Guido Guida** col pianista **Jerome Rose** (Mendelssohn, Stravinski, Turchi, Janacek). A Roma per la stagione sinfonica di Santa Cecilia il 25, 26 e 27 concerto diretto da **Rudolf Barshai** con la pianista **Bella Davidovich,** il soprano **Lella Cuberli,** il contralto **Hanna Schaer,** il tenore **Stuart Burrows,** il basso **Robert Lloyd** (Gentile, Beethoven, Mozart).

IDOL: ADDIO FILM

Dopo lo spaventoso incidente motociclistico di qualche giorno fa, **Billy Idol** si sta lentamente riprendendo. Purtroppo ha dovuto rinunciare alla parte di Tom Baker, il miglior amico di **Jim Morrison,** nel film sulla vita del carismatico leader dei Doors.

MUSICA

DISCHI/POP

BELLO NELL'ANIMA

Secondo album per **Marco Ungaro**, dopo l'esordio che gli valse la Targa Tenco 1987 per la migliore opera prima. *Sono bello dentro* (Rossodisera) prosegue sulle strade della canzone d'autore, nell'ambito di una sintesi, sempre originale, tra ironia e sentimenti, e sempre confortata da un abito sonoro di tutto rispetto. Da segnalare il felice autoritratto di *Devo dormire* e la sentita *Artista moribondo* dedicata a Piero Litaliano, vale a dire Piero Ciampi, punto di riferimento ma senza maledizioni.

IL BEAT COSMICO

All'inizio degli anni Ottanta i **B-52'S** sono stati tra i maggiori fautori del ritorno al beat, sia pure in chiave tecnologica, conquistando ampio spazio nelle discoteche. Il loro ritorno, a formazione rinnovata, non è però all'altezza delle aspettative: *Cosmic Thing* (Reprise), nonostante la produzione di Nile Rodgers e di Don Was, è un disco noioso, che nulla aggiunge di nuovo al curriculum della band. Anzi va detto che anche le vecchie formule appaiono datate, per non dire superate.

Roberto Gatto, *Luna* (Gala Records). Messi da parte i maestri americani, il batterista romano si conferma compositore e strumentista di grande qualità, con l'aiuto di Massimo Bottini al basso, Danilo Rea alle tastiere e Battista Lena alla chitarra elettrica.

Nico Fidenco, *Direzione vietata* (Iperspazio). Un'eredità pesantissima, *Legata ad un granello di sabbia,* che infatti appare anche in questo nuovo Lp. Prevale, comunque, il materiale più recente, con la solita classe figlia dell'esperienza. ***Francesco De Vitis***

DISCHI/JAZZ

CHE BELLA RIMPATRIATA!

Gary Burton, vibrafonista, e **Pat Metheny** chitarrista, due fra i più popolari musicisti di jazz del momento, tornano insieme come negli anni Settanta in un disco molto brillante della Grp intitolato appunto *Reunion*. Partecipano all'impresa altri tre solisti di grande rinomanza: il pianista **Mitchel Forman,** il bassista **Will Lee** e il batterista **Peter Erskine.** Degli undici brani eseguiti, oltre a Metheny e Forman, sono autori Polo Orti, Vince Mendoza e Paul Meyers. L'incisione è dello scorso autunno.

UNA GALLERIA DI CLASSICI

The Sound Of Jazz, un programma trasmesso nel '57 dalla televisione americana, è rimasto famoso per la ricchezza del *cast*. Per la prima volta, le parti essenziali della colonna sonora di quello show vengono ora pubblicate tutte insieme in un Lp della Cbs. Tra i partecipanti: **Billie Holiday, Lester Young, Coleman Hawkins, Ben Webster, Henry "Red" Allen,** l'orchestra di **Count Basie, Roy Eldridge, Harry Carney, Jim Hall, Jimmy Giuffre, Rex Stewart, Freddie Green.** Da non mancare.

Curtis Counce, *Sonority* (Contemporary). Otto preziosi inediti del contrabbassista scomparso. Suonano due diverse formazioni con Gerald Wilson, Harold Land, Carl Perkins, Elmo Hope, Frank Butler, Jack Sheldon. Incisioni del '56 e del '58.

Sergio Esposito, *Thankin' You* (Yvp). Con etichetta tedesca debutta il pianista-compositore, allievo di Pieranunzi. Suonano con lui Alfredo Golino, Marco Vaggi, Fabio Morgera, Antonio Balsamo, Franco Coppola e altri.

Salvatore G. Biamonte

Perlana Shampoo. Prezioso come la seta.

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

TRE DOMANDE A...
CATERINA VALENTE

Insieme al suo nome hanno circolato di nuovo stima, amicizia e simpatia. Quelle che **Caterina Valente,** assente dalle nostre scene da ben 27 anni, ha sempre suscitato e che ha ritrovato intatte dopo tanto tempo. Ricordare ciò che ha fatto e significato questa grande signora della canzone nella sua carriera, è materia da enciclopedia o da Guiness dei Primati dove occupa il suo bravo spazio per aver inciso più di 1500 canzoni. Da *Dimmelo in settembre* a *Personalità*, tanto per citare gli episodi che più rimangono nella memoria degli italiani, alle storiche trasmissioni televisive degli anni '60, alle collaborazioni con i più grandi jazzisti del mondo. Il suo ritorno è quasi casuale: un brano cantato in italiano in un suo show americano, molta nostalgia e un amico discografico che le propone di tornare ad incidere.

Il disco si intitola *A briglia sciolta*. Perché?

«Perché lo abbiamo registrato in soli due giorni. Una divertente jam session con i miei vecchi amici Franco Cerri, Guido Manusardi, Bruno De Filippi».

Questo ritorno le metteva paura?

«Paura no, perché non ho mai smesso e quindi ho sempre mantenuto ben saldo il rapporto con il pubblico. Ma era un discorso valido per la Germania, per gli Stati Uniti, non per l'Italia. Il dubbio era che dopo avervi tanto trascurato non mi amaste più. Infondato, per fortuna».

Progetti?

«Sto preparando in Francia un grosso special sulla mia vita con Michel Legrand e Mel Thormé. Un sogno che inseguivo da sempre».

Nicola Sisto

Caterina Valente, 58 anni. Ha pubblicato un nuovo album intitolato A briglia sciolta

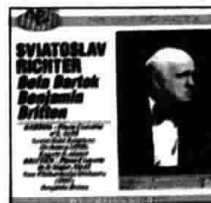
DISCHI/CLASSICA

QUEGLI ARCHI COSÌ ALLUCINATI

Violinista, fondatore e leader di un importante quartetto d'archi a suo nome, **Sandor Vegh** ha oggi ottantacinque anni. Si cimenta in un disco Capriccio nella direzione di tre capolavori del '900: *Divertimento* di **Bela Bartok,** *Suite lirica* di **Alban Berg,** *Apollon Musagete* di **Igor Stravinski**, tutti per orchestra d'archi. Ascoltarlo è un'esperienza intensissima. Con lui la **Camerata Academica del Mozarteum di Salisburgo** suona a nervi scoperti, accentuando, si direbbe con piacere, la corda tragica e allucinata.

UNO ZAR DA TRE SOLDI

L'"opera buffa" *Lo zar si lascia fotografare* di **Kurt Weill** non era mai stata pubblicata su disco fino ad oggi. Esce su etichetta Capriccio un'edizione registrata nel 1984 e diretta da **Jan Latham-König.** Un evento, si può ben dire. Questo lavoro di tono acre, spesso godibilissimo dal punto di vista dei valori timbrici, è stato scritto su testo di Georg Kaiser e rappresentato per la prima volta nel 1928, lo stesso anno dell'*Opera da tre soldi*. È graffiante e di alto magistero compositivo.

Goffredo Petrassi, *Toccata-Invenzioni -Oh les beaux jours! -Petit piece,* **Luigi Dallapiccola,** *Sonatina canonica-Quaderno musicale di Annalibera,* **Ruggero Ruocco** (As disc). Petrassi neoclassico, Dallapiccola soavemente inquieto. Pianista limpido.

Bela Bartok, *Concerto per piano n. 2,* **Benjamin Britten,** *Concerto per piano,* **Sviatoslav Richter** (As disc). Memorabili interpretazioni *live* del grande pianista sovietico, registrate nel '68 e '67. Un Bartok granitico e apocalittico.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

CON L'AIUTO DEGLI AMICI

La filosofia delle collaborazioni, poco diffusa dalle nostre parti, mette in evidenza il nuovo CD di **Brendan Crocker & the Five O'Clock Shadow,** intitolato con il nome del titolare e della band e realizzato per la Silvertone. Tra gli ospiti troviamo infatti Eric Clapton, Mark Knopfler e Tanita Tikaram, tutti coinvolti in questo progetto d'autore, di chiara matrice inglese. Brendam è un interprete appassionato che non ama le mezze misure: la sua musica è elegante ma sempre piena di energia.

L'INGREDIENTE PRINCIPALE

Debutto di successo, quello dei **Main Ingredient,** duo vocale americano formato da Cuba Gooding e Tony Silvester. *I just wanna love you* (Polydor), ben trainato dall'omonimo singolo, celebra la riunione dopo quasi dieci anni di avventure soliste dei due musicisti. Arrangiamenti sontuosi, attenti sia all'aspetto ritmico che alle atmosfere romantiche in caso di ballad, e grandi impasti vocali. Accanto ai sette brani nuovi, c'è spazio per la classica *I can't go for that* di Daryl Hall e John Oates.

D.J. Jazzy Jeffe & the Fresh Prince, *And in this corner...* (Bmg). Tornano due giovani protagonisti del rap, dopo un esordio miliardario. Dalla loro, anche questa volta, il tentativo di muoversi al di là degli aspetti politici che caratterizzano questa musica.

Warren Zevon, *Transverse City* (Virgin). Un disco per questo cantautore rock, nato da padre russo e madre americana. Amante della scrittura, al punto da essere soprannominato "Francis Scott Fitzevon" conferma le sue qualità a tutto ritmo. ***Pierguido Cavallina***

NUOVE IDEE AETERNUM

L'IDEA MERAVIGLIOSA, PER CUOCERE E SCOLARE ALLA PERFEZIONE TUTTI I TIPI DI PASTA, IN TUTTE LE PENTOLE AETERNUM!

Il nuovo Cestello Multipasta Aeternum è una idea meravigliosa, che rende ancora più facile, più pratica e perfetta la preparazione di tutti i tipi di pasta.

Più facile perchè il Cestello Multipasta Aeternum è utilizzabile con qualsiasi pentola di Re Inox, di diametro a lui corrispondente.

Più pratica perchè il Multipasta Aeternum ha una manicatura ampia, robusta e atermica, che trattiene il coperchio alla giusta distanza dalla pentola, per permettere una cottura costante e senza fuoriuscita di liquidi.

E perfetta, perchè i numerosissimi fori differenziati creano una ideale circolazione dell'acqua in ebollizione, e la calibrata bombatura del fondo forato assicura una completa scolatura.

Nuovo, meraviglioso Cestello Multipasta Aeternum: per lui tutta la pasta, ama prendersi una "cotta".

ÆTERNUM → ♥ ← NUOVE IDEE DAL GRANDE AMORE

TOTO TV RADIO

Richiardi

SAMPDORIA - FIORENTINA: ASPETTANDO L'EUROPA

Tra gli incontri della nona di ritorno va segnalata la sfida tra Sampdoria e Fiorentina, entrambe ancora impegnate nel fronte europeo, nella Coppa delle Coppe i blucerchiati, nella Coppa Uefa i viola. All'andata Baggio e compani si imposero per 3 a 1 con reti di Volpecina, Battistini e del fantasista gigliato e di Mancini per i doriani. Nella foto, il mediano della Sampdoria, Fausto Pari, ventisettenne di Bellaria (Forlì). Certo che un fausto pari (minuscolo) andrebbe benissimo agli uomini di Giorgi coinvolti nella bassa classifica.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere,* viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 25/2/90 - CONCORSO 28

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ATALANTA	•	•	
2	BARI	LECCE	•	•	
3	BOLOGNA	LAZIO	•	•	
4	CREMONESE	H. VERONA	•		
5	INTER	NAPOLI	•	•	
6	JUVENTUS	GENOA	•		
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	FIORENTINA	•	•	
9	UDINESE	CESENA	•		
10	BARLETTA	TORINO	•	•	•
11	BRESCIA	PESCARA	•	•	•
12	COSENZA	PARMA	•	•	•
13	REGGIANA	PISA	•	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

VIA

CAP CITTÀ

TEL.

AUT MIN. 4/73062

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza.* Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

CORRIERE

	PARTITE DEL 25/2/90 - CONCORSO 28				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ATALANTA	•	•	•
2	BARI	LECCE	•	•	
3	BOLOGNA	LAZIO	•	•	•
4	CREMONESE	H. VERONA	•		
5	INTER	NAPOLI	•	•	•
6	JUVENTUS	GENOA	•		
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	FIORENTINA	•	•	
9	UDINESE	CESENA	•		
10	BARLETTA	TORINO	•	•	•
11	BRESCIA	PESCARA	•	•	
12	COSENZA	PARMA	•	•	
13	REGGIANA	PISA	•	•	

	PARTITE DEL 25/2/90 - CONCORSO 28				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ATALANTA	•	•	•
2	BARI	LECCE	•	•	
3	BOLOGNA	LAZIO	•	•	•
4	CREMONESE	H. VERONA		•	
5	INTER	NAPOLI	•	•	•
6	JUVENTUS	GENOA	•		
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	FIORENTINA	•	•	
9	UDINESE	CESENA	•		
10	BARLETTA	TORINO	•	•	•
11	BRESCIA	PESCARA	•	•	
12	COSENZA	PARMA	•	•	
13	REGGIANA	PISA	•	•	

	PARTITE DEL 25/2/90 - CONCORSO 28				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ATALANTA	•	•	•
2	BARI	LECCE	•	•	
3	BOLOGNA	LAZIO	•	•	•
4	CREMONESE	H. VERONA	•		
5	INTER	NAPOLI	•	•	•
6	JUVENTUS	GENOA	•		
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	FIORENTINA	•	•	
9	UDINESE	CESENA		•	
10	BARLETTA	TORINO	•	•	•
11	BRESCIA	PESCARA	•	•	
12	COSENZA	PARMA	•	•	
13	REGGIANA	PISA	•	•	

	PARTITE DEL 25/2/90 - CONCORSO 28				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ATALANTA	•	•	•
2	BARI	LECCE	•	•	
3	BOLOGNA	LAZIO	•	•	•
4	CREMONESE	H. VERONA		•	
5	INTER	NAPOLI	•	•	•
6	JUVENTUS	GENOA	•		
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	FIORENTINA	•	•	
9	UDINESE	CESENA		•	
10	BARLETTA	TORINO	•	•	•
11	BRESCIA	PESCARA	•	•	
12	COSENZA	PARMA	•	•	
13	REGGIANA	PISA	•	•	

DOMENICA 25

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 26

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 18. Folge: «Wenn sich der Wind dreht». **18,20** Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. 49. Folge: «Die Plastikente. **18,45-19** Burt Dow, der Hochseefischer. Eine Geschichte in Zeichentrickform von Robert McCloskey. Regie: Vaclav Bedrich. **20** Tagesschau. **20,20** Der doppelte Ehemann. Spielfilm, Deutschland 1955. Regie: Ferdinand Leitner. **21,55** IR-MIN-GARD. Porträt einer alten Frau. Ein Film von Andreas Kopriva. **22,20-22,30** Miniaturen. Das Wieslocher Gitarrenquartett spielt Werke von Frederico Moreno-Torroba und Dieter van der Staak

MARTEDÌ 27

11,30 Blob. Di tutto di più. **11,55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 28

11,30 Blob. Di tutto di più. **11,55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Ich Du Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider. Heute: Damit andere überleben: Selbstbesteuerungsgruppen in Südtirol.

GIOVEDÌ 1°

11,30 Blob. Di tutto di più. **11,55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 2

11,30 Blob. Di tutto di più. **11,55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Sprengt die Grezen. Hans Küng und der Dialog der Weltreligionen. Ein Film von Heinrich Büttgen (Whg.). **18,25-19** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren gestaltet von Gertrud Messini. **20** Tagesschau. **20,20** Die Wiesingers. 10 neue Folgen der Spielserie von Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk und Bernd Fischerauer. 18. Folge: Nancy. **21,10** Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Janek. **21,40-22,30** Gute Laune mit Musik. Musical-Melodien

SABATO 3

10,30 Blob. Di tutto di più. **10,55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die Wiesingers. 10 neue Folgen der Spielserie von Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk und Bernd Fischerauer. 18. Folge: Nancy («Ich weiss doch auch, dass es so nicht weitergeht. Aber Nancy und ich... es geht einfach nicht») (Whg.). **18,50-19** Familie Lallinger. Eine Familienserie zum Schmunzeln von Walter Netzsch. 8. Folge: «Samba, Samba» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Diözesanbischof Dr. Wilhelm Egger

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 25

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! (20 puntata) (Ed. Rivista di Vita Spirituale). **7,30 Santa Messa latina. 8,15 Liturgia Bizantina Ucraina. 9,30 Santa Messa** con omelia di P. Vito Magno (in collegamento Rai). **10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme!, un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masotti. **20,20** Aktenzeichen Dorothy Day: Ein Weg nach «oben» - ein Fall für den Advocatus. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le sel de la terre. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Mostraci il tuo volto, Signore! - Voi e noi, insieme. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Strauss: Vita d'artista, valzer op. 316 - Voci di primavera, valzer op. 410. W. A. Mozart: Ottetto in mi bemolle maggiore, per violino, viola, violoncello, oboe, clarinetto, corno, fagotto e contrabbasso, dal Quintetto KV. 452. M. De Falla: Suite dal Balletto «El Sombrero de tres picos». L. van Beethoven: Sonata in la maggiore op. 101 - Musica leggera

LUNEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! (21 puntata). **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Avant le Carême: le sens de la création. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'Informalibri - Mostraci il tuo volto, Signore! **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La Primavera». R. Strauss: I tiri burloni di Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Musica leggera

MARTEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! (22 puntata). **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Successi di ieri, di oggi, di sempre. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il carnevale. **20,20** «Obdiemuselandenkannobdiemuselandenkannobdie?». **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Témoignage missionnaire. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il carnevale - Mostraci il tuo volto, Signore! **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** P. Casals: Sardana, per violoncelli. R. Linn: Dithyramb, per otto violoncelli. P. Casals: Les trois Mayes, per 6 violoncelli. A. Vivaldi: Concerto op. 3 n. 11 RV 565. M. de Falla: El amor brujo - Musica leggera

MERCOLEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! (23 puntata). **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e spiritualità. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Le Beatitudini (riedizione), 1 puntata: La Magna Carta del cristianesimo, del P. Giovanni Giorgianni. Realizzazione di Giuliano Montelatici - Oltre lo steccato, un programma di Adriana Masotti. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Catéchèse du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Le Beatitudini - Mostraci il tuo volto, Signore! **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Schubert: Sinfonia n. 9 in si bemolle minore D 759 «Incompiuta». C. Debussy: Dal 1 Libro dei Preludi per pianoforte. S. Rachmaninov: Il Principe Rotislav, poema sinfonico

GIOVEDÌ 1

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! (24 puntata). **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli Anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il regno promesso delle Beatitudini, del P. Jean Galot (2 puntata) - La Chiesa italiana e l'Europa, un programma di Giuliano Montelatici. **20,20** Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'aide aux nécessiteux. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Le Beatitudini - Mostraci il tuo volto, Signore! **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Bottesini: Gran Duo Concertante in la maggiore per contrabbasso, violino e orchestra. R. Schumann: Sei Pezzi in forma di Canone op. 56. W. A. Mozart: Concerto KV 242 in fa maggiore per due pianoforti e orchestra - Musica leggera

VENERDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (Piemme-Ancora) (1 puntata) **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Beatitudine nella vita di Cristo, del P. J. Galot (3 puntata) - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Venez, adorons le Seigneur. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Le Beatitudini - Noi e l'ambiente - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Bax: November Voods, poema sinfonico. L. Mozart: Passeggiata in slitta. S. Prokofiev: Il focolare invernale, suite op. 122 per coro di ragazzi e orchestra - Musica leggera

SABATO 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore! (2 puntata). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La felicità nelle Beatitudini, del P. J. Galot (4 puntata) - La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni. **20,20** Der Heilige in unserer Welt (3). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Faire la volonté du Père. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario a la Liturgia del Domingo. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Le Beatitudini - La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «La Suite di J. S. Bach»: Suite francesi n. 3 in si minore e n. 4 in mi bemolle maggiore BWV 815. G. Pierné: «Izeyl», suite orchestrale

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.

Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 25 FEBBRAIO
AL 3 MARZO

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

SANREMO '90

La canzone italiana festeggia il quarantesimo compleanno del Festival di Sanremo: fa gli onori di casa **Johnny Dorelli**, con la collaborazione di **Gabriella Carlucci**. Da mercoledì a sabato su Raiuno alle 20,30

FILM IN TV

DOMENICA

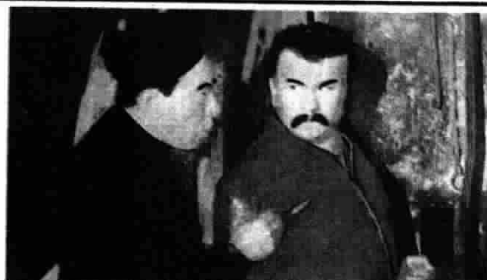
TMC 12,30
La regina delle piramidi, avv. di H. Hawks, con Joan Collins
1955 ★★ 100'

ITALIA 7 13,30
È sempre bel tempo, sent. di Gene Kelly, con Gene Kelly
1955 ★★ 102'

TMC 15,00
Bionde, rosse e brune, comm. di N. Taurog, con Elvis Presley
1963 ★★ 101'

ITALIA 1 14,00
Sherlocko, investigatore sciocco, comico di F. Tashlin, con Jerry Lewis
1962 ★★ 84'

ODEON TV 14,00
Sansone contro i pirati, avv. di Amerigo Anton, con Kirk Morris
1963 ★ 85'

RETEQUATTRO 18,40
Le impronte della vita, dramm. di J. Sargent, con Melissa Gilbert
1983 ★★

CANALE 5 20,30
Il ritorno di Don Camillo, comico di J. Duvivier, con Fernandel
1953 ★★★ 100' (foto)

ODEON TV 20,20
L'altra faccia del padrino, comm. con A. Noschese
1973 ★★ 97'

LUNEDÌ

TMC 16,00
I valorosi, guerra di Andrew Marton, con Van Johnson
1954 ★ 77'

ODEON TV 20,20
Lama d'acciaio, giallo di Dorothy Puzo, con Brand Davis
1987 ★★ 86' (foto)

RAIUNO 20,30
Agente 007 Missione Goldfinger, avv. di G. Hamilton, con S. Connery
1964 ★★★ 105' (foto)

RETEQUATTRO 20,30
Mammina cara, dramm. di F. Perry, con F. Dunaway
1981 ★★ 129'

MARTEDÌ

TMC 16,00
Furto su misura, comm. di George Marshall, con Rex Harrison
1961 ★★ 86'

ODEON TV 20,20
Divorzia lui divorzia lei, comm. di W. Hussein, con E. Taylor, R. Burton
1973 ★★★ 95' (foto)

RAIDUE 20,30
Quarto protocollo, 1ª TV, spion. di J. MacKenzie, con M. Caine
1987 ★★★ 115'

RETEQUATTRO 20,30
Bandolero, west. di Andrew V. McLaglen, con James Stewart
1968 ★★★ 106'

MERCOLEDÌ

TMC 16,00
La spia che non fece ritorno, spion. con R. Vaughan
1966 ★ 89'

ODEON TV 20,20
Ma che sei tutta matta?, comm. di H. Zieff, con Barbra Streisand
1979 ★★★ 107' (foto)

RAITRE 20,30
La storia del dottor Wassell, dramm. di C.B. De Mille, con G. Cooper
1948 ★★★ 130' (foto)

TMC 20,30
Spiaggia di sangue, orrore di J. Bloom, con David Hoffman
1982 ★★ 87'

GIOVEDÌ

TMC 16,00
Cacciatori di frontiera, western di A. De Toth, con R. Scott
1954 ★★ 76'

ITALIA 1 20,30
Vieni avanti cretino, comico di L. Salce, con Lino Banfi
1982 ★ 98' (foto)

RETEQUATTRO 20,30
Scusa me lo presti tuo marito, comm. di D. Swoft, con J. Lemmon
1964 ★★ 130'

ODEON TV 20,30
Assassinio di un allibratore cinese, dramm. con B. Gazzara
1976 ★★★ 85' (foto)

TMC 20,30
Il prezzo della passione, dramm. di L. Elikan, con Richard Crenna
1960 ★ 97'

ITALIA 7 20,30
Afrodite Dea dell'amore, stor. con I. Corey
1958 ★ 103'

VENERDÌ

TMC 16,00
Operazione El Dorado, avv. di Harvey Hart, con Jerry Reed
1980 ★ 90'

ITALIA 1 20,30
Vai avanti tu che mi vien da ridere, comm. di G. Capitani, con L. Banfi
1982 ★ 95' (foto)

RAIDUE 20,30
Il piccolo, grande uomo, western, di Arthur Penn, con D. Hoffman
1970 ★★★★ 144'

ITALIA 7 20,30
Morirai a mezzanotte, thriller, di John Old, con Valeria D'Obici
1986 ★ 89' (foto)

SABATO

RAIUNO 07,00
François e il contrabbandiere, avv. di G. Parolini, con D. Duranti
1954 ★ 81'

RAIDUE 20,30
Calore e polvere, dramm. con J. Christie
1982 ★★★ 122' (foto)

RAITRE 20,30
Papillon, avv. di F.J. Schaffner, con S. McQueen, D. Hoffman
1973 ★★★ 150'

ITALIA 1 20,30
Le pistole dei magnifici sette, western con G. Kennedy
1969 ★★ 106'

RETEQUATTRO 20,30
Gli amanti devono imparare, comm. di D. Daves, con A. Dickinson
1980 ★★ 119'

ODEON TV 20,30
Rage-fuoco incrociato, fantasc. di A. Richmond, con C. Nicholas
★★ 89'

CINQUESTELLE 20,30
I soliti ignoti, comm. di M. Monicelli, con V. Gassman
1958 ★★★ 102' (foto)

ITALIA 7 20,30
Sfida oltre il futuro, fant. di J. Buechler, con Charles Band
1985 ★

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Appuntamento con l'assassino, giallo di G. Pires, con C. Deneuve
1975 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
Ghoulies II, orrore, di John Buechler
1986 ★

DOMENICA

TMC 21,30
Gli esclusi, dramm. di John Cassavetes, con Burt Lancaster
1963 ★★★ 101'

ODEON TV 22,15
Obiettivo ragazze, com. di Mario Mattoli, con Walter Chiari
1963 ★★ 93'

DOMENICA

TMC 23,00
Week-end di Carnevale, giallo, di Ken Annakin, con Didi Conn
1977 ★★ 92'

RAIUNO 00,10
Borsalino & Co., pol. di Jacques Deray, con Alain Delon
1974 ★★ 98'

DOMENICA

RETEQUATTRO 00,10
È simpatico ma gli romperei il muso, sent. di C. Sautet, con Yves Montand
1972 ★★ 111' (foto)

LUNEDÌ

TMC 20,30
Gioco del potere, dramm. di Martin Burke, con Peter O'Toole
1978 ★★ 99'

ITALIA 7 20,30
Il cittadino si ribella, pol. di E. Girolami, con Franco Nero
1974 ★ 105'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,35
Montecarlo Gran Casinò, 1ª TV, comico con C. De Sica
1987 ★★ 95'

ODEON TV 22,15
Tarantole-Il volo della morte, orrore con C. Akins
★ 91'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,00
Il compromesso, dramm. di Elia Kazan, con Kirk Douglas
1969 ★★★ 120'

RAIDUE 23,10
Commando d'assalto, guerra di R. Coutard, con Bruno Cremer
1979 ★★ 96' (foto)

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,15
Ragazza da uccidere, dramm. di Juras Herz, con Vit Olmer
★

RETEQUATTRO 01,20
La figlia del diavolo, dramm. di J. Szwarc, con B. Montgomery
1972 ★

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il tifoso, l'arbitro, il calciatore, comm. di P.F. Pingitore, con A. Vitali
1983 ★ 93' (foto)

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,30
Uomini, 1ª TV, brill. di Doris Dorrie, con H. Lauterbach
1985 ★★★ 105'

ODEON TV 22,30
Sbirri bastardi, dramm. di Tom Clegg, con John Tahw
1978 ★ 106'

MARTEDÌ

RAITRE 23,10
Lolita, dramm. di S. Kubrick, con J. Mason, Sue Lyon, S. Winters
1962 ★★★ 147'

RAIDUE 23,35
Il Kentuckiano, avv. di Burt Lancaster, con B. Lancaster
1955 ★★ 99' (foto)

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,40
Una notte di paura, dramm. di Jean Szwarc, con Martin Balsam
★

RETEQUATTRO 00,25
I perfetti gentiluomini, comm. di J. Cooper, con Lauren Bacall
1978 ★★

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Vivere da vigliacchi, morire da eroi, west. di G. Douglas, con Rod Taylor
1967 ★★ 105'

ITALIA 7 20,30
Letti selvaggi, brill. di L. Zampa, con U. Andress
1979 ★★ 100'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 22,55
Battuta di caccia, 1ª TV, dramm. di A. Bridges, con J. Mason
1964 ★★★ 92' (foto)

ODEON TV 23,00
Spirale di morte, dramm. di W. Freut, con Karen Black
★★ 94'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,15
Al di là dell'amore, comm. di Paul Wendkos, con Susan Blakeley

TMC 00,20
La moglie americana, comm. di G. Polidoro, con Ugo Tognazzi
1965 ★★ 110'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 00,40
Premonizione, dramm. di Tom Gries, con Peter Graves
1973 ★★

RAIDUE 00,40
Il caso Leyden, di Lela Swift, con James Hutton
★ 67'

GIOVEDÌ

RAIDUE 21,45
L'amico silenzioso, thrilling con M. Sceen
1985 ★★★ 92'

RETEQUATTRO 23,00
Escape from Alcatraz (Fuga da Alcatraz), dramm. di D. Siegel, con C. Eastwood
1979 ★★★ 112' (foto)

GIOVEDÌ

ODEON TV 23,00
Mosse pericolose, di R. Dembo, con M. Piccoli
1984 ★★ 96'

RAIDUE 23,50
Assassinio al galoppatoio, giallo di G. Pollock, con M. Rutheford
1963 ★★★ 81' (foto)

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,20
Grande slalom per una rapina, avv. di G. Englund, con J.C. Killy
1971 ★ 90'

RETEQUATTRO 01,10
I mafiosi, dramm. di Don Siegel, con Erno Crisa
1979 ★★

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Ada Dallas, comm. di Daniel Mann, con Susan Hayward
1961 ★★ 109'

CANALE 5 20,35
El Dorado, western di H. Hawks, con John Wayne, R. Mitchum
1966 ★★★ 126' (foto)

VENERDÌ

ITALIA 7 23,10
Profonde tenebre, avv. di Jesus Franco, con Olivia Pascal
★ (foto)

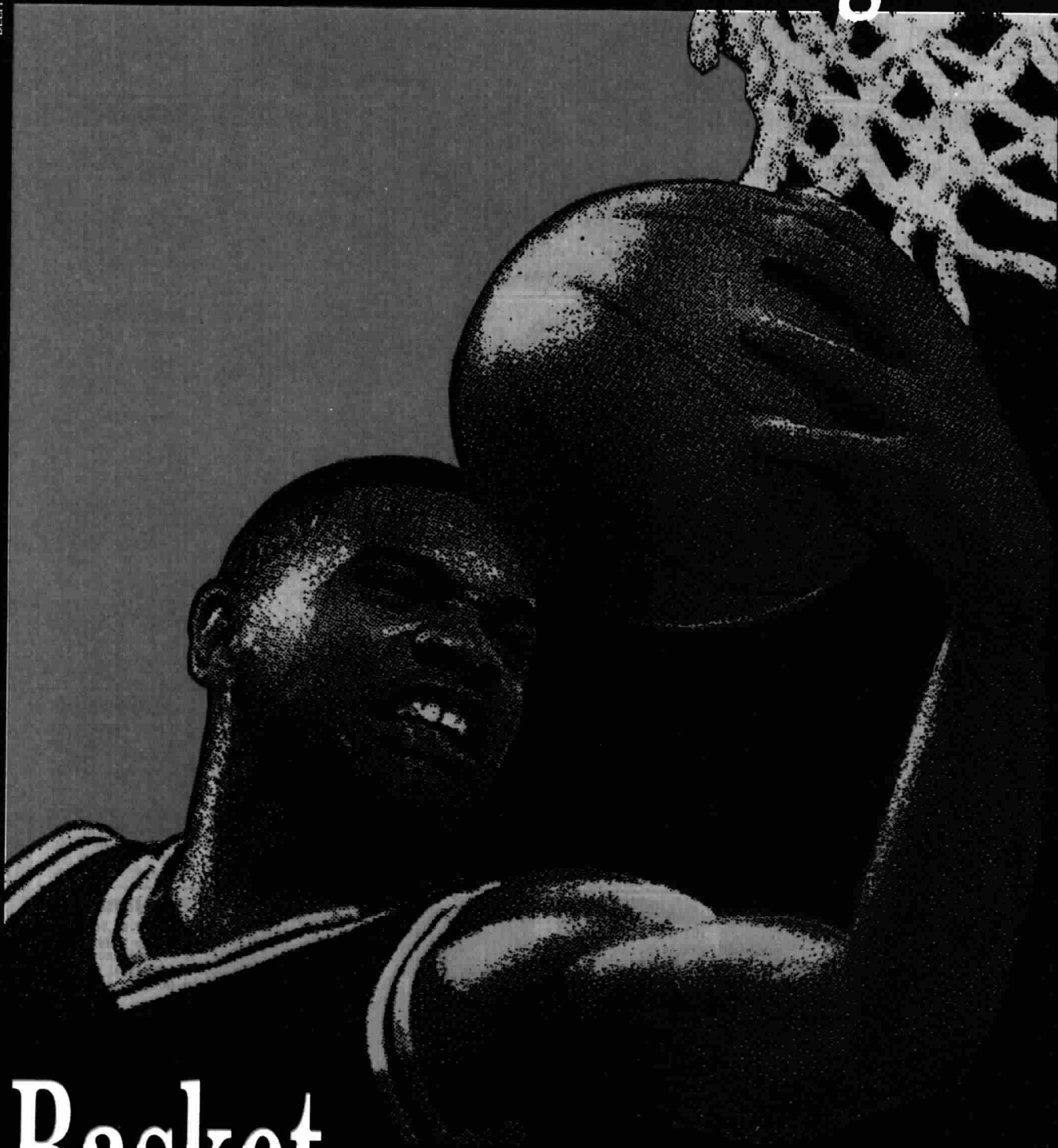
RAIDUE 0,20
L'alibi era perfetto, giallo di Fritz Lang, con D. Andrews
1957 ★★★ 80'

SABATO

ODEON TV 23,00
Voglia d'amore, comm. di F. Mimet, con Laura Cepeda
★ 85' (foto)

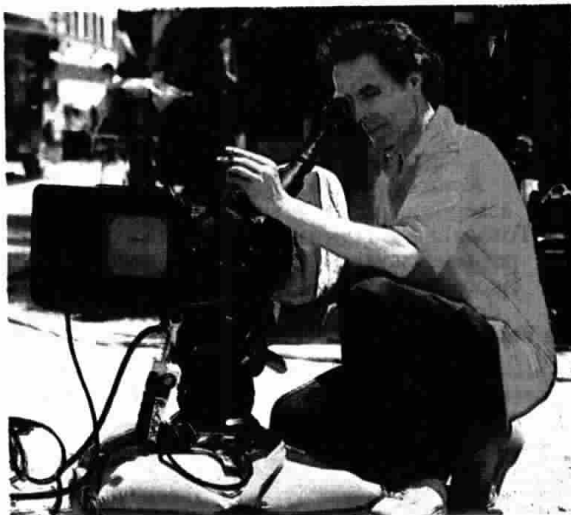
SABATO

RETEQUATTRO 24,00
Quei due, comm. di S. Donen, con Rex Harrison
1969 ★ 100'

TMC 24,00
Ti odio mamma, dramm. di Peter Hunt, con Cheril Ladd
1979 ★ 100'

GALLERIA

JOHN CASSAVETES

Due film in onda la prossima settimana: *L'assassinio di un allibratore cinese* del '79 su Odeon (giovedì 1 marzo) e il "raro" *Gli esclusi* del '62, su Telemontecarlo (domenica 25 febbraio).

Ha lavorato ad Hollywood ma ha sempre evitato l'establishment che vive all'ombra degli Oscar. John Cassavetes (1929-1989) ha rappresentato, come autore, una delle voci più originali del cinema americano, ma è anche stato personalissimo interprete di film di successo quali *Quella sporca dozzina* o *Rosemary's Baby*. Ha sempre creduto in un gruppo di attori (P. Falk, G. Rowlands e B. Gazzara) e con loro ha analizzato i sentimenti della coppia e l'angoscia della solitudine. Si tratta di una filmografia raffinata (quella come autore), ma solo parzialmente disponibile in videocassetta. Eccone i titoli. Regie (ed eventuali interpretazioni): *Una moglie* (vedi scheda), *La sera della prima* (1977) con G. Rowlands e B. Gazzara (Magnum 3B), *Gloria, Una notte d'estate* (1980) con G. Rowlands e J. Adames (RCA Columbia), *Love Streams* (vedi scheda), *Il grande imbroglio* (1986) con P. Falk e A. Arkin (RCA Columbia). Solo interpretazioni: *Virgin Island* (1959) di P. Jackson (DB Video), *Quella sporca dozzina* (1967) di R. Aldrich (MGM/UA Home Video), *Rosemary's Baby* (1968) di R. Polanski (CIC Video), *Gli intoccabili* (1969) di G. Montaldo (Domovideo), *Quella sporca ultima notte* (1975) di S. Carver (General Video), *Mikey & Nicky* (1977) di E. May (Futurama), *Fury* (1978) di B. De Palma (CBS/Fox Video), *Obiettivo Brass* (1978) di J. Hough (MGM/UA Home Video), *Di chi è la mia vita?* (1981) di J. Badham (MGM/UA Home Video), *La tempesta* (1982) di P. Mazursky (RCA Columbia), *Incubus, Il potere del male* (1982) di J. Hough (RCA Columbia), *C'era una volta...* (1985) di E. Weston (Multivision).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

GLORIA
di J. Cassavetes, con G. Rowlands e J. Adames. USA - 1980. RCA Columbia 121m, 140.000

Una notte d'estate (titolo italiano aggiunto) ha vinto il festival di Venezia (ex aequo) nel 1980. Un buon film di gangsters, ma con trama sentimentale, sulla storia di un bambino ricercato da una banda e messo in salvo da una vicina di casa.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

LOVE STREAMS
di J. Cassavetes, con G. Rowlands e J. Cassavetes. USA - 1984. Multivision 141m, 29.000 hi-fi.

Scia d'amore, scrive Halliwell, è uno dei film meno "informali" di Cassavetes. Affascinante storia di un fratello e una sorella, che convivono e si confrontano nelle loro diversità. Il film, scritto da T. Allan, ha vinto a Berlino nell'84.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

1 - *Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
2 - *Tequila Connection* (Warner Home Video)
3 - *Talk Radio* (Vivivideo)
4 - *Rain Man* (Warner Home Video)
5 - *New York Stories* (Touchstone Home Video)
6 - *Un pesce di nome Wanda* (MGM/UA Home Video)
7 - *Tucker* (Pentavideo)
8 - *La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)
9 - *Rambo III* (Vivivideo)
10 - *Willow* (RCA Columbia)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

PRIMA VISIONE

TRAPPOLA DI CRISTALLO *di J. McTiernan, con B. Willis e A. Rickman. USA - 1988. CBS/Fox Video 122m, 140.000 hi-fi.*

Die Hard è un altro grande film d'azione dello specialista McTiernan (*Predator* -CBS/Fox). Willis è un poliziotto chiamato a risolvere una spettacolare azione terroristica, che si svolge all'interno di un grattacielo gremito da un festeggiamento.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●●

SE IL SOLE NON TORNASSE *di C. Goretta, con C. Vanel e P. Léotard. Svizzera - 1987. Vivivideo 120m, 140.000 hi-fi.*

Cinema svizzero di grande raffinatezza e suggestioni, dal suo rappresentante più "colto". Tratto dal romanzo di C.F. Ramuz, è la storia di un paesino, che attende per l'intero inverno l'arrivo del primo sole primaverile, e di una sconvolgente profezia.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●●½

SALAAM BOMBAY!
di M. Nair, con S. Syed e H. Vithal. India - 1988. Domovideo 113m, 140.000.

Premiato al festival di Cannes dell'88, questo film di regista indiana ha trovato unanimi consensi, anche in Italia. Girato per le strade di Bombay, racconta, con fascino, le storie di alcuni giovani e degli espedienti per guadagnarsi di che vivere.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●●

IN EDICOLA

MI MANDA PICONE
di N. Loy, con G. Giannini e L. Sastri. Italia - 1983. Nuova Eri 105m, 24.500

Un classico del cinema napoletano, in cui il disoccupato Giannini cerca in qualche modo di sbarcare il lunario, anche attraverso patetici contatti con la camorra. Quarta proposta nella collana *Cinema!* impostasi in edicola come una delle più autorevoli.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

DOCUMENTARIO

ARTE EGIZIA
di A. Ferrari. Francia - 1988. Mondadori Video 30m, 29.000

Di provenienza Société Francaise de Production, questa nuova collana intitolata *Arte di tutti i tempi* si presenta con i primi tre volumi dedicati all'arte antica: preistorica, egiziana (con il Cancelliere Nakhti), celtica e gallo-romanica.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

PARTITE DEL 25/2/90 squadra 1ª	squadra 2ª	1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
1 Ascoli	Atalanta				
2 Bari	Lecce				
3 Bologna	Lazio				
4 Cremonese	H. Verona				
5 Inter	Napoli				
6 Juventus	Genoa				
7 Roma	Milan				
8 Sampdoria	Fiorentina				
9 Udinese	Cesena				
10 Barletta	Torino				
11 Brescia	Pescara				
12 Cosenza	Parma				
13 Reggiana	Pisa				

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO TV RADIOCORRIERE

Per il gioco del *TV Radiocorriere* vengono assegnati cinque sistemi del Totocalcio ai telespettatori che per telefono (n. 0769/73966) rispondono esattamente alle domande poste da **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (regolamento a pag. 66).

RAIUNO 20,30 FILMTV

Ennio Fantastichini (35 anni) nel ruolo di Enrico Fermi, capo e amico dei «ragazzi di via Panisperna». A sinistra, Mario Adorf (60), interprete della figura del senatore Corbino

I RAGAZZI DI VIA PANISPERNA

La seconda parte della storia dei sette giovani scienziati, che negli anni '30 a Roma hanno scoperto l'energia atomica, comincia nella villa della famiglia Majorana in Sicilia. Qui Ettore è tornato per ritrovare la serenità dopo il litigio con il maestro e amico Enrico Fermi sulla libertà della ricerca e sui gravi pericoli che possono derivare dall'utilizzazione delle scoperte scientifiche. Ma un giorno Enrico arriva inaspettatamente nella villa per parlare con Ettore.

RAITRE 9 ATTUALITA'

DOMENICA SUL TRE

Questa edizione del TG per i giovani, a cura di **Franco Poggianti** (nella foto con **Sara Scalia**) è dedicata al carnevale, festa della fantasia. In studio un artista dipinge i visi dei ragazzi ospiti, mentre un filmato mostra il giornale di una scuola elementare romana.

RAITRE 14,45 SHOW

PROVE TECNICHE DI TRASMISSIONE

Fa tappa a Cremona il Palavoglino dal quale lo scatenato **Piero Chiambretti** (nella foto con **Sandro Paternostro**) trasmette il suo programma controcorrente con spazi informativi e satirici. Ma nella trasmissione si registra già aria di Sanremo, visto che Chiambretti farà incursione al Festival.

RAIUNO 06/36864890

7 **La spilla nera.** Sceneggiato. 5ª, 6ª ed ultima puntata. Con Caroline Chaniolleau, Pierre Arditi, Henri Marteau. Regia di Maurice Frydland

8,55 (777) **Apemaia.** Cartone animato. *Il finto calabrone*

9,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Gli orfani della savana.* Di Simon Trevor

10 **Linea verde magazine.** A cura di Federico Fazzuoli

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa Parrocchiale di Fabbrica di Peccioli (PI). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Alberto Balzarini

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 STEREO **Domenica in...** Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech.** Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
14,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
15,50 **Notizie sportive**
Domenica in...
16,50 **Notizie sportive**
Domenica in...
18,15 **90° minuto**
18,40 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 (777) La Rai presenta I ragazzi di Via Panisperna. Un film in due parti. Soggetto e trattamento di Vincenzo Cerami e Gianni Amelio. Sceneggiatura e dialoghi di Gianni Amelio e Alessandro Sermoneta. Con Andrea Prodan, Ennio Fantastichini, Michele Melega, Alberto Gimignani, Giovanni Romani, Giorgio Dal Piaz, e con Laura Morante nel ruolo di Laura, con Cristina Marsillach, e con la partecipazione straordinaria di Mario Adorf, Georges Geret e Virna Lisi. Produttore Rai Giovanna Genoese. Regia di Gianni Amelio. Coprod.: Raiuno - Beta Film - Urania Film. Distr.: Internazionale Sacis. 2ª ed ultima parte

22,05 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Borsalino and Co.** (1974). Film poliziesco. Regia di Jacques Deray. Con Alain Delon, Riccardo Cucciolla, Daniel Ivernel, Catherine Rouvel, Adolfo Lastretti. Prod.: Adel/Comango/Medusa/TIT

RAITRE 06/36864890

9-13,10 Domenica sul Tre
9 **Professione pericolo.** Telefilm. *La prova del fuoco.* Con Lee Majors
9,50 **TG 3 - Domenica**
10,25 Eurovisione. Val di Fiemme. **Sci: Coppa del mondo.** 3x10 km staffetta combinata

13,10 **Del Vecchio.** Telefilm. *Laurea in omicidio.* Con Judd Hirsch

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **BlobCartoon**

14,30 **Schegge.** *Prove tecniche di trasmissione*

14,45 In diretta dal Palavoglino di Cremona Piero Chiambretti presenta Prove tecniche di trasmissione. Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Macioti

17 **Schegge**

17,30 (777) **Viaggio infinito** (III). *L'avventura della mente.* Di Chip Walter. Prod.: WQED/Pitt-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Kissy Fur.** Cartoni animati

7,55-10,15 Mattina 2. Regia di Claudia Caldera
8-9-10 **TG 2 - Mattina**

10,15 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. Con la collaborazione di Susanna Mancinotti. Con Viviana Antonini, Donatella Bianchi, Caterina Kolosimo

12 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Ciorciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. A cura di Leandra Leandri. Regia di Sergio Japino. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **TG 2 - Nonsolonero**
— **Meteo 2**

13,45-17 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** 2ª parte
15 777 Quando si ama. 556ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon

17 Dal Teatro Sistina in Roma Milva in **Svegliando l'amante che dorme.** Direzione artistica Filippo Crivelli. A cura di Maurizio Bianchini e Maria Grazia Damiani. Regia di Luigi Bonori. Prod.: Raidue-Smemo Music

18,05 **TG 2 - Lo sport**
— **Cervinia: Bob a 4**

18,50 **Calcio Serie A**
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 In diretta dal Fiera 1 di Milano. Pino Caruso e Claudia Mori in Dudu Dudù. La canzone che ci ha fatto innamorare. Musica-ricordi-giochi. Regia di Guido Stagnaro

23 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**

23,15 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

23,55 **L'Aquilone.** *Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo* diretto da Filippo Canu. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti. Regia di Siro Marcellini

0,55 **Umbria Jazz '89.** Di A. de Liguoro. *Concerto di Dizzy Gillespie e Phil Woods All Stars*

sburgh in collaborazione con The National Academy of Sciences (USA)

18,35 **Domenica gol**
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ricostruzione e interviste di Sergio Tau. Regia di Eros Macchi

23 **Appuntamento al cinema**

23,10 **TG 3 - Notte**

23,25 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 7,55 RUBRICA

MATTINA 2

In studio per questo numero (nella foto, in alto, **Andrea Castagna** e **Sofia Spada**; in basso, **Mimmo Liguoro, Michele Guardì** e **Bruno Modugno**) Luca Barbarossa, Rossano Brazzi; Gianfranco De Laurentiis e Gigi Riva parlano della loro domenica.

RAIDUE 10,15 RUBRICA

SERENO VARIABILE

La foresta amazzonica è l'argomento del programma di **Osvaldo Bevilacqua** (nella foto con **Viviana Antonini**) ed **Ermanno Corbella**. Partecipa anche **Sting**, impegnato in problemi sociali. Si parla poi della Borsa internazionale del turismo con l'intervento del ministro **Carlo Tognoli**.

RAIDUE 15 SERIAL

Clay vorrebbe che Ava firmasse una rinuncia ad ogni pretesa futura sulla fortuna degli Alden. Ava, fuori di sé, pensa di rivolgersi ad un avvocato. Ann non vuol più saperne di Harry e gli restituisce l'anello di fidanzamento e lui vuol conoscere il motivo «vero» della rottura, ma i due protagonisti non parlano. Parla Rick, che ha intuito la verità e le confida ad Ava: fra i due c'è la cotta di Gwyneth per Harry, e Ann l'ha scoperto.

RAIDUE 20,30 SHOW

DUDU DUDÙ

In attesa della finale, i conduttori Pino Caruso e Claudia Mori (foto) propongono una puntata diversa. Pur non modificando l'impianto consueto, con spazi di rievocazione e scenette, non c'è la gara tra le canzoni «galeotte». Vengono perciò presentati brani d'opera, di operetta, di musical, un balletto classico e un'antologia dei Beatles. Le coppie sono scelte tra i nomi famosi che gareggiano per beneficienza.

RAITRE 20,30 SOCIETA'

CHI L'HA VISTO?

Il caso principale di stasera è quello di Antonio Della Rocca, scomparso nel 1979 quando aveva 18 anni. Antonio viveva con la famiglia a Caiazzo, in provincia di Caserta, ed era fidanzato con una ragazza di un paese vicino. Dopo la sua misteriosa sparizione, perlustrando il fiume Volturno, è stata ritrovata la sua auto con le chiavi ancora nel cruscotto.

FILM 20,30

Fernandel (1903-'71) nel ruolo di Don Camillo, il parroco della Bassa Padana creato da Giovanni Guareschi

IL RITORNO DI DON CAMILLO

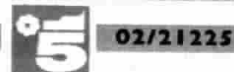
Secondo round tra il parroco Don Camillo (**Fernandel**) e il sindaco comunista Peppone (**Gino Cervi**), sanguigni ma di buon cuore. Il sacerdote, punito con il trasferimento in un paesino di montagna, sogna la sua parrocchia, mentre tutti i concittadini lo rimpiangono. Compreso il sindaco, che si batte per farlo tornare al suo posto, anche per ottenere il suo aiuto contro un latifondista prepotente.

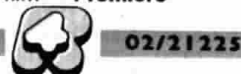
FILM 16,50

LA TUA BOCCA BRUCIA

Una vicenda carica di tensione con **Marilyn Monroe** (foto) e **Richard Widmark**. Un pilota, accusato di cinismo dalla fidanzata, vede in un albergo di fronte al suo una ragazza che balla da sola. La conosce e scopre che è psichicamente instabile, tanto da aggredire lo zio e una bambina che le era stata affidata dai genitori.

SHOW 20,30

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Edizione speciale (prima serata e maggior durata) del programma in cui **Luca Barbareschi** (foto) offre alla gente comune la possibilità di apparire come protagonista di una sorta di telenovela imbastita sulla propria vita. Anche questa volta una coppia, discutendo animatamente, svela incomprensioni e fratture.

FILM 0,10

È SIMPATICO, MA GLI ROMPEREI IL MUSO

Con **Yves Montand** (foto), **Romy Schneider** e **Sami Frey**. Una donna, abbandonata dal fidanzato, si sposa, divorzia e diventa l'amante di un uomo d'affari. Ma torna il suo primo amore e tutto si rimette in gioco.

02/21225

8,30	**Le frontiere dello Spirito**
9,15	**I re dell'avventura.** Documentario. Replica
10	**Mannix.** Telefilm. *Quartetto per strumenti ottusi.* Con Mike Connors
11	**Block notes**
12	**Anteprima.** Presenta Fiorella Pierobon
12,30	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14	**C'era una volta il Festival.** Con Mike Bongiorno. Replica
16,55	**Nonsolomoda.** Replica
17,25	**Ovidio.** Telefilm. *Cuccioli*
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19,45	**La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
20,30	Il ritorno di Don Camillo (1953). Film comico. Regia di Julien Duvivier. Con Fernandel, Gino Cervi, Paolo Stoppa
22,35	**A piedi nudi nel parco.** Telefilm. *L'unione fa la forza.* Con Scoey Mitchell
23,05	**Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
23,35	**Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
0,35	**Top Secret - Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — **Première**

02/21225

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Il grande golf.** *Nabisco Championship.* 2ª
9,30	**Topazio.** Telenovela
11	**Ciak — Regione 4 — Parlamento in.** Replica
12,45	**Fox.** Telefilm. *Requiem per un lottatore*
13,45	**Falstaff.** Di G. Verdi. Orchestra Filarmonica e Coro di Vienna diretti da Georg Solti
16	**L'ora di Hitchcock.** Telefilm. *Gli ultimi 10 minuti*
16,50	La tua bocca brucia (1961). Film drammatico. Regia di Roy Ward Baker. Con Richard Widmark, Marilyn Monroe
18,40	**Le impronte della vita** (1983). Film drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Melissa Gilbert, Martin Sheen
20,30	Speciale C'eravamo tanto amati. Conduce Luca Barbareschi
22	**Topazio.** Telenovela
22,45	**Big Bang.** Conduce Jas Gawronski
23,30	**Domenica in concerto. Igor Strawinsky:** La Sagra della Primavera. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Seiji Ozawa
0,10	È simpatico, ma gli romperei il muso (1972). Film commedia. Regia Claude Sautet. Con Yves Montand, Romy Schneider
2,15	**Dragnet.** Telefilm. *Cena per quattro*

06/3304271

8,30	**Snack.** *Casper - Joe Farina & Co. - L'impareggiabile Lady Gomma - Attenti a Luni.* Cartoni animati
11	**Tuono blu.** Telefilm. *Un carico di armi*
12	San Pietro: **Angelus**
12,15	**Domenica Montecarlo.** Con Ivo Mej
12,30	**La regina delle Piramidi** (1955). Film d'avventura. Regia di Howard Hawks. Con Joan Collins, Jack Hawkins
14,30	**B 52's The Cosmic Thing**
15	**Bionde, rosse, brune...** (1963). Film commedia musicale. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Joan O'Brien

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Bim Bum Bam.** *Kidd video - L'isola delle 1000 avventure - La famiglia Addams - Fragolina - Alvin Show - Gli amici cerca famiglia - Isidoro e Dingbat.* Cartoni

10,30 **Gol d'Europa.** Conduce Bruno Longhi

12 **Viva il Mondiale.** Replica

12,30 **Guida al Campionato.** Con S. Piccinini

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Sherlocko, investigatore sciocco** (1962). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Zachary Scott

16 **Bim Bum Bam.** *I Puffi - Cuore - Muppet Babies.* Cartoni animati

18 **O'Hara.** Telefilm. *Lotta alla droga*

19 **Teodoro e l'invenzione che non va.** Cartoni

19,30 **The Real Ghostbusters. Gli acchiappafantasmi.** Cartoni animati

20 **Siamo fatti così.** Cartoni. *La bocca e i denti*

20,30 **Emilio.** Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia

22,15 **Starsky & Hutch.** *Preavviso di morte*

23,15 **Colletti bianchi.** *Scene da un patrimonio*

0,30 **Première — Star Trek - Kronos.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Galactica.** Telefilm. *La fuga di Baltar.* Con Lorne Greene, Richard Hatch

14 **Sansone contro i pirati** (1963). Film d'avventura. Regia di Amerigo Anton. Con Kirk Morris, Margaret Lee, Daniele Vargas, Aldo Bufilandi, Tullio Altamura

15,30 **Una settimana di Batticuore**

18-19 **Speranze di vetro.** 3ª parte. Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day

19,30 **Il meglio di Sportacus**

20 **Barzellette.** Show condotto da Alessandro Ippolito

20,20 **L'altra faccia del padrino** (1973). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Alighiero Noschese, Lino Banfi, Stefano Satta Flores, Minnie Minoprio

22,15 **Obiettivo ragazze** (1963). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Tony Renis, Marisa Del Frate, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi

0,30-1 **I classici dell'erotismo.** Telefilm. *Alla casa turca.* Regia di Michael Boisrond. Con Isabelle Duby, Patrick Fierry

17 Spoleto. **Pallavolo: Venturi-Mediolanum.** Coppa Wuber

19 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *L'urlo del silenzio.* Con Shaun Cassidy

20 **TMC News**

20,30 **Le mani di uno sconosciuto.** Ultima parte. Miniserie. Regia di Larry Elikan. Con Armand Assante, Beverly D'Angelo, Blair Brown

21,30 **Gli esclusi** (1963). Film drammatico. Regia di John Cassavetes. Con Burt Lancaster, Judy Garland, Gena Rowlands

23,30 **Segreti e misteri.** *Maledizioni*

24 **Week-end di Carnevale** (1977). Film giallo. Regia di Ken Annakin. Con Didi Conn, David Groh

FILM 14

SHERLOCKO, INVESTIGATORE SCIOCCO

Commedia buffa con **Jerry Lewis** (foto), radiotecnico che vagheggia di diventare un detective privato, duro e conquistatore di donne come Humphrey Bogart. L'occasione buona gli capita quando per sbaglio viene incaricato di ritrovare il figlio di un miliardario. Scopre d'esser lui il ricercato.

VARIETA' 20,30

Come sempre, la parodistica redazione mette insieme i suoi ironici servizi d'attualità. Gag degli «editorialisti» Gaspare e Zuzzurro, degli «inviati speciali» e degli «articolisti», ai quali danno una mano quattro avvenenti segretarie: **Dominique Chalbot** (nella foto con Zuzzurro), nata in Guadalupe 28 anni fa, l'inglese Rebecca e le canadesi Emy e Mari.

ODEON FILM 20,20

L'ALTRA FACCIA DEL PADRINO

Parodia del celebre film di Francis Ford Coppola con Marlon Brando. Ne è protagonista **Alighiero Noschese** (foto), il re degli imitatori, prematuramente scomparso che, con la collaborazione di **Lino Banfi, Stefano Satta Flores** e **Minnie Minoprio**, rifà la storia della famiglia mafiosa italoamericana, trasformando i vari personaggi in risibili macchiette.

21,30

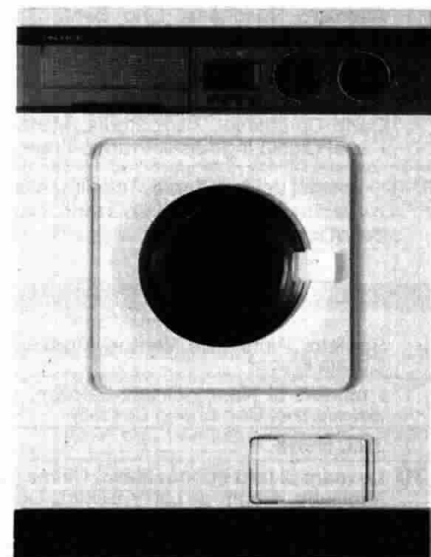
GLI ESCLUSI

Il problema dei bambini handicappati è il tema del film di **John Cassavetes**, interpretato da **Burt Lancaster** e **Judy Garland** (foto). Lui medico e lei infermiera, si impegnano con tutte le forze nella rieducazione e nel recupero sociale dei piccoli ricoverati, ma hanno idee opposte sul metodo da seguire.

GODITI LA VITA.

C'È UN MOMENTO NELLA VITA, IN CUI SI HA VOGLIA DELLE COSE MIGLIORI.
SE PER TE È ARRIVATO QUESTO MOMENTO, PENSA AD UNA LAVATRICE SANGIORGIO: ANCHE QUESTO È UN MODO DI GODERSI LA VITA.
E NON SOLO PERCHÉ È COMODA, FACILE DA USARE E TI FA RISPARMIARE TEMPO E FATICA.

MA SOPRATTUTTO PERCHÉ È UN PUNTO D'ARRIVO NELLA TUA VITA DOMESTICA.
INFATTI È SOLIDA, FORTE, AFFIDABILE ED È L'UNICA CHE TI DÀ LA TRANQUILLITÀ CHE CERCHI, CON CINQUE ANNI DI GARANZIA SU TUTTI I COMPONENTI VITALI.*
NON RINUNCIARE AL MEGLIO, SCEGLI UNA SANGIORGIO.

* Vasca, motore, ammortizzatori, sospensioni, cestello, cinematismi.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Grandi mostre.** *Una Comunità del Lazio Protostorico.* Documentario. 9ª puntata
14	**Notiziario locale**
15	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Attualità sportiva**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	Appuntamento con l'assassino (1976). Film giallo. Regia di Gerard Pires. Con Catherine Deneuve, Claude Brasseur
22,30	**Notte sport**

02/654661

7	**Corn flakes**
8	**I video della mattina — On the air**
13,30	**Roxette concerto**
14,30	**Roving Report**
15	Rockin' Sunday
21,30	**Best of Blue Night**
22,45	**Notte rock**

02/85411

13,30	**È sempre bel tempo** (1955). Film sentimentale. Regia di Gene Kelly. Con Gene Kelly, Dan Dailey
15,30	**La terra dei giganti.** Telefilm
16,30	Programmazione locale
18	**La gang degli orsi — Search — Dottori con le ali.** Telefilm
20,30	Ghoulies II (1986). Film horror. Regia di John Buechler
22,05	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,05	**Switch.** *Il vecchio trucco dei diamanti*
0,05	**Longstreet.** Telefilm. *Chi è Fred Hornebeck?*
1,05	**Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

10	**Juke box.** Replica
10,30	**Calciomania**
11,30	**Il grande tennis.** Replica
13,45	**Noi la domenica.** Con Franco Ligas
14,30	**Basket: Campionato N.B.A.**
17,45	**Automobilismo. Formula Indy.** Prova del Campionato Cart
18,45	**Telegiornale**
20,30	**A tutto campo.** Con Alessandro Piccinini
22,15	**Telegiornale**
22,25	**Speciale Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar. Replica
23,40	**A tutto campo.** Replica
1,10	**Juke box.** Replica

FILM 20,30

APPUNTAMENTO CON L'ASSASSINO

Giallo violento con **Jean-Louis Trintignant** e **Catherine Deneuve** (foto). Un uomo, in auto con la famiglia per una vacanza sulla Costa Azzurra, reagisce alle molestie di tre motociclisti, ma viene colpito e perde i sensi. Quando torna in sé trova moglie e figlia violentate e uccise. Raggiunto dalla cognata, comincia a pensare di vendicarsi e perseguita i giovinastri della zona.

Janet Jackson (26 anni), sofisticata cantante funky pop, è ai vertici delle classifiche mondiali con Rhythm Nation

MUSICA 15

ROCKIN' SUNDAY

Pomeriggio con i video di successo della stagione. Tra gli altri, *When the Night Comes Falling* tratto dall'album *See the Light* che un anno fa rivelò **Jeff Healy**, *Piece of me* del gruppo rock **Skidd Row**, *Rhythm Nation* di **Janet Jackson**, sorella di Michael, e *A New South Wales* del gruppo **The Alarm**.

Il chitarrista di rock-blues Jeff Healy (23 anni). Non vedente, è apprezzato per il virtuosismo con cui suona la chitarra tenendola sulle ginocchia

FILM 20,30

GHOULIES II

Secondo episodio dell'horror firmato da **John Buechler,** che «offre» anche qui spettacolari effetti speciali, utilizzando piccole creature sataniche. La storia è ambientata in un circo grottesco, dove un gruppo di ragazzi trascorre una notte da brividi.

BRUNO MACCALLINI, Claudia Poggiani e Massimo Wertmüller giocano con attualità e cronaca in* Qui lo dico e qui lo nego, *Radiouno

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

8,40 **GR 1 Copertina.** Il fatto della settimana

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno

10,16 **GR 1 domenica**

10,19 Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di **Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia

12,51 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1**

13,20 **Qui lo dico e qui lo nego.** Un programma di Maccallini, Poggiani, Wertmüller. Regia di Claudio Rossi Massimi

14 **La vita è sogno.** Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Balducci

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di F. Brasile. Realizzazione di M. Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

15,52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

17,03 **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

19 **GR 1 Sera**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

20,05 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

20,10 **Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realizz. Manuela Di Donato

20,40 La Rai-Radiotelevisione italiana presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Loreley.** Azione drammatica in tre atti di Angelo Zanardini. Musica di Alfredo Catalani. Loreley: Elena Suliotis; Anna di Rehberg: Rita Tallarico; Walter: Gianfranco Cecchele; Herrmann: Piero Cappuccilli; Rudolfo: Agostino Ferrin. Direttore Gianandrea Gavazzeni. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Benaglio

Nell'intervallo (ore 21,33 circa): **Saper dovreste**

23,10 **GR 1** - ultima edizione

23,15 **Intervallo musicale**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56
17 **18**,56 **21**,30 **23**,07

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,50
16,50 **18**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi».** Programma in diretta di Luciana Corda con Rocco Carbone. Regia di Lorenzo Chiera

6,30 GR 2 Primomattino

7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Una vita da ascoltare.** «Raissa Maritain». Di Gabriella Lodolo. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Una lietissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di G. Davico Bonino. Regia di M. Scaglione

11 **Il setaccio.** A cura di F. Guerini. Condotto da E. Gastaldi. Realizzazione di Paola Speringhetti. Organizz. di C. Giordani

11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

14,10 **GR regione**

14,30 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)

14,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport.** A cura di Mario Giobbe (I parte)

15,53 **GR 2 Notizie**

15,55 **Una domenica così** (II parte)

16,53 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

17 **Domenica sport** (II parte)

18 **Una domenica così** (III parte)

18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

21 **Un po' di fascino.** Piccolo catalogo della seduzione redatto da Stefania Bertola

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa.** Un poeta e la sua terra: Giorgio Caproni. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 15° canto

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. A. Vivaldi: Concerto in si maggiore per violino, archi e continuo op. 8 n. 10 «La caccia» (Sol. e dir. A. Harnoncourt - Concentus Musicus di Vienna) ◆ P. I. Ciaikowski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 (Sol. J. Bell - Orch. di Cleveland dir. V. Ashkenazy) ◆ M. Reger: Cinque Preludi corali per organo op. 67 (Sol. G. Barber) ◆ C. M. von Weber: Euryanthe, ouverture (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

9,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. **I Concerti Italcable 1989-90.** Pianista Nikita Magaloff. L. van Beethoven: Sonata in fa minore op. 57 «Appassionata» ◆ F. Chopin: Ventiquattro Preludi op. 28

11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre.** A cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** A cura di Mirella Fulvi. «Umanesimo, Rinascimento e Cristianesimo» di Roberto Osculati. Letture di Gianni Quillico. Interventi di Cesare Vasoli e Paolo Prodi. 6ª puntata: Leon Battista Alberti: passione, ragione e libertà

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 **I classici. Delitto e castigo** di F. M. Dostoevski. Consulente Michele Colucci. Cura e regia di Priscilla Contardi con Annalisa Lo Pinto. Voci di A.T. Eugeni, S. Di Stefano, D. De Grassi. 6ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 15° canto

14,10 **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Domenico Rea

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi

19 **Antologia** (II parte). Opere prime

20 **Concerto barocco.** J. Ph. Rameau: Les Boréades, suite (Orch. del 18° secolo dir. F. Brüggen)

20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 15° canto

20,45 **Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo

21 Dalla Chiesa Elvetica e Valdese di Trieste. **Trieste Prima:** Incontri internazionali con la musica contemporanea. Trio Lorenz. A. Srebotnjak: Diario ◆ M. Stibilj: Seance ◆ L. Lebic: Exspresije ◆ D. Sciostakovich: Trio in mi minore op. 67: Andante - Allegro non troppo - Largo - Allegretto (P. Lorenz, pf.; T. Lorenz, vl.; M. Lorenz, vc.) (Reg. eff. il 19 maggio 1988)

22,05 **Il senso e il suono: Poesia, istruzioni per l'uso.** Dialoghi con Giovanni Giudici. Presentazione e regia di Stefano Geraci. 6ª

22,35 **Serenata.** W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 239 «Serenata Notturna» (T. Brandis e E. Maas, vl.i; N. Resa, v.la; R. Zepperitz, cb. - Strumentisti dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ◆ L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per flauto, violino e viola op. 25 (P. L. Graf, fl.; F. Gulli, vl.; B. Giuranna, v.la) ◆ F. Schubert: Ständchen, Lied n. 4 da Schwanengesang (D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf.) ◆ J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore per quattordici strumenti op. 16

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

15,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**

17 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**

20,05-23,59 Stereounosera

21,30 **GR 1 in breve**

23,07 **Ondaverdeuno**

23,10 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

STEREO DUE

14,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo

14,50 **Domenica sport** (I parte)

15,50-16,50-18,27: **Ondaverdedue**

15,53 **GR 2 Notizie**

16,53 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

17 **Domenica sport** (II parte)

18,30 **GR 2 Notizie**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

20,05 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**

23 **D.J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Maurizio Iorio, Giancarlo Susanna

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Les Humphries Singers - Rod Stewart - João Gilberto - Marvin Gaye - Adriano Celentano - Frank Sinatra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 7 in re minore, per orchestra d'archi - **L. van Beethoven**: Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore op. 81 «Gli addii» - Pf. V. Ashkenazy. **G. Bottesini**: Quintetto per archi «Gran Quintetto» - **W. A. Mozart**: Sonatina in do maggiore K. 14, per flauto e pianoforte - **O. Respighi**: Antiche arie e danze per liuto, suite n. 1

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: N. Rimski-Korsakov: La grande Pasqua Russa, ouverture op. 36 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **M. Ravel**: La valse, poema sinfonico-coreografico - Orch. Symphonique de Montreal dir. Ch. Dutoit. **I. Strawinsky**: Sinfonia in tre movimenti - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Sinopoli

▶8,25/SERGEI RACHMANINOV: Dieci Preludi per pianoforte op. 23 - Sol. Sh. Howard

▶9/EVGENI SVETLANOV DIRIGE MILIJ BALAKIREV: Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS

▶9,40/MUSICA ANTIQUA: D. Pohle: Sonata in la maggiore per due violini scordati e continuo. **H. Abel**: Bataille in re maggiore. **H. Schmelzer**: Lamento sopra la morte di Ferdinando III - Musica Antiqua di Colonia

▶9,55/IL SOLISTA: VIOLINISTA JOSEF SUK: A. Dvorak: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann.

▶10,30/«LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROY»: A. Vivaldi: Concerto n. 3 in re maggiore op. 10, per flauto e orchestra «Il Cardellino». **M. A. Charpentier**: Concerto a quattro. **J.-J. Mouret**: Symphonie de chasse - Corno naturale A. Both - Dir. J.-C. Malgoire

▶11,20/IL BALLETTO ROMANTICO: P. I. Ciaikowski: «Il lago dei cigni», suite dal balletto - Orch. di Philhadelphia dir. R. Muti. **J. e J. Strauss**: Le beau Danube, balletto ideato da Roger Desormière su motivi degli Strauss - National Philharmonic Orchestra dir. R. Bonynge

▶12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. Webber Lloyd: Missa Sanctae Mariae Magdalenae, messa per coro e organo - Org. Wetson, - Coro «Richard Hickox Singers» dir. R. Hickox. **M. Tippett**: Due Cantiche per voci e organo - Dir e org. N. Cleobury - «Schola Cantorum» di Oxford. **F. Schubert**: Stabat Mater in fa minore, per soli, coro e orchestra - Sh. Armstrong, sopr.; A. Ramirez, ten.; Ph. Huttenlocher, bar. - Orch. da Camera e Coro di Losanna dir. M. Corboz

▶13/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: LE MAZURKE: Tre Mazurke op. 56 - Pf. N. Magaloff

▶13,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orchestra - Dir. e sol. Ph. Entremont - I. Wiener Philharmoniker» — Concerto in do maggiore per oboe e orchestra - Dir. e sol. P. Borgonovo - Orch. Sinf. di Torino della Rai

▶14,15/MUSICA ANTIQUA: Anonimi Scuola di Notre Dame: R. Oberlin, ten. contr.; Ch. Bressler, ten.; M. Blackman, v.la. **E. de' Cavalieri**: Scene dalla «Rappresentazione di Anima e di Corpo» - Compl. Capella Monacensis dir. K. Wainhhoppel. **C. Monteverdi**: «Ogni amante è guerrier», madrigale guerriero in quattro parti - P. Elliott e A. King, ten.i; D. Thomas, bs. - The Consort of Musicke dir. A. Rooley

▶14,45/'900 MUSICALE ITALIANO: L. Nono: «Y su sangre ya viene cantando», per flauto e piccola orchestra (seconda parte dell'epitaffio per Garcia Lorca) - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Chicago. **J. Brahms**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Orch. London Symphony. **I. Strawinsky**: Petrouchka, balletto — Orch. Boston Symphony

▶17/JACQUES OFFENBACH: Vento della sera, o L'orribile banchetto. Operetta in un atto su libretto di Philippe Gille. Traduzione e adattamento di Gino Negri - Vento della sera: C. Campanini e B. De Simone, bar.; Artù: M. Brusa e O. Garaventa, ten.; Atala: V. Lottero e M. Casula, msopr.; Un cuoco: F. Michieli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶18/COMPLESSI DI MUSICA ANTIQUA: IL DELLER CONSORT: O. Gibbons: Due Composizioni: Prayer to Hezekiah — Behold Thou hast made my days — Quattro Composizioni — Due Madrigali a cappella: Ah dear heart - Dainty fine bird — The Jaye Consort of Viols

▶18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: ENSEMBLE WIEN-BERLIN: F. J. Haydn: Divertimento in si bemolle maggiore n. 6 (Feld partita). **W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452. **F. Danzi**: Quintetto in si maggiore op. 51 n. 1. **J. Ibert**: Trois pieces breves per flauto, oboe, corno e fagotto

▶19/SERGEJ PROKOFIEV: Pierino e il lupo, favola sinfonica per narratore e orchestra - Narratore: E. De Filippo - I. Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm

▶19,30/I CONCERTI DI RADIOUNO: M. Ravel: Sonatina per pianoforte - Pf. M. Candeloro. — Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte M. Candeloro, pf.; R. Bonucci, vl.; A. Bonucci, vc.

▶20,15/RICHARD STRAUSS: Sinfonia domestica op. 53 - I. Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta

▶21,30/AFFRESCHI MUSICALI: F. Cavalli: Messa concertata per doppio coro, tre tromboni, archi e organo - A.-M. Vallin, sopr.; W. Madonna, msopr.; G. Tadeo, bs. - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. U. Cattini - M° del Coro G. Bertola

▶22,30/VARIAZIONI SU UN TEMA: B. Britten: Variazioni su un tema di F. Bridge per orchestra d'archi op. 10 - The Bournemouth Sinfonietta

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **F. M. Veracini - E. Grieg - A. Scarlatti - M. Haydn - F. Giardini - Th. A. Arne**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.

8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert gesteltet von Alfred Gasser. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Gstanzln». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-13,40** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. **17** Musik der Völker. Eugenia Weibezahn: «Lieder und Tänze aus Brasilien». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Lustige Märchen für die Faschingszeit». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. Orgeltage in Wien 1989. **22,20-22,23** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Krakta poročila.

(8,20) Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Drevo v oblakih». Radijska nadaljevanka v 4 delih, ki jo je napisal Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A. režija: avtor. Privi del. **10,30** Country glasba. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Yesterday ali Od jutri ne kadim več». Satirični kabaret Sergeja Verča in Borisa Kobala (ponovitev). **14,30** V studiu z vami: Sergej Verč (1. del). **16** Šport in glasba. **17,45** V studiu z vami (2. del). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Romeo - S. Diodoro - S. Fortunato
○ SOLE: sorge alle 7,13; tramonta alle 18,12

RAIUNO 16 RAGAZZI

BIG!

Oggi e domani gran festa di Carnevale con il *Sabato dello Zecchino*, il *Teatro dei Burattini*, i *Cantori delle Isole Eolie*, i *Pattinatori in maschera*, i giochi *Battiparola* e *Teleparola* (tel. 081/63 80 00). L'angolo di *Calimero*, i cartoni di **Walt Disney**. Il Piccolo Coro dell'Antoniano canta *Giorno di festa*.

RAIUNO 20,30 FILM

Terzo film in ordine di tempo della serie di James Bond creato dallo scrittore Ian Fleming

007 MISSIONE GOLDFINGER

James Bond (**Sean Connery**), nome in codice 007, è sulle tracce di Goldfinger (Gert Frobe), specialista nel contrabbando di metalli preziosi. Nel corso delle indagini cade nelle mani dello spietato nemico e scopre il suo piano per ripulire la riserva aurea statunitense, custodita a Fort Knox. Ma aiutato da una ragazza, della banda di Goldfinger, Bond riesce a sgominare il piano. Un bel campionario di armi speciali, belle fanciulle per il nostro 007.

RAIUNO 23,35 SPORT

TENNIS

Da Forlì in un torneo esibizione. L'incontro trasmesso vede di fronte due cecoslovacchi: **Miloslav Mecir** e **Ivan Lendl** (foto). Quest'ultimo ha recentemente vinto per la terza volta gli Open Indoor di Milano portando a 67 le vittorie nei tornei.

RAITRE 20,30 ATTUALITA'

UN GIORNO IN PRETURA

Ninì Perno e **Roberta Petrelluzzi** (foto) portano le telecamere a Roma dove si svolge il processo contro l'aggressore di Donatella; nonostante la violenza fosse avvenuta di giorno e nei giardinetti della stazione Termini, nessuno l'aiutò.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Creature grandi e piccole. Sceneggiato. *Vita da cani.* Con R. Hardy

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,10 Il mondo di Quark. Di Piero Angela. *Il popolo del mare.* Di Liz e Tony Bonford

15 Sette giorni Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Big! Regia di Roberto Valentini. All'interno di Big! collegamento con il **Sabato dello Zecchino speciale Carnevale.** Conducono Gianfranco Agus e Ave Ninchi

17,30 Parola e vita: le radici. Come fu scritto il libro più letto del mondo: Il Nuovo Testamento. 10ª. *Le lettere di Paolo.* Conduce Gianfranco Scancarello

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Agente 007 Missione Goldfinger (1964). 777 Film d'avventura. Regia di Guy Hamilton. Con Sean Connery, Gert Frobe, Honor Blackman, Shirley Eaton, Bernard Lee. Prod.: Saltzman/Broccoli per U.A.

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

22,40 Dentro la giustizia. *Rapporto tra i cittadini e la legge.* Un programma di Giuseppe Consolo. A cura di Giselda Gagliardi. Regia di Simonetta Tavanti. 4ª puntata

23,35 Forlì. Tennis: Incontro Lendl-Mecir

0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 DSE Meridiana. **Lo Zibaldone del lunedì.** A cura di Gabriella Cosimini Frasca, Claudia De Seta, Milo Panaro. Conduce Pietro Formentini

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,25-16,30 Videosport
— Viareggio: **Calcio. Finale Torneo Viareggio**

16,30 Viaggio in Italia. *Le chiavi del castello.* Un percorso in Val d'Aosta. Di Alberto Gozzi. Regia di Enrico Carlesi

17,30 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

18,30 Ciclismo: Giro dell'Etna

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7	**Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
—	**Simpatiche canaglie.** Comiche
—	**Tom & Jerry.** Cartoni animati
8,30	**Capitol.** *231ª puntata.* Serie tv
9,30 STEREO	**Dante Alighieri: La Divina Commedia.** A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Enrico Maria Salerno. *Paradiso: Canto VIII*
10	**Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
10,30-13	**Aspettando mezzogiorno.** Di Gianfranco Funari. Regia di Carlo Nistri
10,30	**La protesta**
10,40	**È nata una stella**
11,15	**Peccati di gola**
12	**Mezzogiorno è...** 1ª parte. Con G. Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	TG 2 - Diogene
13,30	**TG 2 - Economia**
—	**Meteo 2**
13,45	**Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari
14-16,05	**L'amore, la vita e il gioco.** Storie, realtà e finzioni
14 777	Quando si ama. 557ª puntata. Serie tv. Con Susan Keith
14,45	Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic
15,45	**Tutti per uno.** *La tv degli animali.* Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro
16,05	**Cuore e batticuore.** Telefilm
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Spaziolibero.** CISPEL - Confederazione Italiana Servizi Pubblici Enti Locali
17,25	**Il paese delle meraviglie.** Di Carlo Sartori. A cura di Enzo Balboni. Con la partecipazione di Achille Bonito Oliva e Mario Marenco. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica **Tutto sul Due**
18,20	**TG 2 - Sportsera**
18,35 777	**Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Un gioco pericoloso*
19,25	**Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti. Regia di Guido Morandini
—	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	L'ispettore Derrick. Telefilm. *La fine di un'illusione.* Con Horst Tappert, F. Wepper
21,40	Aldo Bruno e Gianni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più.** Di Giorgio Montefoschi. Regia di Celestino Elia
23	**TG 2 - Stasera**
23,10	Cinema di notte. Commando d'assalto (1979). Film di guerra. Regia di Raoul Coutard. Con Bruno Cremer, Laurent Malet, Mimsy Farmer, Giuliano Gemma, Jacques Perrin. Prod.: Bela-FR3-SNC. 1° tempo
24	**TG 2 - Notte**
0,10	**Commando d'assalto.** Film. 2° tempo
—	**Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Sport Regione del lunedì**
20	**Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25	**Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
20,30	Un giorno in Pretura (XXII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
21,45	**Schegge comiche**
22,25	**TG 3 - Sera**
22,30	**Il processo del lunedì.** A cura di A. Biscardi
24	**TG 3 - Notte**

RAIDUE 13,15 RUBRICA

TG 2 - DIOGENE

Diogene oggi cerca di far luce sui prezzi delle opere pubbliche. Quali sono i meccanismi per i quali si danno appalti o subappalti? E tutte le opere pubbliche sono veramente necessarie o rispondono ad altri fini?

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Dopo l'ennesima lite con Kate, Ava decide di firmare l'accordo in cui rinuncia a ogni diritto su i beni di Clay. Per consolarsi si rimette a caccia di pettegolezzi e i suoi sforzi vengono compensati da una «confidenza» di Rick a proposito della annunciata separazione di Ann e Harry: la colpa è di Gwyneth, la quale si è innamorata di Harry e sta cercando di farlo allontanare dalla moglie. Lily non vuole sporgere denuncia contro l'uomo che l'ha aggredita.

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Il mercante d'arte Alexander Rieger, divorziato e senza figli, viene ucciso mentre sale sulla sua macchina posteggiata in un garage sotterraneo. Indagando sulla vita dell'ucciso, l'ispettore Derrick e Klein (**Horst Tappert** e **Fritz Wepper** con **Cornelia Froboess**, foto) incontrano nella sua casa una giovane donna, che si saprà proveniente da un ambiente equivoco...

RAIDUE 23,10 FILM

Primavera 1978. La pace sembra regnare nella cittadina mineraria di Kolwezi (nello Zaire), dove con la maggioranza africana vive una comunità di europei. Ma per un attacco dei guerriglieri indipendentisti del Katanga le autorità francesi organizzano un blitz.

RUBRICA 15,30

CERCO E OFFRO

Cambio di conduttori: da circa un mese infatti **Vittorio Schiraldi** (foto), giornalista, sceneggiatore e regista, sostituisce Massimo Guarischi chiamato ad altri incarichi. Più di quaranta sono le opportunità di lavoro offerte nel corso delle trasmissioni.

FILM 20,35

In basso: Massimo Boldi (45 anni); accanto con Ezio Greggio (36), Paolo Rossi (37) e Christian De Sica (36)

MONTECARLO GRAN CASINÒ

Avventure e disavventure di una comitiva di italiani in cerca di emozioni e facili vincite nel mitico Casinò di Montecarlo. Tra tavoli verdi, donne sfavillanti, bari e imbroglioncelli, ci sono due fratelli imbranati e creduloni, un avvocato che perde subito una grossa somma vinta ed è costretto a improvvisarsi intraprendente gigolò, ed un playboy romano in difficoltà tra una donna bella e giovane e una ricca anziana.

SERIAL 13,45

Puntate precedenti. Dinah, pur sapendo che Vanessa è sua madre, si rifiuta di vederla. Reva ottiene da Josh un posto alla Lews Oil per suo fratello. Simon e Jesse trascorrono un romantico ultimo dell'anno. **Puntata 10.075.** La baronessa Alexandra acconsente a finanziare il progetto della scuola di volo di Johnny, a condizione che tutti gli strumenti abbiano il marchio delle Industrie Spaulding.

FILM 20,30

MAMMINA CARA

È la storia di Christine, figlia adottiva della star hollywoodiana Joan Crawford. Tratto dal suo libro autobiografico, è il ritratto di una donna nevrotica, alcolizzata, con esplosioni di collera verso i figli. Interprete ideale **Faye Dunaway** (foto).

02/21225

7,10	**La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Riviecclo e L. Toffolo
12	**Bis — Il pranzo è servito.** Quiz
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
16	**Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi — Première**
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,35	Montecarlo Gran Casinò (1987). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Carlo Vanzina. Con Christian De Sica, Massimo Boldi
22,30	**Speciale Walter Bonatti**
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
1,05	**Striscia la notizia — Première**
1,22	**Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — **Première**

02/21225

8	**Il virginiano.** Telefilm — **Première**
9,30	**Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15	**Strega per amore.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** *Denni - Jem.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Topazio — La valle dei pini.** Teleromanzi
15,50	**Veronica, il volto dell'amore.** Telenovela
16,45	**General Hospital.** Teleromanzo
17,35	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,30	**Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paone
19	**C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
19,30	**Mai dire sì.** Telefilm. *Falsi necrologi*
20,30	Mammina cara (1981). Film drammatico. Regia di Frank Perry. Con Faye Dunaway, Diana Scarwid, Steve Forrest
23	**Il compromesso** (1969). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Kirk Douglas, Deborah Kerr
1,20	**La figlia del diavolo** (1972). Film drammatico. Regia di Jeanne Szwarc. Con Belinda Montgomery, Shelley Winters — **Première**

06/3304271

8,30	**Natura amica.** Documentario
9	**Get Smart.** Telefilm. *Il tordo di Tequila*
9,30	**Adamo contro Eva.** Telenovela
10,15	**Il giudice.** Telefilm. *Ricominciamo da capo*
10,45	**Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga
11,30	**TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
15	**Snack: Ghoober.** Cartoni animati
15,30	**Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30	**New York New York.** *Le regole del gioco*
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,24	**Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30	**Batman.** *La vedova nera colpisce ancora*
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**L'incredibile Hulk.** Telefilm. *L'ultimo round*
19,30	**Genitori in blue-jeans.** Telefilm
20	**Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
20,30	**W Sanremo.** Spettacolo musicale con Red Ronnie. 1ª puntata
22,30	**Speciale Dibattito!** Show condotto da Gianni Ippoliti. *Perché hanno vinto i Pooh*
22,50	**I-Taliani.** Telefilm — **Sorrisi e filmini**
23,30	**Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica
0,30	**Rock a mezzanotte:** *Johnny Clegg*
1,30	**Barzellettieri d'Italia — Première**
1,40	**Star Trek.** Telefilm. *Pianeta Deneva*

ODEON 06/3454121

13	**Sugar.** *Capitan Gorilla - Superted - G I Joe - Rocky e i suoi amici.* Cartoni animati
15-18	**Batticuore**
15	**Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
16	**Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17	**Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
18	**Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Tutto è venduto, ma Bannister è salvo.* Con Don Adams, Henry Beckman
18,30-19	**L'uomo e la Terra.** Documentario
19,30	**Lo scrigno magico.** Cartoni animati
20	**Barzellette.** Show condotto da Alessandro Ippolito
20,20	**Lama d'acciaio** (1987). Film giallo. Regia di Dorothy Puzo. Con Brad Davis, Sharon Stone, Jay Acavone, Jonathan Banks, Adam Ant
22,15	**Tarantole - Il volo della morte.** Film dell'orrore. Regia di Stuart Hagmann. Con Claude Akins, Pat Hingle
24-1	**Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

16	**I valorosi** (1954). Film di guerra. Regia di Andrew Marton. Con Van Johnson, Walter Pidgeon, Dewey Martin
17,45	**TV donna.** Conduce Carla Urban
19	**Autostop per il cielo.** Telefilm
20	**TMC News**
20,30	**Gioco del potere** (1978). Film drammatico. Regia di Martyn Burke. Con Peter O'Toole, David Hemmings
22,20	**Ladies & Gentlemen**
22,50	**Stasera News**
23,05	**Stasera sport. Calcio: Colombia-URSS.** Torneo di Los Angeles

TELEFILM 19,30

GENITORI IN BLUE-JEANS

Jason rivede i vecchi filmini, si sente vecchio ed entra in crisi: per risollevarlo la moglie e i figli (nella foto, **Kirk Cameron**) organizzano una festa con i vecchi amici.

SHOW

Red Ronnie (40 anni), intervistatore volante di Be Bop A Lula, e Gianni Ippoliti (40)

20,30

W SANREMO

In omaggio alla quarantesima edizione del Festival **Red Ronnie** parla di musica con i protagonisti di ieri e di oggi. Ricordi, aneddoti, emozioni dei personaggi che hanno fatto la storia di Sanremo. Passerella di cantanti famosi, come **Nilla Pizzi, Massimo Ranieri, Gianni Morandi, Domenico Modugno, Bobby Solo,** i **Pooh e Jovanotti.**

22,30

SPECIALE DIBATTITO!

Gianni Ippoliti (foto), con cinque giorni di anticipo sulla finale, rivela i vincitori del Festival: i Pooh. Con lui, come sempre, il geometra Costantino e il resto della «gang».

MUSICA 0,30

ROCK A MEZZANOTTE

Il palcoscenico è tutto per **Johnny Clegg** (foto), con il suo ultimo album *Cruel, Crazy beautiful world.* Il cantante sudafricano è a Roma il 13 marzo, il 14 a Firenze, il 15 a Torino e il 16 a Milano.

ODEON FILM 20,20

LAMA D'ACCIAIO

Un irrefrenabile desiderio di vendetta acceca Johnny Modine, un rigoroso poliziotto di Los Angeles al quale un feroce assassino ha ucciso il padre a stilettate. Inseguimenti e colpi di scena per un thriller mozzafiato firmato da **Dorothy Puzo,** nipote di Mario Puzo, autore de *Il Padrino*.

cinquestelle **02/433889**

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Viaggio in Italia.** Documentario
14	**Notiziario locale**
15	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Passioni.** 11ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Lunedì Cinquestelle - Sport regionale**
22,30	**Notte sport**

02/654661

7	**Corn flakes**
8	**I video della mattina**
11,30	**Easy Listening**
12,30	**On the air — Super Hit**
14,30	**Hot Line — On the air**
19,30	**Rock Capelli Grigi Special**
20	**Super Hit — On the air**
23,30	**Blue Night**
0,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovelas. Replica
14,50	**Più forte dell'amore.** Telenovelas
15,30	**Storie di vita.** Telefilm. *Chi perde paga*
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovelas
20,30	**Il cittadino si ribella** (1974). Film poliziesco. Regia di Enzo Girolami. Con Franco Nero, Barbara Bach, Giancarlo Prete
22,25	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,15	**Ragazza da uccidere.** Film drammatico. Regia di Juras Herz. Con Vit Olmer
1,05	**Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

KOPER CAPODISTRIA **02/85411**

13,45	**A tutto campo.** Replica
15,30	**Il grande tennis.** Replica
17,30	**Basket: Campionato College N.C.A.A.**
18,15	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45	**Telegiornale — Campo base**
19,30	**Sportime — Juke box**
20,30	**Golden Juke box.** Con Dan Peterson
22	**Telegiornale**
22,10	**Boxe di notte.** Con Franco Ligas
22,55	**Basket: Campionato N.B.A.** *All Star Saturday*
0,25	**Calcio: U.S.A.-U.R.S.S.** Amichevole

MUSICA 19,30

ROCK CAPELLI GRIGI SPECIAL

«Troppo vecchio per il rock'n'roll, ma sicuramente troppo giovane per morire». È una battuta di Eric Burdon, ex cantante degli Animals, che ben si addice a spiegare la filosofia di questo grande concerto. Sul palcoscenico George Harrison, Frank Zappa, Lou Reed, Fleetwood Mac, Paul McCartney, Jackson Brown, David Crosby, Ozzy Osbourne...

George Harrison (47 anni); a destra, Frank Zappa (47)

Lou Reed (46 anni) è stato uno dei protagonisti del 1989 con l'album New York

FILM 20,30

IL CITTADINO SI RIBELLA

Durante una rapina in banca l'ingegnere Antonelli (**Franco Nero**, nella foto con **Barbara Bach**) viene preso in ostaggio dai banditi. Dopo averlo picchiato, i malviventi lo abbandonano dentro un'auto. Antonelli va alla polizia, ma le forze dell'ordine non sembrano molto disposte ad aiutarlo.

SPORT 22,55

BASKET

Come è ormai tradizione, il giorno prima della grande sfida tra Est e Ovest nella All Star Game, scendono in campo le vecchie glorie e gli specialisti delle schiacciate e del tiro da tre punti. Nella foto, il grande **Magic Johnson.**

ANNA LEONARDI, nota agli ascoltatori di Radiodue come conduttrice, è autrice e regista di alcuni dei racconti del mattino. Oggi Tè alla menta

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,48 ***DSE* Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparliamone con loro.** Di Sandro Ciotti
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
— **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,30 **GR 1 Speciale.** A cura di M. Signoretti
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 16) 1938: 120 minuti e 11 goal tra Brasile e Polonia. Vincono i sudamericani. Realizzazione di G. Terribili
11 **Intervallo musicale**
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico in 11 puntate di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 1ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Umberto Balsamo, Piergiorgio Farina e Mino Reitano. Programma di F. Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Spaziolibero.** LIDA. Lega italiana dei Diritti dell'Animale
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di Gianni Casalino
14,44 **Tre canzoni tre**
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di G. Cavallari
17,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,02 ***DSE* Dicono di lei.** Storia della diversità femminile attraverso il tempo. Un programma di Mariella Serafini. Testi di Barbara Barni. Realizzazione di Fabio Cioffi. 4ª puntata
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. In collaborazione con il Comune di Reggio Emilia e l'Europa Jazz Network «Radio Movies». A cura di Alfredo Profeta
20 **Cartacarbone.** Mechi Cena incontra Giancarlo Cardini. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarrini. Nel corso della serata vi presentiamo:
— **Codice Alfa.** Suspense in diretta. Soggetto di Venturini e Serravalle. Sceneggiatura di Gerardo Serravalle. Con Oreste Rizzini e Claudio De Angelis
— **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
— **2+2.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marenco
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Tè alla menta» di Anna Leonardi. Regia dell'Autrice
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il cavaliere inesistente.** Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata; «Vi racconto una commedia», in studio Idalberto Fei (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Maurizio De Luca Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci L. van Beethoven: Quartetto in fa minore per archi op. 95 (Quartetto Alban Berg) ◆ A. Glazunov: Poema lirico per orchestra op. 12 (Orch. Sinfonica di Bamberg dir. N. Jarvi) ◆ M. Bruch: Fantasia scozzese per violino e orchestra op. 46 (Sol. D. Oistrakh - London Symphony Orch. dir. J. Horenstein)
9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco
10 In diretta dagli studi Rai di Napoli Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Regia di Paolo Modugno. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K. 478 (M. Horszowski, pf.; J. Roisman, vl.; B. Krojt, v.la; M. Schneider, vc.) ◆ M. Ponce: Concerto per violino e orchestra (Sol. H. Szeryng - Orchestra della Radio Nazionale Polacca dir. J. Krenz)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Curiosità in C. D. presentate da Bruno Re
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 1ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Segreteria tel. n. (06) 32 52 737
17,30 ***DSE* Un continente per volta: viaggio in Asia.** A cura di Franca Lipparoni. Testi di Eugenia Baldoni. Regia Massimo D'Amore
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Poesia e musica con Gianfranco Zaccaro
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 Dalla Radio di Amburgo. **Festival di Schleswig-Holstein 1989.** Direttori Leonard Bernstein e i giovani direttori Mark Stringer, Eiji Oue e Carl St. Clair. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 3 in do maggiore op. 72/a (Direttore M. Stringer) ◆ R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 (Direttore E. Oue) ◆ M. Ravel: La valse, poema coreografico (Direttore C. St. Clair) ◆ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 (Direttore L. Bernstein) - Orch. dell'Accademia Naz. di S. Cecilia (Reg. eff. il 29-6-1989)
22,40 **Supplemento di Terza pagina.** Le voci del dissenso: intellettuali e socialismo nella Repubblica Democratica Tedesca. 1ª trasmissione: Compagno, afferra la penna!
23,10 **Blue note.** Presenta Nunzio F. Rotondo
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Tutto il Festival minuto per minuto.** Con i cantanti, fra il pubblico, sul palco, dietro le quinte insieme a Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Negli studi di Roma Barbara Condorelli

15,30-16,30: **GR 1 In breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21 **Italia, Italia, Italia!** 16) 1938: 120 minuti e 11 goal tra Brasile e Polonia. Vincono i sudamericani (Replica)

21,30 **GR 1 In breve**

21,32-23,59 **Stereodrome**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03 **I magnifici dieci**

— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Maurizio Iorio, Giancarlo Susanna, Felice Liperi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale Radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Renato Zero - Edoardo Bennato - Claudio Baglioni - Matia Bazar - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Juliette Gréco - Charles Aznavour - Elis Regina - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - João Gilberto - Ray Charles - Benny Goodman - Woody Herman - Jean-Luc Ponty - Pat Metheny - Duke Ellington - Max Roach - Louis Armstrong - Count Basie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: D. Cimarosa: Concerto in sol maggiore per flauto, oboe e orchestra. **G. B. Zucchinetti**: Concerto in si bemolle maggiore per due organi - **L. Delibes**: Lakmè: Aria delle Campanelle. **G. Farinelli**: La Locandiera: «Era il ciel sereno e bello - **G. Bizet**: Jeux d'enfants **C. Franck**: Da Psyche, poema sinfonico

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di: **A. Dvorak - R. Strauss - M. Ravel - I. Strawinsky - J. Brahms**

▶9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO MATA CON LA PARTECIPAZIONE DEL FLAUTISTA JAMES GALWAY E DEL MEZZOSOPRANO MARIA LUISA SALINAS: M. Ravel: Rapsodia spagnola, per orchestra - Orch. Sinf. di Dallas. **J. Rodrigo**: Concierto pastoral in re maggiore, per flauto e orchestra - Fl. J. Galway - Orch. «Philharmonia». **M. De Falla**: El Sombrero de très picos, balletto in due parti - Sopr. M.-L. Salinas - Orch. London Symphony

▶10,30/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Cristo sul Monte degli Ulivi, oratorio op. 85, per soli, coro e orchestra - E. Harry, sopr.; A. Rolfe-Johnson, ten.; G. Surian, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Z. Pesko

▶11,25/PER ORGANO: G. Frescobaldi: Kyrie — Christe — Kyrie, da «La Messa della domenica» - Org. A. Benedetti-Michelangeli. **J. S. Bach**: Tre Preludi corali - Org. P. Cochereau. **J. Pachelbel**: Ciaccona in fa minore - Org. E. J. Hansen

▶12/PER GRUPPI STRUMENTALI: B. Crusel: Quartetto in do minore op. 4 n. 2, per clarinetto e archi - A. Hacker, clar.; D. Bruce, vl.; S. J. Rowland, v.la; J. Ward-Clarke, vc. **A. Tcherepnin**: Quartetto in a maggiore op. 60, per quattro flauti - Fl.i L. T. Christiensen, B. Larsen, O. B. Pedersen e H. Svitzer. **D. Milhaud**: Concerto n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti a percussione: J. Bonneau-Robin e G. Joy, pf.i; J.-C. Casadesus, J.-P. Drouet, D. Masson e J.-Ch. François, percussioni. **P. Dubois**: Quatuor (Quartetto per sassofoni) - Quartetto Italiano di Saxofoni

▶12,55/OUVERTURES: E. N. Mehul: «La chasse de jeune Henri», **F. A. Boïeldieu**: Ouverture da «Zoraime et Zulnar» - **F. Mendelssohn-Bartholdy**: La bella Melusina, ouverture op. 12

▶13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGENE ORMANDY CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA YO YO MA: D. Sciostakovich: Concerto in si bemolle maggiore op. 107, per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia. **P. I. Ciaikowski**: Manfred, poema sinfonico op. 58 (Sinfonia in quattro quadri) - Orch. «Philharmonia»

▶15/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO MONTSERRAT CABALLÉ E DEL TENORE JOSÉ CARRERAS: G. F. Haendel: Teseo, ouverture dall'op. - T. Pinnock, cembalo; S. Standage, vl. - The English Concert dir. T. Pinnock. **A. Stradella**: Pietà, Signore, aria da chiesa. **W. A. Mozart**: Così fan tutte: «Ah, guarda, sorella». **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Chi mi frena in tal momento» e finale atto II - V. Sardinero, bar.; S. Ramey, bs.; A. Murray, msopr.; C. Ahnsjo, ten. **V. Bellini**: Norma: «Casta diva». **G. Bizet**: Agnus Dei (Elaborazione Job Maarse). **G. Verdi**: La forza del destino: «La Vergine degli angeli». **D. Cimarosa** (Revis. di B. Giuranna): Le astuzie femminili, sinfonia dall'op.

▶15,55/IL SESTETTO DI CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikowski: Souvenir de Florence, sestetto per archi op. 70 - Quartetto d'archi Borodin.

▶16,30/LA SCUOLA ROMANA: C. Festa (1480-1545): Quis dabit oculis nostris, ode funebre per la morte dell'Imperatore Massimiliano I - Compl. vocale e strumentale Clemencic Consort dir. R. Clemencic. **G. P. da Palestrina** (1525-1594): Oratorio Jeremiae Prophetae (dalle «Lamentationes Jeremiae») - Compl. vocale «Pro Cantione Antiqua» dir. B. Turner. **G. M. Nanino** (1545-1607): Adoramus te Christe - Coro «King's College Cambridge» dir. S. Cleobury. **G. B. Nanino** (1560-1623): Haec Dies, mottetto per coro a cinque voci (Salmo 117). **F. Anerio** (1560-1614): Venite ad me omnes, mottetto per due cori a quattro voci - Coro Westminster Abbey dir. S. Preston. **G. F. Anerio** (1567-1630): Christus factus est, antifona - The Ambrosian Singers dir. J. MacCarthy

▶17/FILOMUSICA: A. Dvorak: La mia patria, **L. Janacek**: Quartetto n. 1, per archi **E. Satie**: Sei Gnossiennes per pianoforte **Ch. Stanford**: Irish rapsody n. 5. **G. Verdi**: Rigoletto: «Deh, non parlare al misero» - **L. Otto**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra

▶18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: ENGLISH BAROQUE SOLOISTS: G. F. Haendel: Concerto doppio in fa maggiore «a due cori». **G. F. Haendel**: Alcina: Due Danze dall'op. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 31 in re maggiore K. 297 «Parisen» - Dir. J. E. Gardiner

▶19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS, CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO JANEK BAKER: W. A. Mozart: Sinfonia n. 28 in do maggiore K. 200 - English Chamber Orchestra. **H. Berlioz**: Herminie, scène lyrique su testo di Vieillard - Msopr. J. Baker - Orch. London Symphony. **F. Schubert**: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande», op. postuma - Orch. Sinf. di Boston

▶21,20/ROBERT SHUMANN: Tre Romanze op. 94 per violino e pianoforte.

▶21,30/FRANZ JOSEPH HAYDN: I QUARTETTI OP. 55, DEDICATI A JOHANN TOST: Quartetto n. 1 in la maggiore — Quartetto n. 2 in fa minore — Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore - Aeolian String Quartet

▶22,35/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: CAMILLO TOGNI: Lyrisches Intermezzo — Barrabas, suite per tenore, coro e orchestra

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **M. Ravel - G. Martucci - S. Tanieiev - F. Delius - J. de Arriaga - P. Nardini**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. Melodien aus Operette und Musical. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Gstanzln». **10,30** Kontakte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **16,30** Schulfunk für alle. Spaziergang durch Toledo - Die alte spanische Königsstadt. Ein Hörbild von Einar Schlereth. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. **19,30** Abend aktuell. **20** «Prof. van Dusen und die verschwundenen Millionäre». Kriminalhörspiel von Michael Koser. **21** Sängerporträt. Gustav Neidlinger, Bass-Bariton. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Četrtkova srečanja (ponovitev), nato: (**8,40**) Country-club. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Slovenska lahka glasba. **9,40** Simboli in še kaj. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenski kantavtorji. **12** Naravoslovje malo drugače, nato: (**12,20**) Prilijubljene melodije. **12,40** Naša pesem Ženski zbor Jože Hermanko iz Maribora. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Igrajmo se skupaj! **15** Glasbena medigra. **15,10** Ta dom je naš (o ekologiji). **15,25** Jazzovski utrip. **16** Mi in glasba. Kvartet Strawinsky v Kulturnem domu v Trstu: M. Sofianopulo: G. Coral, F. Vidali, I. Strawinsky. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 40. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Hit Parade / S telefonom pri... / Harmonika, zapoj / Tržaška dijaška tribuna. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Gabriele dell'Addolorata - S. Leandro - S. Onorina
SOLE: sorge alle 7,11; tramonta alle 18,13

RAIUNO 20,30 ATTUALITA'

TG1-SETTE

Stasera un filmato sul Carnevale di Acireale; la testimonianza di due persone che conoscono il punto esatto del Lago di Garda dove si trovano le casse contenenti presumibilmente il carteggio Mussolini-Churchill; un'inchiesta sui problemi causati dalla siccità in Sardegna. Il settimanale del *TG1* nella puntata del 13 febbraio ha toccato il top dell'audience: 4.700.000 spettatori.

RAIUNO 21,30 VARIETA'

BIBERON

Continua il successo dello spettacolo-varietà di **Castellacci** e **Pingitore**: martedì 13 febbraio è stato seguito da 6.851.000 spettatori. Pippo Franco, perché piace molto? «Perché, secondo me, il pubblico sente dire da noi quello che vorrebbe dire lui. Si sente in qualche modo vendicato, anche se sa che in questa democrazia puoi parlare finché vuoi tanto non ti ascolta nessuno».

RAIUNO 22,45 SCIENZA

ATLANTE

In viaggio con **Anna Carlucci** e **Brando Giordani** (foto) attraverso la geografia, la natura e i popoli dei Paesi dei cinque continenti. In programma stasera, tra l'altro, documenti filmati sul porto di New York, su Gibuti, sul Costarica, su Praga e Bratislava e sull'Antartide, il continente diventato una base per ricerche scientifiche.

RAIUNO 23,35 SPORT

BASKET

Da Salonicco, in Grecia, Coppa delle Coppe con la sfida tra i padroni di casa del Paok e la Knorr di Bologna. Nella foto, il playmaker **Roberto Brunamonti**, punto di forza della Nazionale.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Creature grandi e piccole.** Sceneggiato. *Aria di festa.* Con Robert Hardy

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo.** Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino

14,10 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Isole su un mare d'erba.* Di Alan Root

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta

15,30 **Rai-Regione. A Nord a Sud.** Settimanale a cura di Giuseppe Blasi ed Elio Sparano

16 **Big!** Regia di Roberto Valentini. All'interno di Big! collegamento con il **Sabato dello Zecchino speciale Carnevale.** Conducono Gianfranco Agus e Ave Ninchi

17,35 **Spaziolibero.** Rotary Club

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 TG 1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli

21,30 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Regia di Pier Francesco Pingitore. 4ª trasmissione

22,35 **Telegiornale**

22,45 Atlante. *L'universo, la terra, la natura, l'uomo.* Un programma di Adolfo Lippi con la collaborazione di A. Bilà e G. Paternlti

23,35 Salonicco. Pallacanestro: Coppa delle Coppe. Paok-Knorr Bologna

0,15 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,50 DSE **A... come bue - La nascita dell'alfabeto.** *L'alfabeto greco.* 5ª puntata

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE Meridiana
12 **Fisica e senso comune.** A cura di Patrizia Todaro. 8ª puntata
12,30 **Chimica in laboratorio.** A cura di Patrizia Todaro. 9ª puntata
13 Monografie. **Veleggiando sottocosta.** 4ª
13,30 **Il vento nelle mani.** Corso di windsurf. 2ª. *Chi ha la precedenza*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Schegge**

14,55-17 **Videosport**
— Arco di Trento. **Calcio: Torneo Beppe Viola**

17 **Valerie.** Telefilm. *Una donna matura.* Con Valerie Harper

17,30 **Vita da strega.** Telefilm

18 **Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,30 **BlobCartoon**

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Simpatiche canaglie.** Comiche
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati

8,30 **Capitol.** 232ª puntata. Serie tv

9,30 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 24ª puntata

10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
10 **La protesta**
10,15 **È nata una stella**
11,15 **Peccati di gola**
12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Con G. Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**

13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari

14-16,05 **L'amore, la vita e il gioco.** Storie, realtà e finzioni
14 Quando si ama. 558ª puntata. Serie tv. 777 Con Peter Davies
14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic
15,45 **Tutti per uno.** *La tv degli animali.* Gioco

16,05 **Cuore e batticuore.** Telefilm

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Il medico in diretta.** Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. A cura di Monica Callori. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica **Tutto sul Due.** Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Tre Jack e una Regina.* Con Klaus Wennemann 777

19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Quarto protocollo (1987). Film di spionaggio. 1ª visione tv. Regia di John Mackenzie. Con Michael Caine, Pierce Brosnan, Joanna Cassidy, Ned Beatty, Betsy Brantley, Peter Cartwright. Prod.: T. Burrill 777

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 **TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci

23,35 **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

23,55 La maschera del divo, il volto dell'attore: a cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XVII). **Il kentuckiano** (1955). Film avventuroso. Regia di Burt Lancaster. Con Burt Lancaster, Dianne Foster, Diana Lynn, Walter Matthau. Prod.: United Artists

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Piero Craveri è l'inquisitore di Terzo grado. Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di Patrizia Belli. Collaborazione di Lino Jannuzzi. Sigla e scene del sottosuolo di G. Giagni. Regia di Patrizia Belli

22 **TG 3 - Sera**

22,15 Desiderio (III). Lolita (1962). Film drammatico. Regia di Stanley Kubrick. Con James Mason, Shelley Winters, Peter Sellers, Sue Lyon, Marianne Stone, Diana Decker. Prod.: Seven Arts Prod. M.G.M.

0,50 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Tornata al lavoro, Shane è decisa a costringere Clay a rispettare i loro patti, e sa di essere appoggiata da Cabot. Intanto suo marito Jim, durante una lezione, comincia a ricordare alcuni particolari di eventi lontani. Ora cerca di capire se non stia riacquistando la memoria di quei dieci anni da sacerdote, che aveva dimenticato in seguito ad un trauma.

RAIDUE 20,30 FILM

Michael Caine (57 anni) e Pierce Brosnan (38); in basso, Joanna Cassidy (46), con la bomba atomica

QUARTO PROTOCOLLO

Qualcuno tenta di violare il quarto protocollo dell'intesa tra Stati Uniti, Gran Bretagna e Unione Sovietica sulla proliferazione nucleare: in Inghilterra, vicino ad una base Nato, una spia russa costruisce una bomba atomica... sulle sue tracce un indisciplinato agente inglese. Un'avvincente spy-story con **Michael Caine** e **Pierce Brosnan**, diretta da **John Mackenzie.**

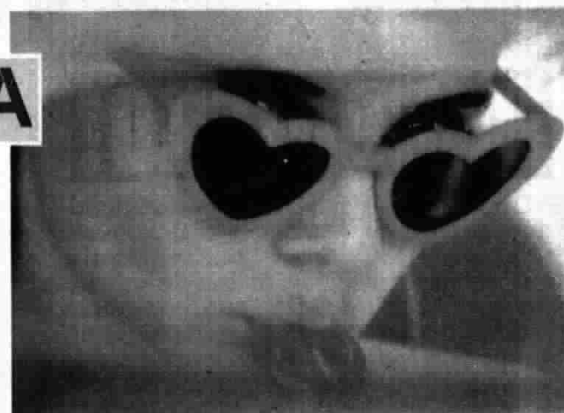
RAITRE 20,30 COSTUME

TERZO GRADO

Inizia oggi il nuovo programma di **Lio Beghin**, lo stesso ideatore di *Linea rovente* e *Chi l'ha visto? Terzo grado* è un gioco condotto sul filo dell'ironia che si ispira ai grandi processi del Medioevo. Dentro una scenografia surreale, **Piero Craveri** (foto) sottopone gli imputati (il primo è **Giuliano Ferrara**) a un vero e proprio processo alle intenzioni in cui l'accusa non è provata, ma solo dettata da un sospetto generico.

RAITRE 22,15 FILM

LOLITA

Il rispettabile professor Humbert (**James Mason**) si invaghisce della giovanissima Lolita (**Sue Lyon**, foto) e ne sposa la madre, vedova, Charlotte (**Shelley Winters**). Ma Lolita fugge, bramata dagli adulti... Non è la prima ninfetta dello schermo ma è la più famosa.

FILM DOSSIER 20,35

Da sinistra: Dominique Sanda (39 anni), Matthew Ousdhal e Tomas Milian (54)

PRIMA VISIONE

22,30

DOSSIER FINE SECOLO

In quale drammatica situazione vive chi è colpito da una malattia inguaribile? Come si comportano i parenti, gli amici della «vittima»? Quale reazione emotiva traspare? Al dossier di questa sera partecipa la famiglia **Oddone**, protagonista reale della vicenda raccontata nel film.

VOGLIA DI VIVERE

La serenità della famiglia Olivieri viene turbata improvvisamente. Un morbo raro ma inesorabile, l'andrenoleucodistrofia, colpisce il figlio Bobby. Si tratta di una disfunzione cerebrale che nello stadio più avanzato trasforma il malato in un vegetale. Per i genitori Linda e Tony è l'inizio di un incubo; ma gli Olivieri riescono a reagire.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Maureen comincia a mostrare segni d'irrequietezza sul lavoro, che sembra non darle più soddisfazione. Christine avverte Alan che Johnny si è rivolto alla baronessa Alexandra per il finanziamento della scuola di volo. Ora Alan dovrà studiare un piano per costringere Johnny ad accettare la propria offerta, ed ha bisogno della collaborazione di sua sorella...

FILM 20,30

BANDOLERO!

Dee Bishop e la sua banda sono catturati durante una rapina nella quale hanno ucciso Natham Stawner, e vengono condannati a morte. Il fratello maggiore di Dee si sostituisce al boia e riesce a far fuggire i banditi. Costoro, dopo aver preso in ostaggio la vedova di Stawner, oltrepassano la frontiera messicana e arrivano in un territorio dominato dai feroci bandoleros. (Nella foto, **Dean Martin**).

FILM 22,30

UOMINI

Da un segnetto sul collo, Julius (**Heiner Lauterbach**) scopre che la moglie Paula (**Ulrike Kriener**) lo tradisce. Il suo rivale, Stefan (**Uwe Ochsenknecht**), è un artista spiantato. Una deliziosa commedia scritta e diretta da **Doris Dorrie**.

PRIMA VISIONE

 02/21225

- **7,10** **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
- **10,30** **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- **12** **Bis — Il pranzo è servito.** Quiz
- **13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- **14,15** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- **15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- **15,30** **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
- **16** **Visita medica.** Rubrica
- **16,30** **Canale 5 per voi — Première**
- **17** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **17,30** **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- **18** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19** **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
- **19,45** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- **20,25** **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
- **20,35** **Voglia di vivere.** Film tv. Regia L. Gasparini. Con Dominique Sanda, Tomas Milian
- **22,30** **Dossier - Fine secolo.** *Padri Coraggio*
- **23,15** **Maurizio Costanzo Show**
- **1,05** **Striscia la notizia — Première**
- **1,22** **Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — **Première**

 02/21225

- **8** **Il virginiano.** Telefilm — **Première**
- **9,30** **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
- **12,15** **Strega per amore.** *Il più grande showman*
- **12,40** **Ciao ciao.** *David - Jem.* Cartoni animati
- **13,40** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- **13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **Topazio — La valle dei pini.** Teleromanzi
- **15,50** **Veronica — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi
- **18,30** **Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paone
- **19** **C'eravamo tanti amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- **19,30** **Mai dire sì.** Telefilm. *Servizio esclusivo*
- **20,30** **Bandolero** (1968). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch
- **22,30** **Uomini** (1985). Film brillante. 1ª visione tv. Regia di Doris Dorrie. Con Heiner Lauterbach, Uwe Ochsenknecht
- **0,25** **I perfetti gentiluomini** (1978). Film commedia. Regia di Jackie Cooper. Con Lauren Bacall, Ruth Gordon
- **2,15** **Dragnet.** Telefilm — **Première**

 TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

- **7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- **8,30** **Natura amica.** Documentario
- **9** **Get Smart — Adamo contro Eva — Il giudice.** Telefilm
- **10,45** **Gabriela.** Telenovela. Con José Wilker
- **11,30** **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- **12,45** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- **13,30** **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- **14,30** **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
- **15** **Snack: Capitan Cavey.** Cartoni animati
- **15,30** **Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30	**New York New York.** *Tocco di classe*
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,24	**Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30	**Batman.** Telefilm. *Nella tana del ragno*
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**L'incredibile Hulk.** *Operazione A.G.D. 4*
19,30	**Tutti Salvi a Sanremo.** Con Francesco Salvi. 1ª puntata
20	**Bobobobs.** Cartoni animati. *La cattura*
20,30	**Carnevale su ghiaccio.** Con Umberto Smaila e Fiorella Pierobon
22,30	**I-Taliani.** Telefilm — **Sorrisi e filmini**
23,10	**Settimana gol.** Con Gianluca Vialli
0,10	**Barzellettieri d'Italia — Première**
0,20	**Star Trek - Kronos.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Sugar.** *Capitan Gorilla - Superted - G I Joe - Rocky e i suoi amici.* Cartoni animati
15-18	**Batticuore**
15	**Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
16	**Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17	**Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
18	**Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Lo strizza meningi... alfabetico.* Con Don Adams, Henry Beckman
18,30-19	**L'uomo e la Terra.** Documentario
19,30	**Lo scrigno magico.** Cartoni animati
20	**Barzellette.** Show condotto da Alessandro Ippolito
20,20	**Divorzia lui divorzia lei** (1973). Film commedia. Regia di Waris Hussein. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Carrie Nye, Gabriele Ferzetti, Barry Foster
22,30	**Sbirri bastardi** (1978). Film drammatico. Regia di Tom Clegg. Con John Thaw, Dennis Waterman, Denholm Elliott, Georgina Hale
0,30-1	**Un salto nel buio.** Telefilm

16	**Furto su misura** (1961). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Rex Harrison, Rita Hayworth, Alida Valli
17,45	**TV donna.** Conduce Carla Urban
19	**Autostop per il cielo.** Telefilm
20	**TMC News**
20,30	**La coppia del mondo.** Con José Altafini, Alba Parietti e Paulo Roberto Falcao
21,30	**Collegamento internazionale**
22,20	**Chrono - Tempo di motori**
22,50	**Stasera News**
23,05	**Stasera sport. Calcio: Guadalajara-Costa Rica.** Torneo di Los Angeles

19,30

TUTTI SALVI A SANREMO

Quali retroscena nasconde la manifestazione canora italiana? Forse lo scopriremo seguendo, da oggi a sabato, **Francesco Salvi** (foto), nei panni dell'investigatore Perry Naso.

SHOW 20,30

CARNEVALE SU GHIACCIO

Fiorella Pierobon e **Umberto Smaila** festeggiano il carnevale con *Holiday On Ice*. Gli artisti americani ricamano sul ghiaccio acrobazie e lo spettacolo è arricchito da scenografie e costumi da grande musical. Tra le esibizioni di spicco la «Piccola fiammiferaia» e un numero «acquatico» con ippocampi e pesci volanti.

ODEON FILM 20,20

DIVORZIA LUI DIVORZIA LEI

I coniugi Reynolds (**Richard Burton** ed **Elizabeth Taylor**, foto) vivono separati a causa del lavoro di lui in Africa. Approfittando di un viaggio d'affari a Roma, dove risiede la famiglia, l'uomo tenta di riconciliarsi con la moglie. Ma c'è un ostacolo imprevisto.

TELEFILM 19

AUTOSTOP PER IL CIELO

Jonathan e Mark (**Michael Landon** e **Victor French**, foto) vengono mandati in aiuto di un reverendo, direttore di una scuola modello che ospita bambini di tutte le razze e religioni. Padre Tobia è in difficoltà perché deve scegliere tra la carriera e la sua coscienza.

ULIVETO
Digerire secondo natura

L'acqua dal sapore attivo perché ricca di sali minerali.

ULIVETO

Aut. Min. N° 9908

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Viaggio in Italia.** Documentario
14 **Notiziario locale**
15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18 **Passioni.** 12ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Dominique Boschero, Elisabetta Viviani
18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 **Telegiornale locale**
20,30 **Speciale con noi**
22 **Sport e sport.** Con Nando Martellini

02/654661

7 **Corn flakes**
8 **I video della mattina**
11,30 **Easy Listening — On the air**
13,30 **Super Hit**
14,30 **Hot Line — On the air**
19,30 **Super Hit**
21,30 **On the air**
22,30 **Luca Barbarossa in concerto**
23,30 **Blue Night**
0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore.** Telenovelas
15,30 **Storie di vita.** Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovelas
20,30 **Il tifoso, l'arbitro, il calciatore** (1983). Film commedia. Regia di Pier F. Pingitore. Con Alvaro Vitali, Carmen Russo
22,20 **Colpo grosso.** Quiz — **Speedy**
23,40 **Una notte di paura.** Film drammatico. Regia di Jean Szwarc. Con Martin Balsam, Catherine Burns
1,10 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

13,45 **Calcio: Campionato argentino.** Una partita
15,30 **Boxe di notte — Juke box**
16,45 **Basket: Campionato N.B.A.**
18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45 **Telegiornale**
19 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30 **Sportime — Juke box.** Replica
20,30 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi
21,30 **Supervolley — Telegiornale**
22,25 **Obiettivo sci.** Con Giovanni Bruno
23,25 **Eurogolf.** Con Mario Camicia
0,25 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita

SCENEGGIATO

18

PASSIONI (12ª)

Arnaud (**Carlo Hintermann**, foto), disperato per le condizioni fisiche della figlia Simona (**Francesca Vettori**, foto), trova un diario della ragazza e scopre che è innamorata di un ragazzo che lui conosce...

FILM

20,30

IL TIFOSO, L'ARBITRO, IL CALCIATORE

Film in due episodi con un tema in comune: la passione per il calcio. Nel primo l'arbitro Alvaro (**Alvaro Vitali**) è vittima di uno scherzo che lo porta a rischiare la carriera di arbitro incorruttibile. Nel secondo episodio Amedeo (**Pippo Franco**), tifoso romanista, è costretto a fingersi laziale per il quieto vivere con il datore di lavoro nonché futuro suocero Pecorazzi...

FILM

23,40

UNA NOTTE DI PAURA

Il film si propone di «terrorizzare» lo spettatore e ci riesce malgrado certe situazioni scontate. Un assassino, durante la ricerca di notizie per lui fondamentali, aggredisce due ragazze nel loro appartamento. Con **Martin Balsam** (foto).

SPORT

18,15

WRESTLING SPOTLIGHT

Riscuote successo l'appuntamento con i giganti dello spettacolo presentato da **Dan Peterson**. In programma oggi le sfide di **Jim Merkel** e **Kevin Michealson** contro **The Twin Towers** e di **Tom Stone** e **Mike Thomas** contro **Demolition** (foto).

DI TOMMASO LANDOLFI Il racconto di fine mese a Pangloss, Radiouno, Il racconto del lupo mannaro

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 322 65 14
10 GR 1 flash
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 17) 1938: 3 a 1 ai francesi. L'Italia è in semifinale. Realizz. di G. Terribili
11 **Intervallo musicale**
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico in 11 puntate di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 2ª punt.
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Federico Fazzuoli. Realizz. di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
12,06 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Umberto Balsamo, Piergiorgio Farina e Mino Reitano. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** Varietà di Diego Cugia
14,44 **Tre canzoni tre**
15 **GR 1 business**
15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Donne in musica. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Lester Young, vita di un presidente» di Roberto Capasso. Realizz. di Giuliana Valci
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Sanremo, una storia italiana.** Un programma di L. Settimelli e V. Zizzo
18,30 **Le registrazioni della Rai.** Pianista Aldo Ciccolini. F. Schubert: Fantasia in do maggiore op. 15 «Wanderer Fantasie» per pianoforte
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «En un lugar de la Mancha», di F. Matteucci (Replica)
20 **Pangloss.** I racconti del mese. T. Landolfi: «Il racconto del lupo mannaro». Adattamento radiofonico di Epifanio Ajello. Regia di Armando Adolgiso
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** Conduce Gustavo Palazio. Realizzazione di Gabriele Cavallari
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna a cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Angelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,18 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Quattro chiacchiere in treno» di Elena De Merik. Regia dell'Autrice
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Sport.** A cura di A. Bicchielli
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il cavaliere inesistente.** Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini: «Musica per ricordare», in studio G. Marata; «Vi racconto una commedia», in studio Idalberto Fei (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. I. Pleyel: Sinfonia concertante n. 3 in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29 (I. Stern, vl., P. Zukerman, v.la - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim) ◆ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 «Sogni d'inverno» (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi Rai di Napoli Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). G. F. Haendel: Concerto a due cori in fa maggiore per due gruppi di fiati e archi (English Chamber Orch. dir. K. Richter) ◆ C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi (Pf. C. Curzon e Quartetto Vienna Philharmonic) ◆ C. Saint-Saëns: Fantasia per violino e arpa op. 124 (K. Sillito, vl.; S. Kanga, arpa)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia,** a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di E. Medi
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. J. S. Bach: Trio-Sonata n. 5 in do maggiore per organo BWV 529 (Sol. D. Chorzempa) (Philips 422 946) ◆ R. Strauss: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 18 (G. Shaham, vl.; R. de Silva, pf.) (DG 427 659)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 2ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Alberto Castelvecchi, Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **DSE Cinema all'ascolto** (2ª serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (9)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: Rinaldo Alessandrini
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
19 **Terza pagina.** Quotidiano d'informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti, F. Pesetti
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica a programma. Selezione a cura di M. Persichetti
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 **Voci del Teatro Europeo di oggi:** «Peccati di omissione» di Arnold Wesker. Regia di Gianni Casalino. Presentazione di Paolo Bertinetti (Replica)
22,25 **Musica in Italia oggi.** Un programma di Pippo Molino. Musiche di Alearco Ambrosi e Fulvio Delli Pizzi
23 **Blue note.** Presenta Nunzio F. Rotondo
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Tutto il Festival minuto per minuto.** Con i cantanti, fra il pubblico, sul palco, dietro le quinte insieme a Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Negli studi di Roma Barbara Condorelli

15,30 **GR 1 in breve**

16,30 **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21 **Italia, Italia, Italia!** 17) 1938: 3 a 1 ai francesi. L'Italia è in semifinale (Replica)

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito, S. Zauli e con F. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit 2**

19,28 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03 **Long Playing Hit 2**

— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Iorio, Giancarlo Susanna, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Juliette Gréco - Elvis Presley - Millie Jackson - A.C.D.C. - Simon and Garfunkel - Jonn Denver - Lou Rawls - Sylvester - Donna Summer

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: D. Buxtehude: Sonata da chiesa - Orch. da Camera Young Danisch dir. M. Woldike. **J. S. Bach**: Otto Sinfonie o Invenzioni a tre voci BWV da 787 a 794 - Pf. A. Schiff. **G. Meyerbeer:** L'Etoile du nord: «C'est lui bien» - J. Sutherland, sopr.; A. Pepin, fl. - Orch. de la Suisse Romande dir. R. Bonynge. **W. A. Mozart**: Due Arie per baritono e orchestra: Così dunque tradisci K. 432 — Alcandro lo confesso K. 512 da «La disfatta di Dario» - Sol. E. Smarth - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Schaenen. **C. M. von Weber**: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34, per clarinetto, due violini, viola e violoncello - Quartetto d'archi Lindsay - Clar. J. Hilton. **M. De Falla**: Homenajes: a Enriquez Fernandez Arbos: Fanfare — A Claude Debussy: Elegia de la chitarra, rappel de la Fanfare — A Paul Dukas: Spes vitae Pedrelliana - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ch. Halffter

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Quattro Ballate per pianoforte op. 10 - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 3 in do maggiore op. 76 «Dell'Imperatore» - Quartetto Amadeus. **J. S. Bach**: Sonata n. 1 in sol minore, per violino solo BWV 1001 - Sol. Sh. Mintz

▶8,40/UNA SUITE: J. Massenet: Suite n. 3 per orchestra - Orch. Nationale dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner

▶9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: I SOLISTI VENETI: **A. Salieri**: Concerto in do maggiore, per flauto, oboe e orchestra - C. Hogdendoorn, fl.; P. Borgonovo, ob. - Dir. C. Scimone. SOPRANO REGINE CRESPIN: **L. van Beethoven**: «Ah, perfido», scena e aria op. 65, per soprano e orchestra - Orch. New York Philharmonic dir. Th. Schippers. PIANISTA GLENN GOULD: **E. Grieg**: Sonata in mi minore op. 7. DIRETTORE CHARLES DUTOIT: **A. Honegger**: Sinfonia n. 2, per orchestra d'archi e tromba ad libitum - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

▶10,30/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO: Z. Kodaly: Hary Janos, suite - Dir. A. Fischer. **R. Strauss**: Quattro Ultimi Lieder, per soprano e orchestra - Sopr. L. Bakocevic - Dir. L. von Matacic. **S. Rachmaninov**: Danze sinfoniche op. 45 - Dir. V. Fedoseev

▶12/INTERPRETI A CONFRONTO: J. Brahms: Andante, dal concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Pf. R. Casadesus - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Wand — Stesso brano - Pf. V. Ashkenazy - Orch. Wiener Philharmoniker dir. B. Haitink. **R. Schumann**: Sostenuto assai, Allegro ma non troppo — 1° Movimento dal Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47, per pianoforte e archi - Quartetto Pro Arte - Stesso brano - Trio Beaux Arts e Pf. M. Pressler. **V. Bellini**: Norma: «Casta diva» - Sopr. M. Callas - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin — Stesso brano - Sopr. J. Sutherland - Orch. e Coro London Symphony dir. R. Bonynge. **C. Franck**: Allegro non troppo, III Movimento dalla Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. della NBC dir. G. Cantelli — Stesso brano - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim

▶13,30/SAPHO: Tragedia lirica in tre atti di Emile Augier. Musica di **Charles Gounod**. Sapho: C. Ciesinski; Glycère: E. Lublin; Phaon: A. Vanzo; Pythéas: F. Vassar; Alceo: A. Meunier - Nouvel Orchestra Philharmonique e Choeurs de Radio France dir. S. Cambreling

▶15,30/DUE QUINTETTI PER PIANOFORTE E ARCHI: J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Quartetto Amadeus - Pf. Ch. Eschenbach. **F. Schubert**: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 114 «Forellen Quintett» - Strumentisti del Quartetto d'archi Takacs - Pf. Z. Kocsis

▶17/LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: J. Ireland: The Overlanders - Orch. West Australian Symphony dir. D. Measham. **F. Bridge**: Fantasia per quartetto con pianoforte - Trio Tunnel con secondo vl. B. Hawkins. **F. Delius**: Brigg Fair, rapsodia per orchestra sull'omonimo canto popolare inglese - Orch. Royal Philharmonic dir. Th. Beecham. **W. Walton**: Belshazzar Feast, per baritono, coro e orchestra - Bar. B. Luxor - Orch. e Coro London Philharmonic dir. G. Solti

▶18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA: A. Vivaldi: Concerto in la minore op. 3 n. 6, per violino, archi e continuo Rv. 356 - Dir. e sol. H. Szeryng. **L. van Beethoven**: Egmont, ouverture op. 84 - Dir. M. Tilson Thomas. **A. Schoenberg**: Kammersymphonie op. 38 - Dir. J. Tate. **B. Britten**: Simple Symphony op. 4, per orchestra d'archi - Dir. l'Autore

▶19,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Gabriele Ferro. Pianista Dmitri Alexeev. **S. Prokofiev**: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26, per pianoforte e orchestra. **L. Cherubini**: Messa solenne in sol maggiore per coro e orchestra «per l'incoronazione di Luigi XVIII» - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro G. Lazzari (reg. effettuata il 28/2/87)

▶20,45/MUSICA OGGI: ANTONIO SCARLATO: : Epoche, per sette strumenti - Camerata Strumentale Romana dir. F. Tamponi — Fragmenta, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna

▶21,15/PARTITE D'INTAVOLATURA: G. Frescobaldi: Quattordici Partite sopra l'aria della romanesca, per cembalo - Clav. L. Alvini

▶21,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: ANTONIO SALIERI (Legnago, Verona 1750 - Vienna, 1825): Sinfonia in re maggiore «Veneziana» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge — Minuetto in si bemolle maggiore - Ensemble Eduard Melkus — Concerto in do maggiore, per flauto, oboe e orchestra - R. Adeney, fl.; J. Brown, ob. - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge

▶22,05/QUARTETTO JUILLIARD: L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3, per archi «Rasumowsky». **A. Schoenberg**: Quartetto in re maggiore per archji

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **L. Cherubini - C. Saint-Saëns - A. Borodin - F. Schubert - N. Rimski-Korsakov**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lieder sind gute Freunde. **8,30** Saludos amigos! **9** Fein sein, beinander bleiben. **9,30** Schulfunk für alle (Whg.). **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Werke von: S. Scheidt, H. Purcell, G. F. Händel, G. Gabrieli, G. Bizet, J. S. Bach, L. Henderson. Ausf.: Canadian Brass. **16,30** Kinderfunk. A. Fuchshuber: «Das Schildbürgerbuch». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** I got Rhythm - I got Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. Alois Brandstätter: «Der Spitzensportler». **21,15** Kammermusik. L. van Beethoven: Klaviersonate Nr. 30 in E-Dur, op. 109 - Klaviersonate Nr. 31 in As-Dur, op. 110. Ausf.: R. Serkin, Klavier. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

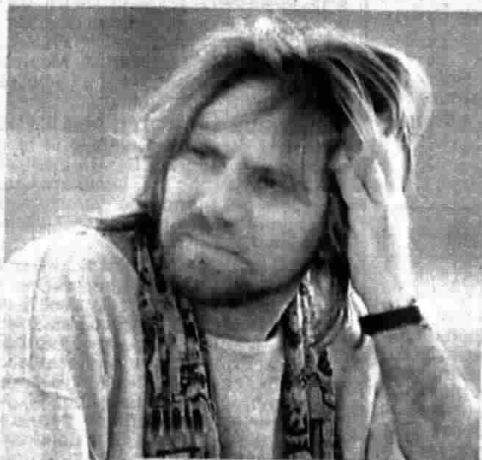
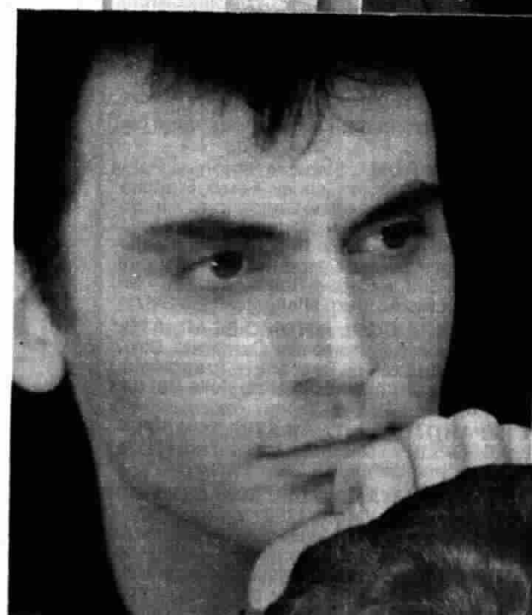
Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes. Koledar. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Najdaljša pot, nato: (**8,35**) Južnoameriška folklora. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Veliki uspehi Beatlesov. **9,40** Dramatizirana glosa: «Voda iz pipe». **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Biti človek. nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Naša pesem. Ženski zbor Vrhnika vodi Darinka Fabiani. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču. nato (**13,30**) Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba. Simfonični orkester Slovenske filharmonije vodi Uroš Lajovic. F. J. Haydn: Simfonija št. 100 v g duru, «Vojaška» Simfonija št. 102 v b duru. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». Prevod: Vladimir Levstik, radijska priredba in režija: Marjana Prepeluh. Produkcija: Radio Trst A. 41. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Domača delavnica / Pesem vetra / Nove plošče / Tema tedna. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Le Ceneri - S. Ninfa
○ SOLE: sorge alle 7,10; tramonta alle 18,15

RAIUNO 20,30

Sanremo '90

Prima serata della 40ª edizione del Festival di Sanremo. La manifestazione festeggia questo importante anniversario con una serie di novità, prima fra tutte lo spostamento dalla sede storica del Teatro Ariston, al gigantesco Palazzo dei Fiori di Valle Armea dove è stato allestito un palco di oltre 700 metri quadrati. In gara i primi dieci campioni (Caterina Caselli, Milva, Mango, Christian, Riccardo Fogli, Francesco Salvi, Grazia Di Michele, le coppie Minghi/Mietta e Tony Esposito/Eugenio Bennato, i Ricchi e Poveri) e i primi 8 cantanti della sezione «Giovani».

In alto, Tony Esposito, quest'anno in coppia con Eugenio Bennato. Presentano Novecento Aufwiedersehen. A sinistra, Mango, giunto al suo quarto Festival con Tu... sì, scritto con il fratello Armando. Infine, Milva canta un brano di Ron, Sono felice

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Il mago.** Telefilm. *Il mago di Elm Street.* Con David Rapport

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo.** Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino

14,10 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La foresta dei bisonti.* Di Liz e Tony Bomford

15 DSE **Scuola aperta.** Un programma di A. Meliciani, A. Perini, S. Saraceni

15,30 DSE **Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi.** Di A. Sferrazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammarioli. 23ª puntata

16 **Big!** Regia di Roberto Valentini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falcetti

18,40 G. Magalli e B. Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Regia M. Fogliatti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 STEREO In diretta dal Palafiori di Sanremo. **40° Festival della Canzone Italiana.** Con Johnny Dorelli e Gabriella Carlucci. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini e Marcello Mancini. Scenografia di Uberto Bertacca. Allestimento del Palafiori Giorgio Aragno. Direttore di produzione Antonio Ciafaloni. Programma a cura di Carlo Principini. Regia di Antonio A. Moretti. 1ª serata

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Appuntamento al cinema**

23,05 **Mercoledì sport**
— Cagliari. **Pugilato: Polinori-Chiarucci.** Titolo italiano pesi medi

0,10 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE Meridiana
12 - **Tavolozza italiana.** *Storia e leggende dei nostri castelli.* 6ª puntata
12,30 **L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Lezioni di astrofisica.** Di Franco Pacini. 2ª. *Vita e morte delle stelle*

15 DSE **Il canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte.** Di A. Meliciani. Poesie lette da Piera Degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia di Luisella Raimondi. 14ª puntata

15,30-17 **Videosport**
— **Hockey su ghiaccio: Partita di campionato**
— **Hockey pista: Seregno-Roller Monza**
— Cassago Magnago. **Pallamano: Cassago Magnago-S. Gallo.** Coppa Campioni

17 **Valerie.** Telefilm. *Il vizio del gioco*

17,30 **Vita da strega.** Telefilm

18 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Simpatiche canaglie.** Comiche
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
8,30 **Capitol.** 233ª puntata. Serie tv
9,30 DSE Monografie: temi per esercitazioni didattiche. **Il Parco naturale della Maremma.** Di Piero Mechini. 1ª parte
10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
10 **La protesta**
10,15 **È nata una stella**
11,15 **Peccati di gola**
12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene**
13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**
13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari
14-16,05 **L'amore, la vita e il gioco**
14 **Quando si ama.** 559ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon (777)
14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Di R. Ferrante e C. Raspollini
15,50 **Tutti per uno.** *La tv degli animali.* Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro
16,05 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Un espresso molto caldo.* Con Robert Wagner
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Dal Parlamento**
17,10 **Spaziolibero.** ANLAIDS - Associazione Nazionale per la Lotta contro l'AIDS
17,30 **Uragano: Il vento dell'attualità.** Di Piero Vigorelli e Pierguido Cavallina. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Franco Silvestri. Per la rubrica **Tutto sul Due.** Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì
18,20 **TG 2 - Sportsera**
18,35 **Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Il fantasma di Isabelle.* Con Klaus Wennemann (777)
19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 Raidue presenta. **La notte della Repubblica.** Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 12ª puntata
22,45 **TG 2 - Stasera**
22,55 **Battuta di caccia** (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Alan Bridges. Con James Mason, Dorothy Tutin, Edward Fox, John Gielgud. Prod.: G. Reeve. 1° tempo
23,45 **TG 2 - Notte**
23,55 **Battuta di caccia.** Film. 2° tempo
— **Meteo - TG 2 - Oroscopo**
0,40 Cinema di notte. **Il caso Leyden.** Film. Regia di Lela Swift. Con James Hutton, Mariette Hartley, Peter Mark Richman. Prod.: Moviefin

18,30 **BlobCartoon**
18,45 **TG 3 - Derby**
19 **TG 3**
— **Meteo 3**
19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Festival**
20,10 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
20,30 **La storia del dottor Wassell** (1944). Film di guerra. Regia di Cecil B. De Mille. Con Gary Cooper, Laraine Day, Signe Hasso, Dennis O'Keefe. Prod.: Paramount
22,45 **TG 3 - Sera**
22,50 **Fluff.** Un programma di Andrea Barbato, collaborazione di Alfonso Madeo e Franco Rinaldini. Regia di Daniela Giambarba
24 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Ned rifiuta l'offerta della sorella Lotty di portarlo con sé in Germania, pur di restare accanto all'amata April. Ma April non vuol saperne di lui e per questo decide di andar via da Corinto. Intanto Ava ha informato Clay della riprovevole azione compiuta da Gwyneth e Clay vuol fargliela pagare: la richiama immediatamente in patria e medita di licenziarla.

RAIDUE 20,30 INCHIESTA

La storica fotografia di Via Fani scattata poco dopo il tragico agguato all'Onorevole Moro. Sotto, Sergio Zavoli, 67 anni

LA NOTTE DELLA REPUBBLICA

Seconda puntata dedicata ai 55 giorni della prigionia di **Aldo Moro.** Nell'intervista centrale, **Mario Moretti**, che «interrogò» lo statista durante il sequestro, incalzato da **Sergio Zavoli**, racconta quei giorni, i suoi rapporti con Moro, la tragica decisione finale.

RAITRE 19,45 SHOW

PROVE TECNICHE DI FESTIVAL

Come in occasione del precedente Sanremo, anche quest'anno il «disturbatore» **Piero Chiambretti** (foto) mostra l'altra faccia del Festival, quella del frenetico «dietro le quinte».

RAITRE 20,30 FILM

LA STORIA DEL DOTTOR WASSELL

Il dott. Wassell (**Gary Cooper**, foto), è un giovane medico condotto dell'Arkansas. Un giorno, innamorato di una crocerossina, lascia il suo studio e si arruola come medico delle missioni in Cina. Più tardi entrerà in Marina dalla quale riceverà la croce al valore.

SPORT

CALCIO: COPPA ITALIA

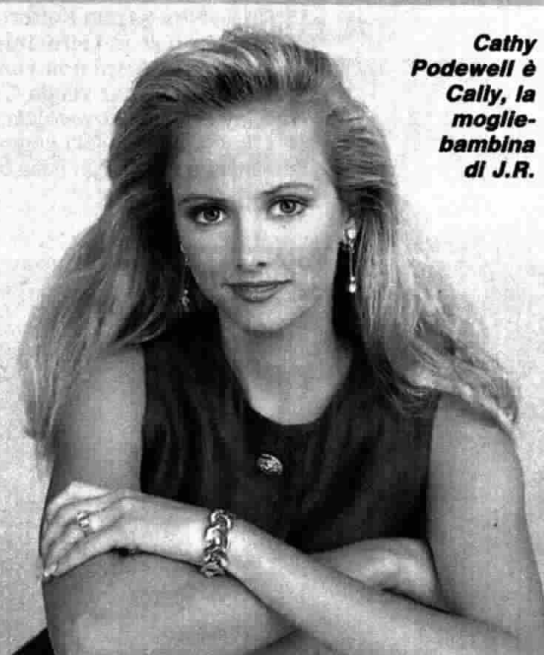
Da Torino l'incontro di andata della finale tra Milan e Juventus. I bianconeri, sette Coppa Italia vinte, non si aggiudicano il trofeo dal 1983; i rossoneri, quattro successi, non vincono da 13 anni, dal 1977.

20,35

DALLAS

I fratelli Ewing hanno in programma di concludere il più importante affare di petrolio della storia ai danni di Carter McKay e della Westar. Cally cerca di farsi accettare a Dallas e decide di rendersi simpatica a tutti e di aiutare J.R. nei suoi affari.

21,30 **DYNASTY**

Dopo aver visto la foto che ritrae Blake vicino all'uomo trovato morto nel lago, Fallon prende la fotografia, si reca dal sergente Zorelli e gli chiede di vedere il cadavere. A Krystle viene prescritta una nuova medicina: un altro tentativo per cercare di sconfiggere la sua terribile malattia.

Cathy Podewell è Cally, la moglie-bambina di J.R.

13,45

La festa che Reva ha organizzato per il fidanzamento di Lilian viene rovinata da suo padre, che finisce col litigare con Josh e Rusty. Più tardi Reva, recatasi a casa di Josh, riesce per un soffio a salvarsi da un attentato. Intanto Christine cerca in ogni modo di indurre Johnny ad accettare l'offerta di Alan, disposto a prestargli il denaro per la scuola di volo.

SHOW

18,30

STAR '90

Volti e talenti nuovi per la televisione degli anni '90: questa la parola d'ordine di **Alessandro Cecchi Paone**. I partecipanti sognano il premio finale: un contratto con le Reti Fininvest. Ospite-padrino della settimana, **Diego Abatantuono** (foto).

20,30

VIVERE DA VIGLIACCHI, MORIRE DA EROI

Ad un assalto degli Apaches ad un forte, sopravvivono un pistolero e una ragazza. Il capo indiano li risparmia perché il pistolero, durante una tempesta di neve, aveva diviso i suoi viveri con alcuni pellirosse affamati. Western del 1967 con **John Mills** e **Rod Taylor** (foto).

02/21225

7,10	**La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12	**Bis — Il pranzo è servito.** Quiz
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
16	**Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi — Première**
17	**Doppio slalom — Babilonia.** Quiz
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,35	**Dallas.** Telefilm. *La crisi*
21,30	**Dynasty.** Telefilm. *Un volto dal passato*
22,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
1,05	**Striscia la notizia — Première**
1,22	**Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — **Première**

02/21225

8	**Il virginiano.** Telefilm — **Première**
9,30	**Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15	**Strega per amore.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** *Denni - Jem.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Topazio — La valle dei pini.** Teleromanzi
15,50	**Veronica — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi
18,30	**Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paone
19	**C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
19,30	**Mai dire sì.** Telefilm. *Caviale calibro 9*
20,30	**Vivere da vigliacchi, morire da eroi** (1967). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Rod Taylor, Ernest Borgnine
22,35	**Verso Italia 90.** *Calcio: Francia-Germania Ovest.* Partita amichevole
0,40	**Premonizione** (1973). Film drammatico. Regia di Tom Gries. Con Peter Graves, Stephen McNally
2,30	**Dragnet.** Telefilm — **Première**

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Natura amica.** Documentario. *Il giaguaro*
9	**Get Smart.** Telefilm. *Al re con amore.* 1ª
9,30	**Adamo contro Eva.** Telenovela
10,15	**Il giudice.** Telefilm. *Richiesta di tutela*
10,45	**Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga
11,30	**TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
15	**Snack: Gaiter.** Cartoni animati
15,30	**Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30	**New York New York.** Telefilm
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,24	**Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30	**Batman.** Telefilm. *Il ritorno di Re Tut*
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	L'incredibile Hulk. *Morte di un'indossatrice*
19,30	**Tutti Salvi a Sanremo.** Con Francesco Salvi
20	**Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
20,30	I ragazzi della 3ª C. Telefilm. *Alla ricerca del bronzino perduto.* Con Fabio Ferrari
21,30	**Pronto Polizia.** 8ª puntata
22,30	**I-Taliani.** Telefilm — **Sorrisi e filmini**
23,10	**Jonathan.** Con Ambrogio Fogar. Replica
23,55	**Barzellettieri d'Italia — Première**
0,05	**Star Trek - Kronos - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Sugar.** *Capitan Gorilla - Superted - G I Joe - Rocky e i suoi amici.* Cartoni animati
15-18	**Batticuore**
15	**Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
16	**Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17	**Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
18	**Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Saranno i nostri eroi famosi.* Con Don Adams, Henry Beckman
18,30-19	**L'uomo e la Terra.** Documentario
19,30	**Lo scrigno magico.** Replica
20	**Barzellette.** Show condotto da Alessandro Ippolito
20,20	Ma che sei tutta matta? (1979). Film commedia. Regia di Howard Zieff. Con Barbra Streisand, Ryan O'Neal, Paul Sand, Winthan Mayo, Patti D'Arbanville
22,30	**Excalibur**
23-1	**Spirale di morte.** Film drammatico. Regia di William Freut. Con Karen Black, Robert Vaughn

16	**La spia che non fece ritorno** (1966). Film spionaggio. Regia E. Darrel Hallenbeck. Con Robert Vaughn, David McCallum
17,45	**TV donna.** Conduce Carla Urban
19	**Autostop per il cielo.** Telefilm
20	**TMC News**
20,30	Spiaggia di sangue (1982). Film dell'orrore. Regia di Jeffrey Bloom. Con David Hoffman, Mariana Hill, John Saxon
22,15	Montpellier. **Calcio: Francia-Germania Ovest.** Partita amichevole
0,05	**Stasera News**
0,20	**Una moglie americana** (1965). Film commedia. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Ugo Tognazzi, Marina Vlady

TELEFILM

18,33

L'INCREDIBILE HULK

David Banner pensa di essere stato l'assassino di una indossatrice durante una delle sue trasformazioni in Hulk (**Lou Ferrigno**, foto), e torna sul luogo del delitto per indagare. E si ritrova prigioniero in un'auto che sta per essere stritolata da una pressa...

TELEFILM

20,30

I RAGAZZI DELLA 3ª C

Rossella, Bruno, Sharon, Chicco, Massimo, Benedetta e Daniel sono in vacanza a Tropea. Vengono ingaggiati come volti nuovi da una sgangheratissima troupe cinematografica che sta girando un ridicolo remake di *Indiana Jones*. Per le nostre inesperte comparse, gli splendori del mondo del cinema saranno una delusione.

FILM

20,30

SPIAGGIA DI SANGUE

Ruth è sulla spiaggia, non c'è più pericolo nel tornare in acqua. Ruth tenta di raggiungere il mare ma non ci riesce. Chiama aiuto mentre cerca di liberarsi ma senza scampo. La sabbia pulsa come un cuore... poi il nulla. *Blood Beach*, per la regia di Jeffrey Bloom, è del 1982.

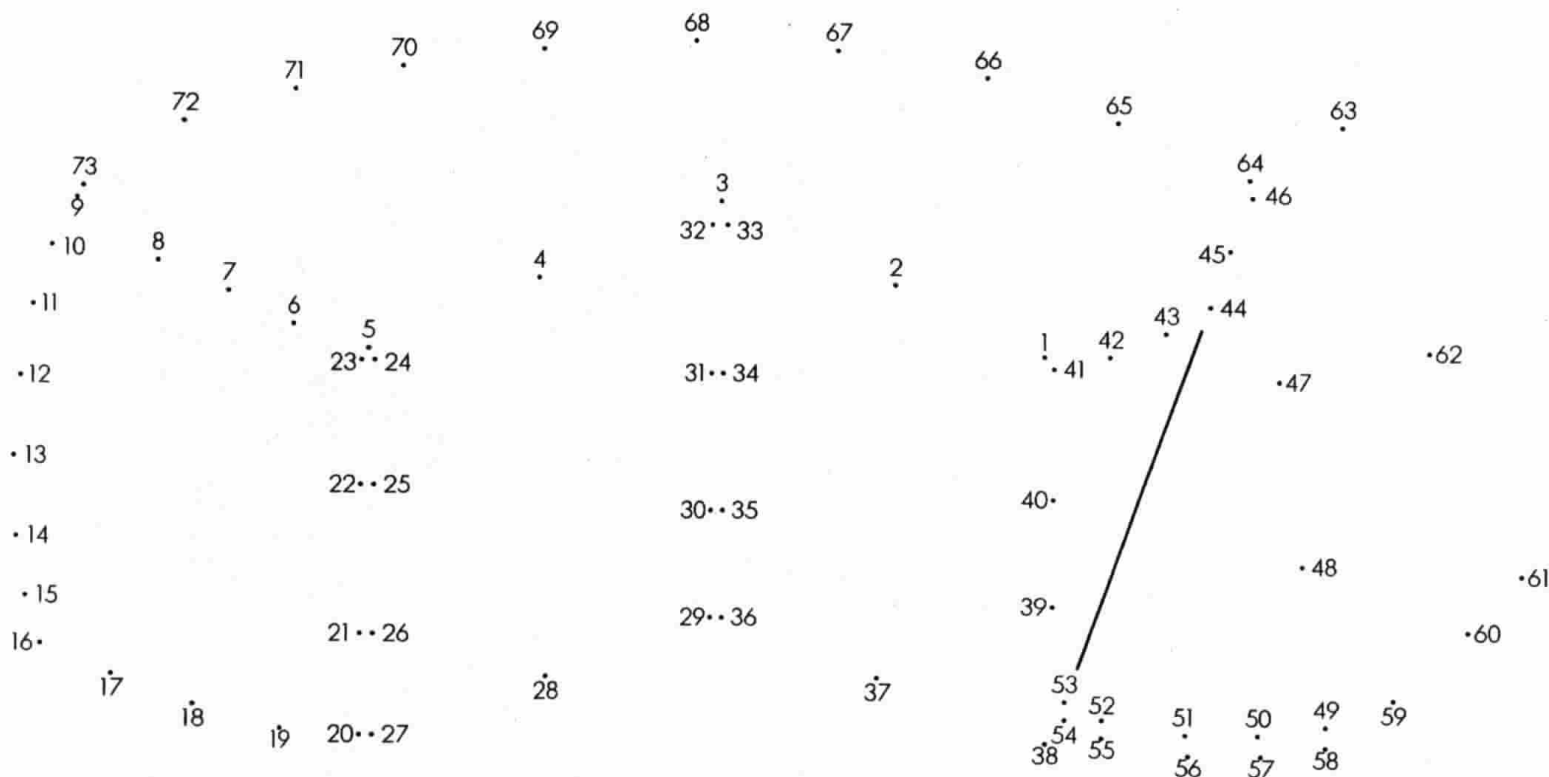
ODEON FILM

20,20

MA CHE SEI TUTTA MATTA?

Hillary Kramer (**Barbra Streisand**, nella foto con **Ryan O'Neal**) dirige una fabbrica di profumi. Il suo amministratore delegato si impossessa di liquidi e fugge. Rovistando tra le carte, Hillary scopre di essere «proprietaria» di un pugile, tal Eddie Kid Scanlon, che diventerà il suo cavallo vincente, negli affari e nella vita.

GRANDE CONCORSO

GIOCA AL SUPERMERCATO.

Unisci con una linea i puntini da 1 a 73.

OGNI SETTIMANA **IN PALIO UN MILIONE** IN BUONI SPESA

Se hai unito i puntini, hai sicuramente riconosciuto uno dei tanti e tanti prodotti in vendita in un Supermercato. Ora per continuare il gioco, indica a lato, con una crocetta, anche il reparto dove secondo te esso viene esposto. Ritaglia quindi il tagliando e spediscilo a: GRANDE CONCORSO GIOCA AL SUPERMERCATO C.P. 6093 - 00100 ROMA. Con Conad puoi vincere ogni settimana UN MILIONE in BUONI SPESA. E per scoprire se hai vinto, guarda ogni domenica TOTO TV su Rai 1.

Buona Fortuna e Buona Spesa con Conad e TV Radiocorriere... per un sacco di buoni motivi!

- REPARTO LATTICINI ☐
- REPARTO ORTOFRUTTA ☐
- REPARTO CARNI ☐
- REPARTO BEVANDE ☐

Nome ______________________

Cognome ______________________

Via ______________________ nº ______

Città ______________________

C.A.P. ________ Tel. ______________

A&B Promotions

AUT.MIN.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12	**Rubrica**
14	**Notiziario locale**
15	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	Passioni. 13ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Speciale con noi**
22,30	**Matt Helm.** Telefilm. Con A. Franciosa

02/654661

7	**Corn flakes — I video della mattina**
11,30	**Easy Listening**
12,30	On the air
13,30	**Super Hit — Hot Line**
16,30	**On the air**
19,30	**Brooklyn Top 20**
20	**Super Hit**
21,30	**On the air**
23,30	**Blue Night**
0,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore.** Telenovelas
15,30	**Storie di vita.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	Super 7. Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovelas
20,30	Letti selvaggi (1979). Film brillante. Regia di Luigi Zampa. Con Ursula Andress, Michele Placido, Laura Antonelli
22,25	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,15	Campione d'Italia: **Speciale Fotomodella dell'anno.** Finale nazionale
23,45	**Al di là dell'amore.** Film commedia. Regia di Paul Wendkos. Con Susan Blakely
1,25	**Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

13,45	**Settimana gol.** Con Gianluca Vialli
14,45	**Speciale Boxe di notte.** Replica
15,45	**Speciale Campo base.** Replica
17,45	**Obiettivo sci.** Con Giovanni Bruno
18,15	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45	**Telegiornale — Campo base**
19,30	**Sportime — Juke box**
20,30	**Basket: Campionato N.B.A.** *Boston Celtics-Los Angeles Lakers*
22	**Telegiornale — Boxe di notte**
22,55	**Golden Juke box.** Replica
0,25	**Supervolley.** Di Lorenzo Dallari. Replica

SCENEGGIATO 18

PASSIONI (13ª)

In questa 13ª puntata, Simona ritorna a casa ignorando la sua vera malattia e decide di organizzare una festa con i suoi amici. È l'occasione in cui Arnaud incontra Marco Alciati e gli chiede di sposare la figlia per renderla felice almeno per quel poco tempo che le rimarrà da vivere. In cambio gli promette una carriera professionale.

MUSICA 12,30

ON THE AIR

Non sono più dei ragazzini terribili, ma ormai dei maturi signori dell'hard rock ancora capaci di emozionare le platee di tutto il mondo. Gli **Aerosmith**, di recente venuti in Italia, sono tornati alla ribalta con l'album *Pump* e il singolo *Love in an Elevator.*

Richard Perry (39 anni), a sinistra, e Steve Tyler (41), chitarrista e cantante degli Aerosmith

CARTONI 17,30

I RANGERS DELLA GALASSIA

In questo episodio intitolato *Alberi da caramella*, i Kiwi regalano agli agricoltori del pianeta Granna alberi capaci di produrre caramelle. A causa delle condizioni ambientali del pianeta, gli alberi crescono a dismisura.

FILM 20,30

LETTI SELVAGGI

In questo film ad episodi del 1979, si affrontano in termini parodistici rivendicazioni femministe e posizioni antimaschiliste. Nel primo, *La donna d'affari*, si parla di un direttore d'orchestra circuito da una giovane donna. Nel secondo, *Un pomeriggio noiosetto*, una moglie fedele arriva a commettere un omicidio. Tra gli interpreti, **Ursula Andress** (foto).

XL FESTIVAL DI SANREMO: da oggi in diretta su Raistereouno e, domani, in contemporanea con Radiouno le quattro serate

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 ***DSE* Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di G. Bisiach. Telefonare al n. (06) 322 65 14
10 GR 1 flash
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 18) 1938: Con l'Italia in semifinale, Brasile, Ungheria e Svezia. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico in 11 puntate di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 3ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizz. di P. De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
12,08 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Umberto Balsamo, Piergiorgio Farina e Mino Reitano. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di Gianni Casalino
14,44 **Tre canzoni tre**
15 **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. La foresta dei simboli — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Jazz Record Story». Di Lino Patruno. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo: Franco Donatoni:** Voci per orchestra — Secondo estratto per pianoforte, clavicembalo e arpa
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarrini. Nel corso della serata vi presentiamo:
— **Codice Alfa.** Suspense in diretta. Soggetto di Venturini e Serravalle. Sceneggiatura di G. Serravalle, con O. Rizzini e C. De Angelis
— **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
— **Di cotti e di crudi.** Mangiare come e perché. Di Anna Rosa Pretaroli
— Ilaria Occhini in **Ricordi del passato** di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 ***DSE* Un poeta, un attore.** Regia di A. Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,18 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Il tempo di un notturno» di Elena De Merik. Regia dell'Autrice
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il cavaliere inesistente.** Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque.** A cura di L. Liguori
20,45 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commedia», in studio Idalberto Fei
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al. n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo op. 10 n. 1 «Il cardellino» (Sol. A. Nicolet - I Musici) ◆ R. Wagner: La Walkiria (finale III atto) (I Wiener Philharmoniker dir. H. Knappertsbusch) ◆ R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 (Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi Rai di Napoli Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** Organizzazione di L. Maran. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). D. Sciostakovich: Sinfonia n. 1 in fa minore op. 10 (London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink) ◆ R. Schumann: Nachstücke, quattro pezzi per pianoforte op. 23 (Sol. E. Gilels)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde a cura di G. Ferroni. Telef. al n. (06) 361 21 77
12 **Foyer.** Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Da Genova G. Tartoni. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. H. Berlioz: Aroldo in Italia, sinfonia concertante per viola e orch. op.16 (quarto movimento) (Sol. Y. Bashmet - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal) (Denon CO 73207) ◆ I. Strawinsky: Apollon Musagète, balletto in due scene (Orch. Sinf. di Birmingham dir. S. Rattle) (EMI CDC 7 49636)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 3ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione A. Castelvecchi, R. D'Anna, R. Giagni e D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 ***DSE*** Educazione e società. **Psicologia dell'età evolutiva - La ricerca in Italia.** Origini e sviluppo della psicologia dell'infanzia. Testi di G. Antonucci, P. Cavicchioli. 1ª puntata (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di M. Mauceri. Lo strumento: l'organo
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Armonie a corte con Sophie Le Castel
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 della Rai. Direttore Zoltan Pesko. Pianoforte Massimiliano Damerini. Violino Mark Kaplan. A. Berg: Kammerkonzert per pianoforte, violino e 13 strumenti a fiato ◆ A. Schoenberg: Pelleas und Melisande, poema sinfonico op. 5. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Libri novità**
22,30 **Supplemento di Terza pagina.** Le voci del dissenso: intellettuali e socialismo nella Repubblica Federale Tedesca. 2ª trasmissione: I frammenti del realismo
23 **Blue note.** Presenta Nunzio F. Rotondo
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raisterenotte**

STEREO UNO

15 **Tutto il Festival minuto per minuto.** Con i cantanti, fra il pubblico, sul palco, dietro le quinte insieme a Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Negli studi di Roma Barbara Condorelli
15,30 **GR 1 in breve**
16,30 **GR 1 Scuola**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Italia, Italia, Italia!** 18) 1938: Con l'Italia in semifinale, Brasile, Ungheria e Svezia (Replica)
20,30 Dal Palafiori di Sanremo ripresa stereofonica del **XL Festival della canzone italiana.** Commento di Mario Pezzolla
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati. In occasione del **XL Festival della canzone italiana da Sanremo,** interviste e collegamenti condotti da Federico Biagione e Luciana Biondi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
22,27 **Ondaverdedue** /22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Roberto Sasso, Fabrizio Stramacci, Giampiero Vigorito
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies.

19,05-19,30 Dai crepes dil Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Umberto Tozzi - A.C.D.C. - Loggins and Messina - Mina - Eagles - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Ike e Tina Turner - David Bowie - Aretha Franklyn - Bee Gees - Domenico Modugno
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 12 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **G. G. Cambini**: Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato - Wiener Bläsersolisten. **B. Britten**: Winter Words op. 52, otto canti su testi di Thomas Hardy - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf. **C. Debussy**: Sonata per flauto, viola e arpa - R. Romanin, fl.; C. Pozzi, v.la; V. Vergeat-Barlati, arpa. **I. Strawinsky**: L'uccello di fuoco, suite dal balletto - Pf. M. Tilson-Thomas - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Rapsodia spagnola per orchestra - Orch. National de France dir. L. Maazel. **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23, per pianoforte e orchestra - Sol E. Gilels - New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta

▶8,25/ALBAN BERG: Kammerkonzert per violino, pianoforte e tredici strumenti a fiato

▶9/MUSICHE CAMERISTICHE: S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re maggiore op. 94 bis, per violino e pianoforte - A. Roussin, vl.; J.-C. Pennetier, pf. **S. H. de Aguileira**: Tre Composizioni per organo - Org. I. Krüger. **C. Le Jeune**: Première Fantaisie - Compl. di viole Les Elements. **L. Janacek**: Mladi, suite per sestetto di strumenti a fiato - Strumentisti della Orpheus Chamber Orchestra

▶10,05/PAGINE DA «MEFISTOFELE»: A. Boito: Mefistofele: «Ave Signor» - Orch. Volksoper di Vienna dir. J. Jalas — «Dai campi dai prati» - Ten. G. Di Stefano - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia in Roma dir. T. Serafin — «Son lo spirito che nega» - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma dir. T. Serafin — «Ecco il mondo» - Bs. N. Treigle - Orch. Volksoper di Vienna dir. J. Jalas — L'altra notte in fondo al mare - Sopr. R. Crespin - Orch. «Royal Opera House Covent Garden» di Londra dir. E. Downes

▶10,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: FRANCESCO MARIA VERACINI (Firenze 1690-1768): Sonata in la minore, per flauto e basso continuo - F. Brüggen, fl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav. — Passacaglia per tre chitarre - Trio Chitarristico Italiano — Largo - Org. E. Consonni — Sonata in re maggiore op. I, per violino e continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampan, vc.; E. Farina, clav.

▶11,05/CONCERTO DA CAMERA: F. Devienne: Sonata n. 3 in si bemolle maggiore, per oboe e continuo - G. Maugras, ob.; J.-L. Petit, clav. **L. Spohr**: Duetto in re maggiore op. 150, per due violini - Vl.i D. e I. Oistrakh. **M. Reger**: Sonatina in fa maggiore op. 89 n. 3 - Pf. W. Kassebaum. **G. Ropartz**: Prélude, Marine et Chanson, per flauto, violino, viola, violoncello e arpa - The Melos Ensemble

▶12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CHITARRISTA KAZUHITO YAMASHITA: **F. Carulli**: Concerto in la maggiore op. 140, per chitarra, due corni e orchestra d'archi - Orch. da Camera «Leos Janacek» di Òstrava. HILLIARD ENSEMBLE: **G. P. da Palestrina**: Cinque Mottetti a cinque voci dal «Canticum Canticorum» - Compl. vocale Hilliard Ensemble dir. P. Hillier. PIANISTI RADU LUPU E MURRAY PERAHIA: **W. A. Mozart**: Sonata in re maggiore K. 448, per due pianoforti. DIRETTORE MICHAEL TILSON-THOMAS: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - English Chamber Orchestra

▶13,30/FILOMUSICA: J. G. Reinhardt: Concerto in si bemolle maggiore, per corno e orchestra - Cr. B. Tuckwell - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. J. Brown. **J. Thomas**: Quattro Variazioni sul Tema della canzone irlandese: «The Minstrel' adieu to his native land» - Arpa M. Nordmann. **J. Offenbach**: I racconti di Hoffmann: Aria di Olympia - Sopr. U. Steinsky - Orch. e Coro della Radio di Colonia dir. P. Steinberg. **R. Wagner**: Il Crepuscolo degli Dei: «Starke scheite schichtet mir dort» - B. Nilsson, sopr.; J. Greindl; bas. - Orch. del Festival di Bayreuth dir. K. Böhm. **A. Roussel**: Suite per pianoforte op. 14 - Pf. J. Doyen. **P. I. Ciaikowski**: Suite n. 4, per violino e orchestra op. 61 «Mozartiana» - Sol. M. Ghigino - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Binder

▶15/ATYS. Opera in cinque atti di Philippe Quinault. Musica di **Jean-Baptiste Lully**. Atys: G. De Mey; Cibele: G. Laurens; Sangarde: A. Mellon; Celenus: J.-F. Gardeil - Orch. e Coro Les Arts Florissants dir. W. Christie

▶17,50/UN QUARTETTO PER ARCHI DI JEAN SIBELIUS: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 4 - «Sibelius Academy Quartet»

▶18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: LONDON BAROQUE: J. H. Schmelzer: Lamento sulla morte dell'Imperatore Ferdinando III d'Austria. **M.-A. Charpentier**: Andromede, musiche di scena per l'omonima tragedia di Corneille. **M. Marais**: Sonata «à la Maresienne». **J.-J. Cassanea de Mondoville**: De profundis, mottetto a tre voci, coro e strumenti. **M. Praetorius:** Barnsles simples

▶19,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. **G. Mahler**: Sinfonia n. 3 in re minore, per mezzosoprano, coro femminile, coro di voci bianche e orchestra - Msopr. E. Laurence - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - Coro di voci bianche «Magnificat» dir. R. Barshai - M.i dei Cori Padre A. Gila e D. Indrigo

▶21,30/IL RINASCIMENTO: C. Gervaise: Sei Danze del periodo rinascimentale. **G. de Machault**: Honte paour douptance meffaire, ballata - Controten. R. Levitt - Studio der Frühen Musik dir. Th. Binkley. **G. P. da Palestrina**: Stabat Mater - Coro Filarm. Ceko dir. J. Veselka. **E. du Carroy**: Sei Fantasie - Compl. strumentale «Hesperion XX» dir. J. Savall. **J. Gallus**: Missa ad imitationem Pater Noster a otto voci - Wiener Sängerknaben e Chorus Viennensis dir. H. Gillesberger

▶22,35/GALOP, VALZER, MAZURKE...: L. N. Gottschalk: «Ses yeux», polka de concerto per pianoforte a quattro mani. **J. Strauss**: Perlen der Liebe, valzer op. 39

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **J. Massenet - L. Boccherini - R. Schumann - P. Hindemith - F. Mompou - S. Prokofiev**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 12,58 - 16,58 - 19,58** Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Leng, lang ist's her... **11** Musik-Pavillon. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. A. Honegger, H. W. Henze. Ausf.: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Dir.: H. Michael. **16,15** «Lernt Englisch von Grund auf». **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. **18** Wir entdecken Komponisten. Eine Hörbildreihe mit Werken grosser Meister. L. van Beethoven - Sein Leben. 1. Teil. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung. **19,30** Abend aktuell. **20** Der Stammtisch. **21** Der Kulturspiegel. **21,30** Neue Musik. P. M. Hamel: «Beyond the wall of sleep». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev), nato: (**9,10**) Soft music. **9,40** Beležka. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Francoski šansoni. **12** Zdravniška posvetovalnica nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Naša pesem. Ženski zbor Skladatelji Ipavci iz Šentjurja vodi Franc Klinar. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: (**13,30**) Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Crno na belem». **14,30** Na goriškem valu. **16** Mi in glasba. Glasbena kronika s Hrvaškega. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». Prevod: V. Levstik, radijska priredba in režija: Marjana Prepeluh. 42. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Gost tedna / Revival / Souvenir of Australia / Kabaret Borisa Kobala in Sergeja Verča. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Albino - S. Ercolano
○ **SOLE: sorge alle 7,8; tramonta alle 18,16**

RAIUNO 20,30

Sanremo '90

Seconda puntata del quarantesimo Festival della canzone italiana. Stasera sono di scena gli altri dieci campioni in gara. Ad aprire è **Peppino Di Capri** seguito da **Sandro Giacobbe, Mia Martini, Mino Reitano** (da tre mesi è sugli schermi di Raiuno con *Occhio al biglietto*), **Toto Cutugno**, che per l'occasione ha trasferito nella città ligure anche il suo programma *Piacere, Raiuno*, **Paola Turci** al suo primo Sanremo tra i big, i **Pooh**, che partecipano per la prima volta al Festival, **Lena Biolcati** e la coppia **Marcella-Gianni Bella.** Oltre a loro gli altri otto cantanti della sezione «giovani».

***In alto, Marcella. In coppia con il fratello Gianni canta* Verso l'ignoto. *Peppino Di Capri interpreta* Evviva Maria. *Sopra, Mino Reitano al suo sesto Festival con* Vorrei. *E, a destra, Paola Turci con* Ringrazio Dio**

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Il mago.** Telefilm. *Nemici per la pelle.* Con David Rappaport

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo.** Con C. Lippi e E. Monti

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino

14,10 **Il gioco più bello del mondo.** Con la collaborazione della F.I.G.C. e della SEAT. Da un'idea di Mario Pennacchia. Testi di Claudio Natili. Conduce Gabriella Carlucci. Regia di Lella Artesi

15 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta

16 **Big!** Regia di Roberto Valentini

17,35 **Spaziolibero.** ASSOREL - Associazione agenzie di Relazioni Pubbliche a servizio completo

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 STEREO In diretta dal Palafiori di Sanremo. **40° Festival della Canzone Italiana.** Con Johnny Dorelli e Gabriella Carlucci. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini e Marcello Mancini. Direttore di produzione Antonio Ciafaloni. Programma a cura di Carlo Principini. Regia di Antonio A. Moretti. 2ª serata

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Droga: che fare.** Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sorrentino e Danila Bonito. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera. 1ª puntata

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE Meridiana
12 **La foresta sottomarina.** 2ª parte
12,30 **Vita degli animali.** *I racconti del drago*
13 Conoscere. **Storia del Banco di S. Spirito.** *Una ruota sul Tevere*
13,30 Conoscere-Inchieste. **Regioni allo specchio. La Puglia.** 5ª. *A loro misura*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Telestoria - Il Mediterraneo.** Curato e diretto da A. Foti. In studio M. Maranzana

15,30-17 **Videosport.** Telecronache e curiosità
— **Rubrica Rally**
— Torino. **Scherma: Campionato del mondo.** Fioretto femminile
— **Rubrica Pianeta calcio**

17 **Valerie.** *Un linguaggio da vero uomo*

17,30 **Vita da strega.** Telefilm

18 **Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

18,30 **BlobCartoon**

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Simpatiche canaglie.** Comiche
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati

8,30 **Capitol.** 234ª puntata. Serie tv

9,30 DSE Materiali didattici. **Anatomia di un restauro.** 4ª. *I mosaici di S. Vitale*

10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
10 **La protesta**
10,15 **È nata una stella**
11,15 **Peccati di gola**
12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Con G. Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**

13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari

14-16,05 **L'amore, la vita e il gioco.** Storie, realtà e finzioni
14 **Quando si ama.** 560ª puntata. Serie tv. Con Peter Davies
14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic
15,45 **Tutti per uno.** *La tv degli animali.* Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro. Regia di Igor Skofic

16,05 **Cuore e batticuore.** Telefilm

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Bellitalia.** Settimanale di Rai Regione a cura di Pietro Vecchione

17,35 **Il gatto e la volpe.** Settimanale di Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini. A cura di Maria Galdi Lucchi e Vanna Carafoli. Regia di Anna Maria Gerli. Per la rubrica **Tutto sul Due**

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Gioco gratis per Klimmek*

19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Hunter.** Telefilm. *Il mistero della stanza chiusa.* Con Fred Dryer, Stepfanie Kramer

21,35 **TG 2 - Stasera**

21,45 **L'amico silenzioso** (1984). Film thrilling. Regia di David Greene. Con Martin Sheen, Louis Gosset jr., Arthur Hill. Prod.: R. Cooper

23,10 Milano. **Pallacanestro: Coppa Campioni.** Philips-Aris Salonicco

24 **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

0,20 **Appuntamento al cinema**

0,30 Cinema di notte. **Assassinio al galoppatoio** (1963). Film giallo. Regia di George Pollock. Con Margaret Rutherford, Robert Morley, Flora Robson, Charles Tingwell

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Festival**

20,10 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Samarcanda.** Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia Ferdinando Lauretani

23 **TG 3 - Sera**

23,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

0,05 **Appuntamento al cinema**

0,15 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Il detective Geary informa Lily che un'altra ragazza è stata aggredita dallo stesso Dennis McMurray che aveva picchiato lei, e le chiede di recarsi in Centrale per identificarlo. Intanto Ava si consulta con Sam Fletcher riguardo l'accordo legale che Clay vuol farle firmare prima del matrimonio. Fletcher consiglia di firmare, e Ava si compra un abito da sposa.

RAIDUE 20,30 TELEFILM

HUNTER

Il ricchissimo Clarence Hyland ha paura di essere ucciso e si rivolge alla polizia. Hunter (**Fred Dryer**, foto) e McCall vanno a casa sua, ma quando arrivano sentono un colpo di pistola che proviene dallo studio di Hyland chiuso a chiave dall'interno. Quando riescono a entrare l'uomo è già morto.

RAIDUE 0,30 FILM

ASSASSINIO AL GALOPPATOIO

Un giallo tratto da *After the funeral* di **Agatha Christie**. Nel maneggio della piccola cittadina inglese di Milchester accadono una serie di oscuri omicidi. Miss Marple sospetta che dietro a quelle morti ci sia l'eredità dell'eccentrico signor Enderby, anche lui assassinato in circostanze misteriose.

RAITRE 20,30 ATTUALITA'

SAMARCANDA

«Quando abbiamo cominciato ad andare in onda *Samarcanda* era un rotocalco», dice **Giovanni Mantovani**, nella foto con **Michele Santoro**. «Oggi la nostra trasmissione è diventata un'inchiesta in diretta». I due giornalisti hanno ricevuto recentemente il Premio Giornalista del Mese.

TELEMIKE

Collegamento di Gigi Moncalvo con Vienna per il tradizionale ballo delle debuttanti. L'«opinionista» **Gianfranco D'Angelo** continua i suoi tormentoni sul costume e sui fatti politici della settimana.
Roberta Gallese racconta due barzellette. Nella foto, **Mike Bongiorno**.

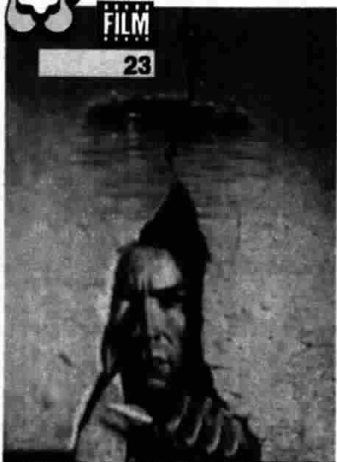
SERIAL 13,45

Reva è molto preoccupata per i pericoli a cui si trovano esposti Josh, lei e tutta la famiglia Lewis. Nello stesso stato d'animo si trova Mindy che si sfoga con Rusty, per il quale prova un'attrazione sempre più forte. Alan propone una tattica comune contro il misterioso complotto che sembra avere come bersaglio anche le industrie Spaulding.

FILM 20.30

SCUSA, ME LO PRESTI TUO MARITO?

Per entrare in possesso di una grossa eredità Janet (**Romy Schneider**, nella foto con **Jack Lemmon**) deve dimostrare di avere una vita coniugale irreprensibile. Separata da poco dal suo legittimo consorte la donna chiede aiuto a Sam, un suo amico che finge di essere il marito. Ma a loro insaputa qualcuno li fotografa e li utilizza in un manifesto pubblicitario come esempio di una tipica coppia americana modello.

FILM 23

FUGA DA ALCATRAZ

L'11 giugno del 1962 tre detenuti riuscirono a evadere dalla terribile prigione-fortezza di Alcatraz. Il film, interpretato da **Clint Eastwood, Patrick Goohan** e **Robert Blossom**, racconta la storia di questa fuga. Chiuso più di vent'anni fa, il carcere di Alcatraz è diventato oggi un'importante attrattiva turistica.

02/21225

- **7,10** **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
- **10,30** **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- **12** **Bis — Il pranzo è servito.** Quiz
- **13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- **14,15** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- **15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- **15,30** **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
- **16** **Visita medica.** Rubrica
- **16,30** **Canale 5 per voi — Première**
- **17** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **17,30** **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- **18** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19** **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
- **19,45** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- **20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- **20,35** **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- **23,05** **Maurizio Costanzo Show**
- **0,55** **Striscia la notizia — Première**
- **1,12** **Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — **Première**

02/21225

- **8** **Il virginiano.** Telefilm — **Première**
- **9,30** **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
- **12,15** **Strega per amore.** Telefilm. *Il pirata Nelson*
- **12,40** **Ciao ciao.** *David - Jem.* Cartoni animati
- **13,40** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- **13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **Topazio — La valle dei pini.** Teleromanzi
- **15,50** **Veronica — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi
- **18,30** **Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paone
- **19** **C'eravamo tanti amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- **19,30** **Mai dire sì.** Telefilm. *Teneramente insieme*
- **20,30** **Scusa, me lo presti tuo marito?** (1964). Film commedia. Regia di David Swift. Con Jack Lemmon, Romy Schneider
- **23** **Escape from Alcatraz (Fuga da Alcatraz)** (1979). Film drammatico in lingua originale. Regia di Don Siegel. Con Clint Eastwood, Patrick McGoohan, Fred Ward
- **1,10** **I mafiosi** (1960). Film drammatico. Regia di Roberto Mauri. Con Erno Crisa, Wandisa Guida — **Première**

06/3304271

- **7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- **8,30** **Natura amica.** *La violenza degli elementi*
- **9** **Get Smart.** Telefilm. *Al re con amore.* 2ª
- **9,30** **Adamo contro Eva.** Telenovela
- **10,15** **Il giudice.** Telefilm. *Domenica nel parco*
- **10,45** **Gabriela.** Telenovela. Con A. Bogus
- **11,30** **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- **12,45** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- **13,30** **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- **14,30** **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
- **15** **Snack: Le favole di Andersen.** Cartoni

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati
8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30 **New York New York.** *Con tanto odio*
12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33 **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14,30 **Smile — Deejay Television**
15,24 **Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30 **Batman.** Telefilm. *Il sequestro di Cleopatra*
16 **Bim Bum Bam.** *I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.* Cartoni animati
18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33 **L'incredibile Hulk.** Telefilm
19,30 **Tutti Salvi a Sanremo.** Con Francesco Salvi
20 **Bobobobs.** Cartoni animati. *I tripop*
20,30 **Vieni avanti cretino** (1982). Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Lino Banfi, Adriana Russo, Franco Bracardi
22,25 **I-Taliani.** Telefilm — **Sorrisi e filmini**
23,05 **Viva il Mondiale.** 8ª puntata
23,35 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
0,45 **Barzellettieri d'Italia — Première**
0,55 **Star Trek - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** *Capitan Gorilla - Superted - G I Joe - Rocky e i suoi amici.* Cartoni animati
15-18 **Batticuore**
15 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
16 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17 **Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
18 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Il test di Monroe.* Con Don Adams, Henry Beckman
18,30-19 **L'uomo e la Terra.** Documentario
19,30 **Lo scrigno magico.** Cartoni animati
20 **Barzellette.** Show condotto da Alessandro Ippolito
20,20 **Assassinio di un allibratore cinese** (1976). Film drammatico. Regia di John Cassavetes. Con Ben Gazzara, Azizi Johari, Timothy Agoglia Carey, Seymour Cassel, Meade Roberts, Alice Friedland
22,15 **Sportacus.** Show comico. Replica
22,30 **Reporter italiano** (Libano)
23-1 **Mosse pericolose** (1984). Film drammatico. Regia di Richard Dembo. Con Michel Piccoli, Alexandre Arbatt, Leslie Caron, Liv Ullmann, Daniel Olbrychski, Michel Aumont

15,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm
16 **Cacciatori di frontiera** (1954). Film western. Regia di André De Toth. Con Randolph Scott, Ernest Borgnine
17,45 **TV donna.** Conduce Carla Urban
19 **Autostop per il cielo.** Telefilm
20 **TMC News**
20,30 **Il prezzo della passione** (1986). Film drammatico. Regia di Larry Elikan. Con Richard Crenna, Karen Young
22,20 **Pianeta neve.** Presenta Paolo De Chiesa
22,50 **Stasera News / Stasera sport**
— **Calcio: Torneo di Los Angeles.** Partita per il 3° posto

FILM 20,30

VIENI AVANTI CRETINO

Film a sketch con **Lino Banfi** (foto) e **Adriana Russo**. Pasquale riesce a uscire dal carcere grazie a un'amnistia e appena fuori si mette alla ricerca di lavoro. Guardiacaccia, cameriere, custode, Pasquale le prova tutte ma non gliene va bene una. Alla fine, quando ormai ha perso ogni speranza, incontra un cagnolino...

TELEFILM 22,25

I-TALIANI

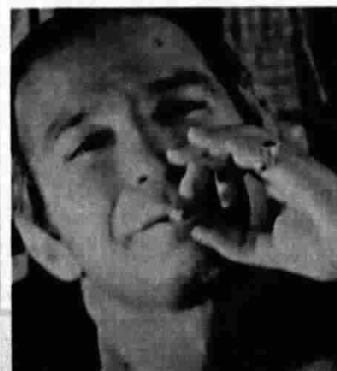
Edoardo Romano, Mirko Setaro e **Gino Cogliandro** (foto), tre pugili falliti, gestiscono una palestra. Puntano tutto su Isaac (**Isaac George**), un senegalese, ma il giorno del debutto...

SPORT 22,20

Servizi, interviste e commenti sulle gare più importanti della Coppa del mondo di sci. **Paolo De Chiesa** (foto) e **Michael Mair**, lo sciatore azzurro che si è infortunato all'inizio della stagione, commentano le discese più significative dei concorrenti.

FILM 20,20

ASSASSINIO DI UN ALLIBRATORE CINESE

Ben Gazzara (foto) in un film di **John Cassavetes** ambientato a Chinatown, il quartiere cinese di New York. Il proprietario di un night, oberato di debiti accetta, per salvarsi la pelle, l'ordine di uccidere un bookmaker.

LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" VUOLE USCIRE DALL'ANONIMATO...

SCEGLI UN NOME PER LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" E VINCI...

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Medicina 33.** A cura di Luciano Onder
14	**Notiziario locale**
15	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Passioni.** 14ª puntata. Sceneggiato. Con Elisabetta Viviani, Carlo Hintermann
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Raul Amundaray
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Rally.** 7ª puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Martino. Con Giuliano Gemma
22	**Speciale con noi**

02/654661

7	**Corn flakes — I video della mattina**
11,30	**Easy Listening**
12,30	**On the air**
13,30	**Super Hit**
14,30	**Hot Line**
16,30	**On the air**
19,30	**Luca Barbarossa in concerto**
20,30	**Super Hit — On the air**
23,30	**Blue Night**
0,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovelas. Replica
14,50	**Più forte dell'amore.** Telenovelas
15,30	**Storie di vita.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovelas
20,30	**Afrodite dea dell'amore** (1958). Film storico. Regia di Mario Bonnard. Con Isabelle Corey, Irene Tunc, Ivo Garrani
22,30	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,20	**Grande slalom per una rapina** (1971). Film d'avventura. Regia di George Englund. Con Jean-Claude Killy
1,05	**Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

13,45	**Calcio: Campionato inglese.** Una partita
15,30	**Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
17,30	**Supervolley.** Di Lorenzo Dallari. Replica
18,15	**Wrestling Spotlight — Telegiornale**
19	**Fish eye — Sportime**
20	**Juke box**
20,30	**Speciale Campo base.** Con A. Fogar
22	**Telegiornale — Mon-gol-fiera**
23,10	**Basket: Campionato N.B.A.** *All Star Saturday*
0,40	**Juke box.** Replica

SCENEGGIATO 20,30

RALLY (7ª)

Durante la finale del Motor Show, Bruno manda fuori strada Eddy. Tra i due, un tempo grandi amici, scoppia una violenta rissa. Intanto Giorgia riceve un telegramma da Lorelei che gli propone un incontro con i vecchi amici per studiare la possibilità di rimettere in piedi l'Astra Team, ma Alain (**Giuliano Gemma**, nella foto con **Lorraine De Selle**) sembra deciso di ritirarsi in campagna.

MUSICA 19,30

LUCA BARBAROSSA

In un concerto registrato alla presenza di un pubblico selezionato di addetti ai lavori, **Luca Barbarossa** (foto) presenta il suo ultimo album *Al di là del muro.* Negli ultimi anni, questo cantautore romano è passato da una produzione facile a temi di impegno politico e sociale.

RUBRICA 22,10

MON-GOL-FIERA

Nel consueto appuntamento con il calcio internazionale del week end, **Gianni Brera** continua a raccontare la storia dei Campionati mondiali. Stasera si parla dell'edizione del 1966 disputata in Inghilterra. Nella foto, il portoghese **Eusebio**.

FILM 23,20

GRANDE SLALOM PER UNA RAPINA

Un film poliziesco con **Vittorio De Sica** e **Jean-Claude Killy**, grande campione di sci della fine degli anni Sessanta. Tre lestofanti mettono a punto un colpo grosso in una stazione di sport invernali. Il loro alibi è perfetto, ma un agente delle assicurazioni riesce lo stesso a smascherarli...

***CINQUE IPOTESI* di reportage con personaggi illustri per un tentativo di recupero del «documentario radiofonico» a Orione, Radiotre**

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 ***DSE* Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 19) 1938: Colaussi e Meazza portano l'Italia in finale. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico in 11 puntate di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 4ª punt.
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
12,08 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Umberto Balsamo, Piergiorgio Farina e Mino Reitano
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** Varietà di Diego Cugia
14,44 **Tre canzoni tre**
15 **GR 1 business**
15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito. Realizz. S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Jazz nella Repubblica democratica tedesca» di Kryzstof Wiernicki. Realizzazione di Giuliana Valci
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** Virgilio Mortari: Concerto per Franco Petracchi, per contrabbasso e orchestra
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Stazioni: eventi sulla via dell'Etna» di Emiliano Licastro e Sergio Messina
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 Dal Palafiori di Sanremo ripresa stereofonica del **XL Festival della canzone italiana.** Commento di Mario Pezzolla. 2ª serata
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 ***DSE* Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,18 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Tutto esaurito» di Claudia Poggiani. Regia di Ida Bassignano. Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il cavaliere inesistente.** Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 ***DSE* Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
20,10 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata; «Vi racconto una commedia», in studio Idalberto Fei (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Radiodata. Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Roberto Averardi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. G. M. Cambini: Sinfonia concertante n. 3 in sol maggiore per due flauti e archi (B. Buxtorf e P. Wavre, fl.i; R. Plantevin e M. Marcanton, vl.i; A. Vauquet, v.la; M. Senn, vc.) ◆ J. Brahms: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 (Sol. S. Verrett - Orch. di Filadelfia e Coro maschile della Temple University dir. E. Ormandy - M° del Coro R. Page) ◆ R. Vaughan Williams: Concerto per due pianoforti e orchestra (Sol.i R. Markham e K. Broadway - Royal Philharmonic Orch. dir. Y. Menuhin) ◆ F. Kreisler: Liebesleid per violino (Sol. Lin Cho Liang)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi Rai di Napoli Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Regia di Paolo Modugno. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Haydn: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra: (Sol. M. Tipo - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. C. Abbado) ◆ C. Saint-Saëns: Caprice sur des airs danois et russes per flauto, oboe, clarinetto e pianoforte op. 79 (S. Baron, fl.; R. Roseman, ob.; J. Rabbai, clar.; G. Kalish, pf.) ◆ F. Liszt: Festklange, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Budapest dir. A. Jod)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con V. Grisostomi, S. Rinaldi, E. Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. F. Schubert: Quartetto in sol maggiore D. 887 (primi due movimenti) (Quartetto Lindsay) (ASV 661) ◆ J. Strauss jr.: Il bel Danubio blu, walzer op. 314 — Auf der Jagd, polka op. 373 (I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovsky) (Decca 425 425)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 4ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura, musica.** In redazione A. Castelvecchi, R. D'Anna, R. Giagni e D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 ***DSE* Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia M. Serafini Giannotti
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore: Johann Reichardt
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
Europa '90. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Antonio Jacona
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano d'informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti, F. Pesetti
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Dedicato a... Selezione a cura di Sandro Rancitelli
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 Dal Teatro Donizetti di Bergamo. **Elisabetta al Castello di Kenilworth.** Opera in tre atti di Andrea Leone Tottola. Musica di Gaetano Donizetti. Lambourne: Carlo Striuli; Roberto Dubley: Josef Kundlak; Amelia Robsart: Denia Mazzola; Fanny: Clara Foti; Warney: Barry Anderson; Elisabetta: Mariella Devia. Direttore Jan Latham Koenig. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Balderi (Registrazione effettuata l'8-10-1989)
23,20 **Blue note** - da Firenze presenta G. Vigna
23,40 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Tutto il Festival minuto per minuto.** Con i cantanti, fra il pubblico, sul palco, dietro le quinte insieme a Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Negli studi di Roma Barbara Condorelli

15,30 **GR 1 in breve**

16,30 **GR 1 Sport Side.** A cura di Claudio Mantovani e Renato Bianda

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Italia, Italia, Italia!** 19) 1938: Colaussi e Meazza portano l'Italia in finale (Replica)

20,30 Dal Palafiori di Sanremo ripresa stereofonica del **XL Festival della canzone italiana.** Commento di Mario Pezzolla

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito, S. Zauli e con F. Libonati. In occasione del **XL Festival della canzone italiana da Sanremo**, interviste e collegamenti condotti da F. Biagione e L. Biondi

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci**

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** In studio Andrea Coen

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03 **Long Playing Hit**

— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Fabrizio Stramacci, Giampiero Vigorito, Giancarlo Susanna

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Premiata Forneria Marconi - Raffaella Carrà - Marvin Gaye - Donovan - Crosby and Nash - Gli Angel
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

►MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: J.-M. Leclaire: Ouverture in re maggiore per due violini e continuo op. 13. **G. da Venosa**: Cinque Responsori a sei voci. **C. Saint-Saëns**: Caprice sur les airs de ballet d'Alceste de Gluck. **J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 5 in re maggiore. **N. Paganini**: Quattro Capricci per violino solo

►7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Concerto n. 5 in la maggiore, per violino e orchestra K. 219. **M. Mussorgsky**: Una notte sul monte Calvo (orchestraz. di Rimsky-Korsakov). **R. Strauss**: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20

►8,30/ALEXANDER GLAZUNOV: Quartetto in si bemolle maggiore per saxofoni op. 109

►9/L'INTERPRETE: CLARINETTISTA GUY DEPLUS: C. M. von Weber: Concertino op. 26, per clarinetto e orchestra. **W. A. Mozart**: Quintetto in la maggiore K. 581, per clarinetto e archi «Stadler». **G. Rossini**: Introduzione, Tema e Variazioni, per clarinetto e orchestra

►9,55/LA PASSACAGLIA: D. Buxtehude: Passacaglia in re minore - Org. P. Hurford. **U. F. H. von Biber**: Passacaglia in sol minore - Vl. E. Melkus. **J. C. F. Fischer**: Passacaglia, dalla Suite n. 9 in re minore - Clav. C. Tilney. **F. Martin**: Passacaglia per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

►10,30/POLIFONIA VOCALE EUROPEA DEL XVI E XVII SECOLO: A. Gabrieli: Kyrie, dalla Missa «Pater Peccavi». **A. Willaert**: Pater peccavi, a sei voci. **A. Gabrieli**: Gloria della Missa «Pater Peccavi». **O. di Lasso**: Pater peccavi, a cinque voci da «Sacrae Cantiones quinque vocum». **A. Gabrieli**: Tre Composizioni vocali — Due Composizioni vocali. **G. Gabrieli**: Timor et tremor, da «Reliquiae sacrorum concentuum». **J. Handl**: Ave Maria, da «Opus musicum». **H. L. Hassler**: Tribus miraculis ornatum Diem da «Cantiones sacrae». **H. Prateorius:** O Bone Jesu, da «Cantiones Sacrae». **H. Schütz**: Der Engel Sprach, da «Musicalia ad Chorum sacrum». **J. Handl**: Resonet in laudibus - «Pro Cantione Antiqua» - Dir. M. Brown

►11,25/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Serenata in re maggiore K. 185 - Compl. «Mozart» di Vienna dir. W. Boskowski

►12/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: L. van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 61, per violino e orchestra - Vl. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Gui - Reg. 5/4/1960

►12,45/GABRIEL FAURÉ: Requiem, op. 48, per soli, coro, organo e orchestra - L. Popp, sopr.; S. Estes, bs. - Orch. della Staatskapelle di Dresda e Coro della Radio di Lipsia, dir. C. Davis - M° del Coro J. Weigle

►13,30/PAGINE SINFONICHE: P. I. Ciaikowski: La Tempesta, fantasia per orchestra op. 18 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **F. Liszt**: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Beroff - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **J. Brahms**: Quartetto n. 1 in sol minore op. 25 (versione per orchestra di A. Schoenberg) - Orch. Sinf. «City of Birmingham» dir. S. Rattle

►15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: LONDON BAROQUE: **A. Corelli**: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 6 n. 5 - J. Toll, org.; N. North, arciliuto - Dir. Ch. Medlam. VIOLONCELLISTA ROCCO FILIPPINI: **L. Boccherini**: Concerto n. 2 in re maggiore, per violoncello e orchestra d'archi - I Nuovi Virtuosi di Roma. TENORE MARTYN HILL: **R. Hahn**: Chansons grises - Pf. G. Johnson. TRIO JULIUS KATCHEN - JOSEF SUK - JANOS STARKER: **J. Brahms**: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello. DIRETTORE GUIDO CANTELLI: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Sinf. NBC (Registrazione monofonica)

►17/DEDICATO A: KAREL FILIP STAMITZ (Mannheim, 1745 - Jena, 1801): Trio-Sonata in sol maggiore op. 14 n. 5, per flauto, oboe e continuo - Strumentisti del Compl. «Maxence Larrieu» — Sinfonia concertante in re maggiore, per violino, viola e orchestra - S. Lautenbacher, vl.; E. Wallfisch, v.la - Orch. da Camera del Württenberg dir. J. Faërber — Concerto in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra - Cr. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi

►17,50/INTERMEZZO: M. Mussorgski: La notte di San Giovanni sul monte Calvo - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. **N. Rimski-Korsakov**: Le Coq d'or, suite sinfonica dall'opera - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

►18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: LONDON SINFONIETTA: I. Strawinsky: Ottetto per strumentisti a fiato - London Sinfonietta dir. R. Chailly. **K. Weill**: Concerto per violino, fiati e percussione op. 12 - London Sinfonietta dir. D. Atherton. **O. Messiaen**: Oiseaux esotiques per pianoforte e piccola orchestra - Sol. P. Crossley - London Sinfonietta dir. E. Pekka-Salonen

►19,30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE SERGIU CELIBIDACHE, CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO AGNES GIEBEL E DEL BARITONO HERMANN PREY: W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **J. Brahms**: Requiem tedesco op. 45, per soli, coro e orchestra - Orch. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro G. Bertola

►21,30/MUSICHE CORALI: J. Brahms: Sette Deutscher Volkslieder - Gächinger Kantorei Stüttgart dir. H. Rilling — Trois Chansons per coro a cappella - Modern Madrigal Singers. **Z. Kodaly**: Molnar Anna, per solo coro - Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. F. Sapzon. **S. Prokofiev**: Zdravisa, cantata op. 35, per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro della Radio dell'URSS dir. Y. Svetlanov. **L. Dallapiccola**: Congedo di Girolamo Savonarola, da «Canti di prigionia», per coro e strumenti - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Bertini - M° del Coro O. Contardo

►22,25/CONCERTO DI VALZER: K. Momzak: Esolner Madl, valzer. **A. Durand**: Valzer n. 1. **M. Glinka**: Valzer-fantasia

►23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Vivaldi** - **A. Gabrieli** - **W. A. Mozart** - **A. Dvorak** - **F. Tarrega** - **B. Martinu**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 LaVoix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen

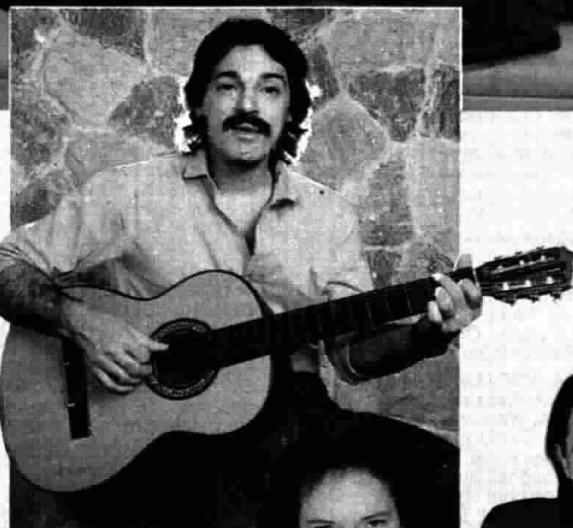
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Der Herz-Express. **8,30** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.) Autoren in der Klasse. **10,05** Jodeln, singen, spielen! **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Chormusik vorgestellt von Karl H. Vigl. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. Max Frey: «Die Wiener Klassiker». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Steckbrief. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,30** Abend aktuell. **20** «Mutterlieb». Ein Hörspiel von Elisabeth Wäger-Häusle. **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Slovenski Ikar, nato: **(8,40)** Revival. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Južnoameriška folklora. **9,40** «Oj vojna moja, vojna kruta» - s slovensko umetno in ljudsko poezijo o doživljanju prve svetovne vojne. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Zvočne kulise. **12** «Nič ni za človeka nemogoče» - pomembni dogodki našega stoletja, nato: **(12,20)** Priljubljene melodije. **12,40** Naša pesem. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: **(13,30)** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Glasbena medigra. **15,10** Četrtkova srečanja: Režija '89. **15,40** Lahka glasba raznih narodov. **16** Mi in glasba. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 43. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Goriška dijaška tribuna / Ostani z nami / Moja srečanja z umetnostjo / Zadnja novica. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 20,30

Serata clou della quarantesima edizione del Festival di Sanremo. Sul palcoscenico del Palafiori vediamo questa sera sfilare i tanto attesi cantanti stranieri abbinati ai venti campioni italiani. È questa una delle novità del Festival anche se si tratta di un piacevole ritorno al passato. Vedremo **Luis Miguel** (accoppiato a **Sandro Giacobbe**), **Toquinho** (**Paola Turci**), **Sarah Jane Morris** (**Riccardo Fogli**), **Gilbert Montagné** (**Lena Biolcati**), **Dee Dee Bridgewater** (**Pooh**).

In alto, Dee Dee Bridgewater che torna in Italia dopo una fortunata tournée. A lato, Toquinho che interpreta la versione spagnola di Ringrazio Dio *di Paola Turci*

I Pooh, per la prima volta a Sanremo. Presentano il brano Uomini soli. *A sinistra, il loro ex collega e bassista Riccardo Fogli presente al Festival con la canzone* Ma quale amore

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Il mago.** Telefilm. *Nato per correre*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo.** Regia di Leone Mancini

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino

14,10 STEREO Raiuno e Coca Cola presentano **Tam tam village.** *Benvenuti nel villaggio della musica globale.* Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia R. Montingelli

15 **L'Aquilone.** *Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo* diretto da Filippo Canu. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

16 **Big!** Regia di Roberto Valentini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 STEREO In diretta dal Palafiori di Sanremo. **40° Festival della Canzone Italiana.** Con Johnny Dorelli e Gabriella Carlucci. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini e Marcello Mancini. Direttore di produzione Antonio Ciafaloni. Programma a cura di Carlo Principini. Regia di Antonio A. Moretti. 3ª serata. 1ª parte

22,45 **Telegiornale**

22,55 **40° Festival della Canzone Italiana.** 3ª serata. 2ª parte

0,15 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,50 **A... come bue - La nascita dell'alfabeto.** *Il lineare B e l'etrusco.* A cura di Franco Cimmino. 6ª puntata

RAITRE 06/36864890

12 **Invito a teatro.** A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. Con la collaborazione di Marilena Groppo. In platea Laura Lattuada. Con critici e protagonisti. **L'Ippocampo.** Di Sergio Pugliese. Regia Franco Enriquez

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **La lampada di Aladino.** Un programma di Luigi Patania. Conduce in studio B. Ronchi della Rocca. Regia di F. Richetto

15,30-16,40 **Videosport**
— **Rubrica di ciclismo**
— Bologna. **Calcetto: 4° Grand Prix UNICEF**

16,40 **Spaziolibero.** CANAI - Comitato Artistico Nazionale Acconciatori Italiani

17 **Valerie.** Telefilm. *Uno come voi*

17,30 **Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,30 **BlobCartoon**

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Simpatiche canaglie.** Comiche
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati

8,30 **Capitol.** 235ª puntata. Serie tv

9,30 DSE Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous**. 24ª puntata

10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
10 **La protesta**
10,15 **È nata una stella**
11,15 **Peccati di gola**
12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Con G. Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 TG 2 - Diogene. *Anni d'argento*

13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari

14-16,05 **L'amore, la vita e il gioco.** Storie, realtà e finzioni
14 Quando si ama. 561ª puntata. Serie tv. 777 Con Susan Keith
14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic
15,45 **Tutti per uno.** *La tv degli animali.* Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro

16,05 **Cuore e batticuore.** Telefilm

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Più sani, più belli.** Di Rosanna Lambertucci. A cura di Rosanna Lambertucci con la collaborazione di Manolita Cipparrone. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica **Tutto sul Due.** Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 Faber. L'investigatore. Telefilm. *Tutti buoni amici.* Con Klaus Wennemann 777

19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Il piccolo grande uomo (1970). Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Dustin Hoffman, Faye Dunaway, Martin Balsam, Richard Mulligan. Prod.: Stockbridge/Hiller/Cinema Center

22,50 **TG 2 - Stasera**

23 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore

23,50 **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,20 Cinema di notte. **L'alibi era perfetto** (1956). Film poliziesco. Regia di Fritz Lang. Con Dana Andrews, Joan Fontaine, Sidney Blackmer. Prod.: R.K.O.

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Festival**

20,10 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Speciale «Chi l'ha visto?». Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai. Regia Eros Macchi

22 **TG 3 - Sera**

22,05 **Harem.** Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco

23,05 **Pubblimania.** *I cinque sensi.* Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Con Paolo Hendel e Krisma. Regia di Michele Avantario

23,40 **20 anni prima**

0,05 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 13,15 RUBRICA

TG 2 - DIOGENE ANNI D'ARGENTO

Mariella Milani (foto) continua a parlare di problemi degli anziani non autosufficienti e si reca a Novellara, un quartiere di Reggio Emilia dove esiste un efficiente centro socioassistenziale per anziani.

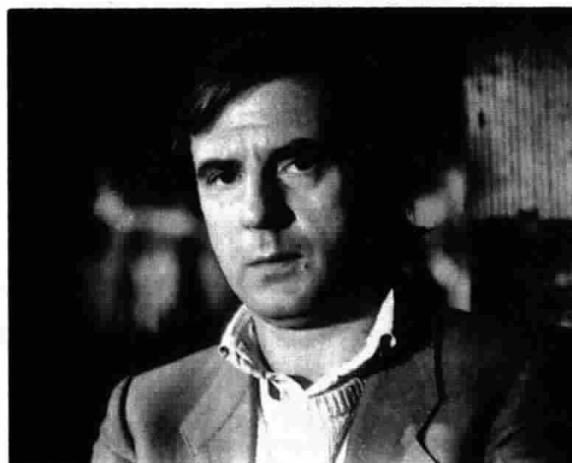
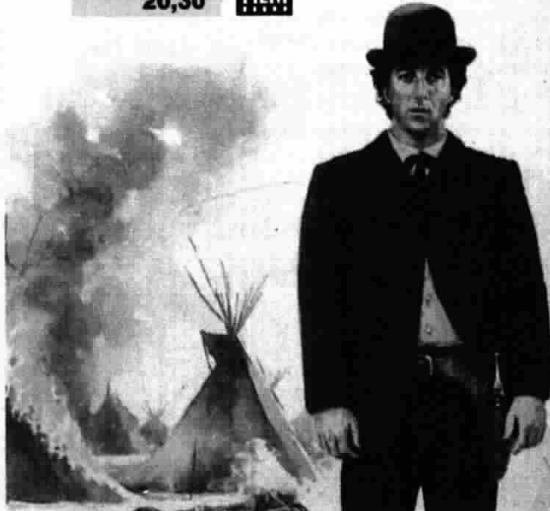
RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Lily va a cena in un ristorante e incontra la dottoressa Sacks che le consiglia di riprendere la terapia psichiatrica. Intanto Jim è sempre più in ansia per i particolari del passato che continua a ricordare. A volte pensa che dovrebbe parlarne con sua moglie, ma teme che Shana si senta insicura e preferisce tacere...

RAIDUE 18,35 TELEFILM

FABER. L'INVESTIGATORE

Faber (**Klaus Wennemann**, foto) deve rintracciare Felix Hofmann, impiegato in uno studio di architettura e scomparso con piani militari. Con sorpresa lo trova in un club con due amiche. Tutto è chiaro: Felix non ha trafugato nulla, ha solo vinto una fortuna alla lotteria e si è dimenticato di riportare i documenti. Il caso sembra chiuso ma...

RAIDUE 20,30 FILM

IL PICCOLO GRANDE UOMO

Un piccolo grande **Dustin Hoffman** (foto) diretto con anticonformismo da **Arthur Penn** per una rilettura antieroica del western. È il racconto dell'ultracentenario Jack Crabb, superstite della battaglia di Little Big Horn, allevato come figlio dal grande capo Cotenna di Bisonte. Catturato dai bianchi tornerà fra gli amici indiani, meno moralisti e crudeli.

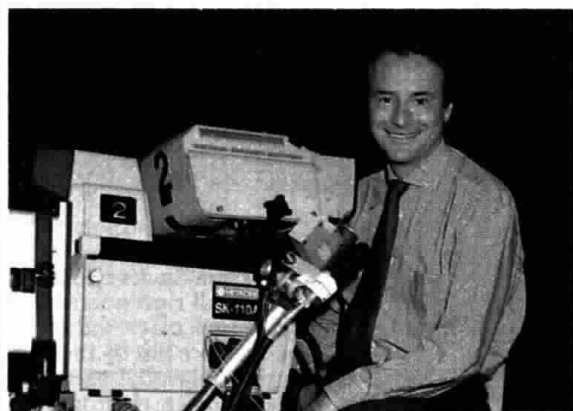
RAITRE 20,30 SOCIETA'

SPECIALE CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai (foto) aggiorna i sempre più numerosi telespettatori (in media cinque milioni) sugli sviluppi dei casi affrontati nelle puntate precedenti. Per chi ha notizie da comunicare ricordiamo il numero telefonico: 06/3613147 nella settimana e 0769/7399 e 06/8896910 in trasmissione.

QUIZ 17

DOPPIO SLALOM

Luca Liverzani, aspirante giornalista, e **Letizia Giliberti**, futuro avvocato, si trovano di fronte alla sfidante Serena Tarabini, sedici anni, originaria di Chiavenna in provincia di Sondrio, con la passione per gli animali. Nella foto, il conduttore del programma **Corrado Tedeschi**.

FILM 20,35

Robert Mitchum (73 anni) e lo sceriffo Jimmy Harrah e John Wayne (1907-1979) e il pistolero Cole Thornton

EL DORADO

Nella città di El Dorado arriva il pistolero Cole Thornton invitato dall'allevatore Jason che vuole usarlo per impossessarsi delle terre sulle quali vive una famiglia di coloni. Fredda accoglienza gli riserva invece il suo amico di un tempo Jimmy Harrah divenuto nel frattempo sceriffo. Di qui vendette, aggressioni, ritorsioni fino al drammatico ed inevitabile scontro finale.

SERIAL 13,45

Nell'ambito di una divertente schermaglia amorosa, Chelsea accetta di diventare l'assistente di Phillip per un breve periodo. Rick, con aria misteriosa, consegna a Johnny una grossa busta in cui è contenuto un dossier che rivela un legame, non solo professionale, fra Christine e Alan.

FILM 20,30

ADA DALLAS

Ada Dallas (**Susan Hayward**, nella foto con **Dean Martin**) è la moglie di Bo Gillis, un agricoltore che diviene governatore grazie agli imbrogli di alcuni speculatori capeggiati da Sylvester. Ma Bo si rifiuta di favorire la banda di Sylvester che cerca di vendicarsi rendendo pubblici i movimentati «trascorsi» di Ada.

02/21225

7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm

10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 **Bis — Il pranzo è servito.** Quiz

13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi

16 **Visita medica.** Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi — Première**

17 **Doppio slalom — Babilonia.** Quiz

18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro

20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 **El Dorado** (1966). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Robert Mitchum, James Caan, Paul Fix

23,10 **Maurizio Costanzo Show**

1 **Striscia la notizia — Première**

1,17 **Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — **Première**

02/21225

8 **Il virginiano.** Telefilm — **Première**

9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi

12,15 **Strega per amore.** Telefilm

12,40 **Ciao ciao.** *Denni - Jem.* Cartoni animati

13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,45 **Sentieri.** Teleromanzo

14,30 **Topazio — La valle dei pini.** Teleromanzi

15,50 **Veronica — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi

18,30 **Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paone

19 **C'eravamo tanto amati.** Talkshow

19,30 **Mai dire sì.** Telefilm. *La stanza di vetro*

20,30 **Ada Dallas** (1961). Film commedia. Regia di Daniel Mann. Con Susan Hayward, Dean Martin, Wilfrid Hyde White

22,35 **Ciak.** Settimanale di cinema

23,25 **Money.** A cura di Laurenzo Ticca

23,55 **Il grande golf.** *Chrysler Team Championship.* 1ª parte

0,55 **Il calvario di una madre** (1948). Film drammatico. Regia di Jacques Daroy. Con Jean Chevrier, Renée Devillers — **Première**

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Natura amica.** Documentario

9 **Get Smart — Adamo contro Eva — Il giudice.** Telefilm

10,45 **Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga

11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen

12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni

15 **Snack: Scooby Doo.** Cartoni animati

15,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30	**New York New York.** *Un eroe normale*
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,24	**Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30	**Batman.** Telefilm. *Joker artista pop.* 1ª
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**L'incredibile Hulk.** Telefilm. *S.O.S. Reporter*
19,30	**Tutti Salvi a Sanremo.** Con Francesco Salvi
20	**Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
20,30	**Vai avanti tu che mi vien da ridere** (1982). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Lino Banfi, Agostina Belli
22,20	**Calciomania — Troppo forte.** Telefilm
23,50	**Playboy show.** 7ª puntata
0,50	**Barzellettieri d'Italia — Première**
1	**Basket N.B.A.** *Regular Season '89-'90. Chicago-Lakers.* Con Dan Peterson

ODEON 06/3454121

13	**Sugar.** *Capitan Gorilla - Superted - G I Joe - Rocky e i suoi amici.* Cartoni animati
15-18	**Batticuore**
15	**Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
16	**Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17	**Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
18	**Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Pupo in amore.* Con Don Adams, Henry Beckman
18,30-19	**L'uomo e la Terra.** Documentario
19,30	**Lo scrigno magico.** Cartoni animati
20	**Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
20,20	**Anzacs - Il sentiero della gloria.** Miniserie. 5ª puntata. *C'era un giorno.* Regia di John Dixon, George Miller. Con Paul Hogan, Andrew Clarke, Megan Williams, Jon Blake
22,15	**Sportacus.** Show comico. Replica
22,30	**Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva a cura di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga e Fabio Faziò
24-1	**Odeon sport**

16	**Operazione Eldorado** (1980). Film avventura. Regia Harvey Hart. Con Terry Reed, Geoffrey Scott, Belinda J. Montgomery
17,45	**TV donna.** Conduce Carla Urban
19	**Autostop per il cielo.** Telefilm. *Vita da cani*
20	**TMC News**
20,30	**Matlock.** Telefilm. *L'indagine.* 2ª parte. Con Andy Griffith, Nancy Stafford
21,30	**Mondocalcio.** Rotocalco sportivo
22,50	**Stasera News**
23,05	**Stasera sport**
—	**Calcio: Torneo di Los Angeles.** Partita finale

FILM 20,30

Agostina Belli (43 anni), il cui vero nome è Agostina Maria Magnoni, e Lino Banfi (56), nome d'arte di Pasquale Zagaria

VAI AVANTI TU CHE MI VIEN DA RIDERE

Lino Banfi è Pasquale Bellachioma, un commissario di polizia arruffone e perseguitato dalla sfortuna che, abbandonato anche dalla famiglia, decide di far carriera. Bellachioma riesce a mettere le mani su Andrea Ritter, un travestito ricercato come testimone. Di qui fughe, inseguimenti, equivoci e travestimenti. Ma un giorno il commissario comincia a subire irresistibilmente il fascino di Andrea...

SHOW 23,50

Nella foto, una famosa scena di «bagno al cinema» tratta da **Antonio e Cleopatra***: con* **Richard Burton** *e (di spalle)* **Liz Taylor**

PLAYBOY SHOW

Protagonista: il bagno. Ne viene tratteggiata la storia dalle prime tinozze delle antiche civiltà passando per il bagno turco, le terme, il bagno come ispirazione di pittori famosi, il bagno nel cinema di Hollywood fino ad arrivare al bagno «spaziale» dei giorni nostri. La «candid camera» va a curiosare in un club di golf. Conclude una breve storia di ricostruzione western.

ODEON MINISERIE 20,20

ANZACS - IL SENTIERO DELLA GLORIA

Finalmente le forze australiane dell'Anzacs vengono riunite sotto un solo comando. In qualità di aiutante del generale Monash viene promosso Martin (**Andrew Clarke**, foto). Ormai siamo alla fine della guerra ma proprio ora...

TMC TELEMONTECARLO MUSICA 14,30

CLIP CLIP

Collegamento da Sanremo per un'intervista a **Tanita Tikaram**. Poi notizie, curiosità, classifiche presentate da **Cristina Buonvino** e **Ivano Guidoni** (foto). Tra i video di oggi: **Tina Turner** in *I don't want to lose you*, **Lloyd Cole** in *No blue skies* e **Tom Jones** in *At this moment*.

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Rubrica**
14 **Notiziario locale**
15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18 **Passioni.** 15ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Dominique Boschero
18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 **Telegiornale locale**
20,30 Rally. 8ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Martino. Con Giuliano Gemma
21,30 **TIGI 7.** Settimanale d'attualità
22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7 **Corn flakes**
8 I video della mattina
11,30 **Easy Listening**
12,30 **On the air — Super Hit**
14,30 **Hot Line**
16,30 **On the air**
19,30 **Super Hit**
21,30 **On the air**
22,30 Rock Capelli Grigi Special
23 **On the air**
23,30 **Blue Night — Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore.** Telenovelas
15,30 **Storie di vita.** Telefilm. *Una storia*
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovelas
20,30 Morirai a mezzanotte (1986). Film thriller. Regia di Lamberto Bava. Con Valeria D'Obici, Paolo Malco, Lara Wendel
22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10 **Profonde tenebre.** Film d'avventura. Regia di Jesus Franco. Con Olivia Pascal, Nadja Gerganoff
0,45 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

13,45 **Mon-gol-fiera.** Replica
15 **Boxe di notte.** Con Franco Ligas. Replica
15,45 **Speedy — Juke box**
16,45 **Basket: Campionato N.B.A.**
18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45 **Telegiornale**
19 **Campo base — Sportime**
20 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
21,45 **Telegiornale**
21,55 **Sottocanestro.** Con Luca Corsolini
22,40 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
0,40 **Eurogolf — Juke box.** Replica

SCENEGGIATO 20,30

RALLY (8ª)

Ultima puntata. La squadra si trasferisce in Africa dove si iscrive al «Survival Trophy» della Costa d'Avorio. La gara è durissima. In realtà Alain (**Giuliano Gemma**) e Giorgia (**Lorraine De Selle**) vi partecipano per scoprire le irregolarità delle corse.

MUSICA 8

I VIDEO DELLA MATTINA

Dopo essere stato uno dei protagonisti del fenomeno «dance made in Italy», il fiorentino **Raf**, al secolo Raffaele Riefoli, è tornato a comporre seguendo una fortunata linea melodica.

MUSICA 22,30

ROCK CAPELLI GRIGI SPECIAL

Due generi e due personaggi diversissimi ma emblematici della musica rock degli ultimi vent'anni. Si tratta di **Ozzy Osborne**, l'ex macellaio di Birmingham e cantante dei **Black Sabbat**, e di **David Crosby**, ex cantante **Byrds**, profeta della musica californiana. Crosby, che ha risolto i suoi problemi di droga, è tornato alla ribalta con l'album *Oh yes, I can.*

FILM 20,30

MORIRAI A MEZZANOTTE

Nicola è un agente di polizia che, dopo aver visto la moglie in tenero atteggiamento con uno sconosciuto, torna a casa e le fa una scenata di gelosia. La donna lo colpisce con un martello e più tardi viene trovata massacrata. Delitto passionale per mano del marito oppure omicidio di un maniaco sessuale?
Nella foto, **Eliana Hoppe**.

UN CICLO di 60 trasmissioni su* Che cos'è la lingua italiana? *con il linguista Tristano Bolelli su Radiouno

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 ***DSE* Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
8,30 **GR 1 Sport - Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con Italia '90
8,40 Bollettino della neve. A cura dell'ENIT
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di G. Bisiach. Telefonare al n. (06) 322 65 14
10 GR 1 flash
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 20) 1938: Agli azzurri il secondo titolo, Ungheria nettamente sconfitta. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico in 11 puntate di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 5ª punt.
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
12,08 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Umberto Balsamo, Piergiorgio Farina e Mino Reitano.
13 **GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravati
13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** Varietà di Diego Cugia
14,44 **Tre canzoni tre**
15 **GR 1 business**
15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Orazio Maria Petracca
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Carissimo amico — Librodiscoteca — Donne in musica. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Jazz 1920/1940: dischi rari e poco conosciuti» di Luigi Martini. Realizz. di G. Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli. Realizzazione U. Ammendola

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,45
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Programma a cura di P. Leone e M. Mazzucchi
20,30 Dal Palafiori di Sanremo ripresa stereofonica del **XL Festival della canzone italiana**. Commento di Mario Pezzolla. 3ª serata
22,48 **GR 1** - ultima edizione
Al termine (ore 0,15 circa):
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 ***DSE* Un poeta, un attore.** Regia di A. Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,18 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Bollettino della neve. A cura dell'ENIT
8,48 **Un racconto al giorno.** «Il sibilo» di Silvana Gandolfi. Regia di Ida Bassignano
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il cavaliere inesistente.** Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata; «Vi racconto una commedia», in studio Idalberto Fei (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
— Bollettino della neve
7,03 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Luciano Sampaoli. W. A. Mozart: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte K. 526 (A. Grumiaux, vl.; W. Klien, pf.) ◆ J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 (I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) ◆ C. Debussy: Dai Notturni per orchestra: Nuages - Fêtes (Royal Philharmonic Orch. dir. G. Prêtre) ◆ M. Ravel: Daphnis et Chloé suite n. 2 per orchestra (Royal Philharmonic Orch. dir. G. Prêtre)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi Rai di Napoli Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). C. Debussy: Children's corner, suite per orchestra (Orchestra Sinfonica dir. L. Stokowski) ◆ G. Mahler: Sei Lieder da Des Knaben Wunderhorn (Ch. Ludwig, msopr.; W. Berry, bar. - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) ◆ J. Sibelius: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. J. K. Kerll: «Bataglia», per organo (Sol. T. Koopman) (Capriccio 10 228) ◆ P. Boulez: Le Marteau sans Maître (Ensemble Inter Contemporain dir. P. Boulez) (CBS MK 42619)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 5ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione A. Castelvecchi, R. D'Anna, R. Giagni, D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 ***DSE* Storie dell'Università di Bologna.** (22). Regia di Arnaldo Picchi
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Dinastie musicali. Un ciclo di Marco Spada
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti, F. Pesetti
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Concerti per strumenti a fiato di Vivaldi. Un ciclo di Luca Della Libera
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in re minore BWV 851
21,45 **Selezione da Terza pagina**
22,15 **Intermezzo**
22,35 **Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Tutto il Festival minuto per minuto.** Con i cantanti, fra il pubblico, sul palco, dietro le quinte insieme a Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Negli studi di Roma Barbara Condorelli

15,30 **GR 1 in breve**

16,30 **GR 1 Giovanissimi**

18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

19,25 **Italia, Italia, Italia!** 20) 1938: Agli azzurri il secondo titolo, Ungheria nettamente sconfitta (Replica)

20,30 Dal Palafiori di Sanremo ripresa stereofonica del **XL Festival della canzone italiana.** Commento di Mario Pezzolla

22,45 **Ondaverdeuno**

22,48 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati. In occasione del **XL Festival della canzone italiana da Sanremo,** interviste e collegamenti condotti da Federico Biagione e Luciana Biondi

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci**

18,05 **Hit Parade C. D.**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** In studio Andrea Coen.

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03 **Hit Parade**

— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**

23 **D. J. Mix.** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Maurizio Iorio

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasm!ssioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12.10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: John Mayall - Queen - John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - I King Crimson

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: W. Byrd: Messa a tre voci. **F. Liszt**: Sonata in si minore per pianoforte. **G. Ph. Telemann**: Concerto in la maggiore per due violini a scordatura e continuo. **H. Berlioz**: Herminie: Scena lirica per soprano e orchestra, testo di A. Vieillard

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Quartetto per archi in re maggiore op. 18 n. 3 - Quartetto Melos. **F. Chopin**: Dodici Studi per pianoforte op. 10 - Sol. M. Pollini. **G. Tartini**: Sonata n. 3 in la maggiore per violino e continuo - R. Michelucci, vl.; S. Smith, cembalo; F. Walter, vc.

▶8,35/LUCIANO GIULIANI: INTERPRETE: R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e orchestra op. 70 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag. **W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 447 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Rosada

▶9/MUSICHE CAMERISTICHE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in do minore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Mendelssohn di Zurigo. **N. Paganini**: Quattro Capricci da «Ventiquattro Capricci op. 1», per violino solo - Vl. F. P. Zimmermann. **I. Strawinsky**: Sonata per pianoforte - Sol. M. Yudina. **F. Schubert**: Quartetto n. 9 in sol minore, per archi - Quartetto Brandis

▶10,05/PAGINE DA «L'AMICO FRITZ»: P. Mascagni: L'amico Fritz: «Son pochi fiori» - Sopr. M. Chiara - Orch. «National Philharmonic» dir. K. H. Adler — «Suzel bound!» - M. Freni, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. dell'Ater dir. L. Magiera — «Intermezzo» - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan — «Non mi resta che il pianto» - Sopr. M. Chiara - Orch. National Philharmonic dir. K. H. Adler

▶10,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: La Traviata: «Pura siccome un angelo» - J. Sutherland, sopr.; R. Merrill, bar. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. J. Pritchard. **V. Bellini**: Norma: «Mira o Norma» - M. Freni e R. Scotto, sopr.i; J. Alford, msopr. - Orch. National Philharmonic dir. L. Anselmi. **R. Zandonai**: Francesca da Rimini: «Inghirlandata di violette» - R. Tebaldi, sopr.; F. Corelli, ten. - Orch. de la Suisse Romande e «Les Choeurs Leman» dir. A. Guadagno. **J. Massenet**: Manon: «Et je sais votre nom» - M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. **G. Rossini** (Revis. A. Zedda): Otello: «Assisa ai pie' d'un salice» - Msopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda. **R. Wagner**: Tannhäuser: «Entrata dei Bardi» - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Simonetto - M° del Coro R. Maghini

▶12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: A. Gretry: Concerto in do maggiore per flauto, due corni e archi - Fl. A. Danesin - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. **G. A. Capuzzi**: Concerto in re maggiore, per violino e orchestra - Cb. L. Buccarella - I Musici. **A. Glazunov**: Concerto in mi bemolle op. 109, per saxofono, contralto e orchestra d'archi - Sax R. Annunziata - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. De Almeida. **A. Casella**: Concerto romano op. 43, per organo, ottoni, timpani ed archi - Orch. Sinf. di Torino dir. F. Scaglia

▶13,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...: G. Fauré: Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte - P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanarosa, vc.; F. Fontanarosa, pf. **J. Brahms**: Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36, per archi - A. Malacek e E. Maas, vl.i; K. Tsuchiya e D. Gerhardt, v.le; H. Majowski e P. Steiner, vc.i

▶14,30/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev: Pierino e il lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore T. Carraro - Orch. Filarm. di Londra dir. H. von Karajan

▶15/ELEKTRA (ELETTRA): Tragedia in un atto op. 58 su testo di Hugo von Hofmannstahl. Musica di **Richard Strauss**. Clitemnestra: R. Resnik; Elettra: B. Nilsson; Crisotemide: M. Collier; Egisto: G. Stolze; Oreste: T. Krause; Mentore: T. Franc; Confidente: M. Sjostedt; Ancella dello strascico: M. Lilova; Cinque ancelle: H. Watts, M. Lehane, Y. Minton, J. Cook e F. Weathers - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. G. Solti

▶15,30/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. **F. X. Mozart**: Concerto in do maggiore op. 14, per pianoforte e orchestra - Pf. K. Hellwig - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. R. Bader. **B. Bartok**: Divertimento per orchestra d'archi - Orpheus Chamber Orchestra

▶18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: ACADEMY CHAMBER ENSEMBLE: G. F. Haendel: Sonata in mi minore per due flauti e continuo op. 5 n. 3 - Sol.i W. Bennett e W. Trevon. **W. A. Mozart**: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 113 - Dir. K. Sillito. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20, per archi

▶19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JASCHA HORENSTEIN, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: J. Brahms: Variazioni su un tema di Hadyn op. 56a «Corale di Sant'Antonio» - Orch. Sinf. della Germania Sudovest. **M. Bruch**: Fantasia op. 46, per violino, orchestra e arpa (Fantasia scozzese) - Arpa O. Ellis - Orch. Sinf. di Londra. **G. Mahler**: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Orch. Pro Musica di Vienna

▶21,05/CONCORDANT SODALES DI ANDREA GABRIELI E DELLA SUA CERCHIA: Musiche di **J. Desprez - Ph. Verdelot - A. Willaert - C. de Rore - A. Gabrieli - G. Howet - G. Gabrieli - O. Vecchi - A. Rooley**

▶21,30/LA PASSACAGLIA: F. Couperin: Passacaglia in si minore. **L. Roncalli**: Passacaglia in sol minore. **M. Reger**: Passacaglia n. 6 da «Monologe» op. 63

▶23-24/A NOTTE ALTA: Ch. Gounod: Balletto dall'op. «Faust». **P. I. Ciaikowski**: Barcarola, da «Le Stagioni» op. 37 bis. **F. Liszt**: Studio da concerto n. 1 «Il lamento». **J. Brahms**: In stille Nacht, n. 8 da quattordici Deutsche Folkslieder. **F. Chopin**: Allegro con fuoco, dal trio in sol minore op. 8, per pianoforte, violino e violoncello. **J.-Ph. Rameau**: Deux pièces de clavecin, dalla Suite in re minore. **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore op. 57 n. 2

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Radio-Almanach. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das sind ja schöne Geschichten! **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** «Englisch - kein Problem». **16,30** Für unsere Kleinen. Paul Wanner: «Der Zauberlanden». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Aktueller Plattenteller. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend: «Raritäten aus den Schätzen der Staatsbibliothek Berlin». J. S. Bach. F. Mendelssohn-Bartholdy. C. M. von Weber. L. van Beethoven. **21,40** Bücher der Gegenwart. **22,07-22,10** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

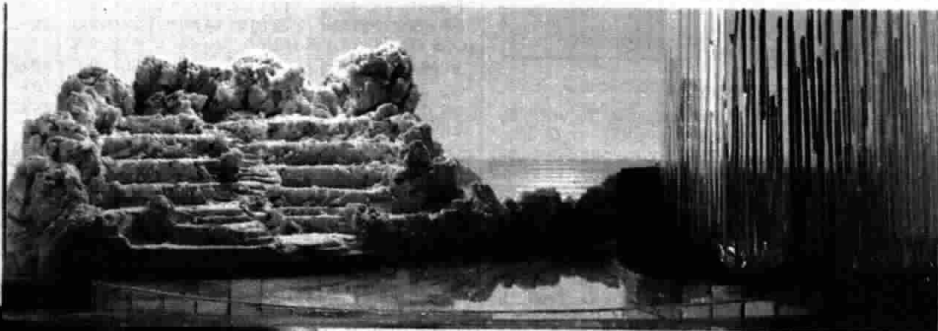
Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Aladinova svetilka, nato: (**8,40**) Soft music. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Revival. **9,40** Beležka. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Blues. **12** Iz filmskega sveta, nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Naša pesem. Komorni moški zbor s Ptuja. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: (**13,30**) Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Narišimo pravljico!». **14,30** Od Milj do Devina. **15** Glasbena medigra. **15,10** Kulturni dogodki, nato: (**15,40**) Jazzovski utrip. **16** Mi in glasba. Mladi evropski izvajalci v palači Labia v Benetkah: pianistka Michèle Kerschenmeyer, violinistka Sandrine Cantoraggi, violončelist Jean Haisdorf. Bedřich Smetana: Trio v g molu, op. 15. **16,45** Postni govoz. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 44. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 20,30

Questa sera la giuria popolare, selezionata da una società demoscopica di importanza europea, decreterà il vincitore della quarantesima edizione del Festival di Sanremo 1990. Una serata di grande spettacolo in cui si avvicenderanno sul nuovo palco del «Palafiori» i venti campioni con i loro partners stranieri, gli otto giovani e molte stars internazionali. Si chiude, così, il sipario su un Sanremo che verrà ricordato per le molte novità, ma anche per un ritorno all'antico invocato da anni: come la presenza dell'orchestra dal vivo e la doppia esecuzione dei cantanti stranieri.

Johnny Dorelli (53 anni) è il padrone di casa di questa quarantesima edizione del Festival di Sanremo. Accanto a lui, Gabriella Carlucci (30). La parentesi comica quest'anno è affidata a Renato Pozzetto (45). In alto, la foto del palcoscenico del «Palafiori»: la scenografia è di Uberto Bertacca

RAIUNO 06/36864890

7 **François il contrabbandiere** (1954). Film d'avventura. Regia di Gianfranco Parolini. Con Doris Duranti, Roberto Mauri, Vira Silenti. Prod.: Marte

8,30 Documentari in lingua originale. **All the world's a stage.** 6ª. *Such Stuff As Dreams Are Made On*

9,30 **Casa, dolce casa.** Telefilm

9,55 Intervisione-Eurovisione. Cecoslovacchia: Jasna. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. 1ª manche

11 **Il mercato del sabato.** Un programma ideato, curato e condotto da Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte

12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30 **Vedrai.** *Settegiornitv*

14,45 **Sabato sport**
— Glasgow. **Atletica leggera: Campionato europeo indoor**

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 **Un mondo nel pallone.** *I 24 paesi del Mondiale si presentano.* Di G. Minà, M. Mancini, R. Tedesco. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leoni. 12ª. *Gran Bretagna*

18,15 **TG 1 - Flash**

18,20 **Estrazioni del Lotto**

18,25 (777) Dall'Antoniano di Bologna. **Il Sabato dello Zecchino.** Regia di Tonino Nieddu

19,25 (777) **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 STEREO In diretta dal Palafiori di Sanremo. **40° Festival della Canzone Italiana.** Con Johnny Dorelli e Gabriella Carlucci. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini e Marcello Mancini. Allestimento del Palafiori Giorgio Aragno. Direttore di produzione A. Ciafaloni. Programma a cura di Carlo Principini. Regia di Antonio A. Moretti. Serata finale. 1ª parte

22,50 **Telegiornale**

23 **40° Festival della Canzone Italiana.** Serata finale. 2ª parte

0,30 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,40 **40° Festival della Canzone Italiana.** Serata finale. 3ª parte. Risultati finali

RAITRE 06/36864890

11 **Musica Musica: I Concerti di Raitre.** Dall'Aula Magna dell'Università di Roma: **Mozart e il pianoforte.** Pianista Alexander Lonquich. Regia di Angelo Baiocchi

11,45 **Vedrai.** *Settegiornitv*

12 **20 anni prima**

12,25 **Schegge**

12,55 Intervisione - Eurovisione. Cecoslovacchia. Jasna. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. 2ª manche

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,25 **Italia delle Regioni.** Settimanale di attualità a cura di Pietro Vecchione. In studio G. Beltotto e P. Fränzelin

15,05-17 **Videosport**
— Parigi. **Rugby: Francia-Irlanda.** Torneo 5 Nazioni
— Glasgow. **Atletica leggera: Campionato europeo indoor**

17 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac**. Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
— **Simpatiche canaglie.** Comiche

7,55-10,05 **Mattina 2.** Un programma di M. Guardi, M. Liguoro, B. Modugno. Conducono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera
8-9-10 **TG 2 - Mattina**

10,05 **Nuove prospettive in agricoltura.** Di Fabio Fabretti. 1ª puntata

10,35 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

11,05 **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella

12 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Ciorciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. Musiche di Danilo Vaona. Regia di Sergio Japino

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Tuttocampionati**

13,30 **TG 2 - Trentatre**
— **Meteo 2**

13,50-16,15 In diretta dallo Studio TV 1 di Roma. **La rete.** A pesca nella TV della settimana. Ideato e condotto da Luciano Rispoli con L. Lattuada e P. Caselli, P. Oderda, A. Paola Bardi. Regia di R. Donna

16,15 **Caramella.** *Un programma per i genitori dalla parte dei bambini.* Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi. Presenta Valeria Ciangottini. 12ª puntata

16,45 **Estrazioni del Lotto**

16,50-18,55 **Rotosport**
16,50 Siracusa. **Pallanuoto: Ortigia-Molinari Civitavecchia**
17,20 **Pallavolo: Partita di campionato**
18 **Pallacanestro: Partita di campionato**

18,55 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Calore e polvere (1982). Film drammatico. Regia di James Ivory. Con Julie Christie, Greta Scacchi, Zakir Hussain, Shashi Kapoor. Prod.: Merchant Ivory Productions

22,40 **TG 2 - Stasera - Meteo 2**

22,50 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Politistrojka. *Il gioco della politica.* Conduce P. Roversi. Regia di Claudio Rispoli

23,50 **Vedrai.** *Settegiornitv*

0,05 **Notte sport**
— S. Giuseppe Vesuviano. **Pugilato: Gaudiano-Staffer.** Qualificazione campionato europeo pesi massimi leggeri
— Parigi. **Rugby: Francia-Irlanda.** Torneo 5 Nazioni
— Glasgow. **Atletica leggera: Campionato europeo indoor**

RAITRE

18,30 **Ciclismo: Trofeo Laigueglia**

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Festival**

20,30 Papillon (1973). Film d'avventura. Regia di Franklin Schaffner. Con Steve McQueen, Dustin Hoffman, Victor Jory, Don Gordon. Prod.: Coralta - Oceania P.I.C.
777

23,05 **Appuntamento al cinema**

23,15 **TG 3 - Notte**

23,30 Dal Teatro La Fenice di Venezia, IV Concorso Internazionale Maria Callas Voci Nuove per la Lirica. Un programma di Ilio Catani. Serata finale. Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia diretta da Massimo de Bernart. Regia di Niki Stefi

RAIDUE 20,30 FILM

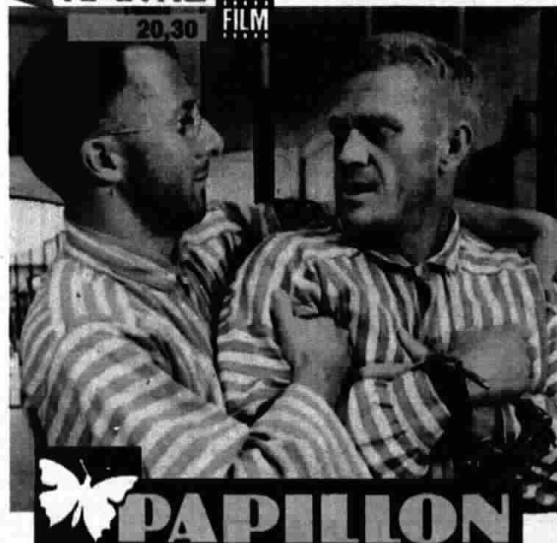
Anne (**Julie Christie**, nella foto con **Charles McCaughan**), giornalista della BBC, va alla scoperta dell'India sulle tracce della prozia Olivia (**Greta Scacchi**), che negli anni Venti si era trasferita in Oriente al seguito del marito e si era ritrovata coinvolta in una complicata vicenda sentimentale. Nella fascinosa India anche Anna vive una sua love-story.

RAIDUE 22,50 QUIZ

Syusy Blady e Patrizio Roversi

POLITISTROJKA

Dal mini parlamento di Giovanni Minoli, **Patrizio Roversi** e **Syusy Blady**, con la complicità di Carmen Lasorella, Vito e i gemelli Ruggeri, Stefano Disegni & Massimo Caviglia, si scherza con la politica. In gara tre onorevoli che si giocano, a suon di «domandacce», la carica di Presidente del Consiglio.

RAITRE 20,30 FILM

L'accoppiata vincente **Steve McQueen** e **Dustin Hoffman** (insieme nella foto) in questo famoso film tratto dal best-seller di Henry Charrière.
È la storia di un condannato ai lavori forzati nella Guiana francese, dei suoi tentativi di evasione seguiti da anni di isolamento. Ma arriverà la fuga finale.

RAITRE 23,30 LIRICA

CONCORSO: MARIA CALLAS

Serata conclusiva.
Più di trecento i concorrenti ma solo dodici i cantanti arrivati a questa finalissima. Dirige l'orchestra **Massimo de Bernart**. Nella foto le soprano **Magda Olivero** e **Birgit Nilsson**.

NATURA 17

L'ARCA DI NOÈ

Torna **Licia Colò** (foto) con il suo settimanale dedicato alla natura. Si comincia con una visita in un maneggio dove vengono allevati i muli degli alpini. Poi vedremo il centro di addestramento dei cani anti-droga della Guardia di Finanza. Concludono i rapaci che hanno fatto il nido tra le rovine della Guerra dei sei giorni in Israele.

SHOW 20,35

BENVENUTA TELECINCO

Madrid: le luci delle telecamere sono puntate sul gran gala che dà il via alle trasmissioni della nuova televisione privata spagnola «Telecinco». L'avvenimento è commentato per i telespettatori italiani da **Gigi** e **Andrea** (foto), **Lorella Cuccarini** (foto) e **Celeste**. Una anteprima dei programmi televisivi.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Il dossier che Johnny ha ricevuto accusa lui e Christine di trasporto illegale di beni di contrabbando ed entrambi rischiano l'estradizione se non verrà effettuata un'altra consegna. Johnny è convinto che gli autori del ricatto siano certi amici dell'ex marito di Christine. Quest'ultima, intanto, adirata con Allan, che l'ha avvertita, gli telefona per incontrarlo subito.

FILM 20,30

GLI AMANTI DEVONO IMPARARE

Commedia rosa con **Troy Donahue**, **Angie Dickinson** (foto) e **Rossano Brazzi**. Una giovane americana in viaggio per l'Europa su un transatlantico fa amicizia con un italiano. Grazie a lui si stabilisce a Roma e si innamora di uno studente che per lei abbandona l'amante. Ma la rivale non si arrende facilmente...

02/21225

7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm

10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 **Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone

12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi

16 **Visita medica.** Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi — Première**

17 L'Arca di Noè. Con Licia Colò

18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zànicchi

19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro

20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 Madrid. Benvenuta Telecinco. Con Gigi e Andrea, Lorella Cuccarini, Celeste

22,30 **Hollywood Beat.** Telefilm. *Il confidente*

23,30 **Sfoghi — Striscia la notizia — Première**

0,47 **Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — **Première**

02/21225

8 **Il virginiano.** Telefilm. *Prigione senza pareti*

9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi

12,15 **Strega per amore.** Telefilm

12,40 **Ciao ciao.** *David - Jem.* Cartoni animati

13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 **Topazio — La valle dei pini.** Teleromanzi

15,50 **Veronica — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi

18,30 **Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paone

19 **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 **Mai dire sì.** Telefilm. *La corsa*

20,30 Gli amanti devono imparare (1962). Film commedia. Regia di Delmer Daves. Con Angie Dickinson, Troy Donhaue

22,30 **Alfred Hitchcock presenta.** *Il plagio.* Telefilm

23 **Parlamento in.** Con Cesara Buonamici

23,45 **Regione 4**

24 **Quei due (Il sottoscala)** (1969). Film brillante. Regia di Stanley Donen. Con Rex Harrison, Richard Burton

2 **Dragnet - Adam 12.** Telefilm — **Première**

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** *Joe Farina & Co. - Jabber Jaw.* Cartoni animati

9,55 Jasna. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. 1ª manche

11 **Petrocelli.** Telefilm. *Assassinio tra gli alti ranghi.* Con Barry Newman, Susan Howard

12 **A tutt'oggi.** Una rassegna dei migliori servizi della settimana

12,50 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi

12,55 Jasna. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gi-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30	**New York New York.** Telefilm. *La medium*
12,42	**Barzellettieri d'Italia — Jonathan**
13,25	**Calciomania — Musica è**
15,24	**Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30	**Batman.** Telefilm. *Joker artista pop.* 2ª
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.* Cartoni animati
18	**Anteprima — Barzellettieri d'Italia**
18,33	**L'incredibile Hulk.** Telefilm
19,30	**Tutti Salvi a Sanremo.** Con Francesco Salvi
20	**Bobobobs.** Cartoni animati. *Il ritorno*
20,30	**Le pistole dei magnifici sette** (1969). Film western. Regia di Paul Wendkos. Con George Kennedy, James Whitmore
22,30	**Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
23,15	**La grande boxe.** Con Rino Tommasi
0,15	**Barzellettieri d'Italia — Première**
0,25	**Maratona. Professione regista: René Clair**
0,26	**La bellezza del diavolo** (1950). Film fantastico
2,05	**Grandi manovre** (1956). Film commedia
3,55	**Quartiere dei lillà** (1957). Film drammatico

ODEON 06/3454121

13	**Top Motori**
13,30	**Forza Italia.** Replica
15-18	**Batticuore**
15	**Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
16	**Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17	**Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
18-19	**Odeon Sport.** Commento di Lorenzo Dallari
19,30	**Excalibur.** Replica
20	**Reporter italiano.** Replica
20,30	**Rage - Fuoco incrociato.** Film di fantascienza. Regia di Anthony Richmond. Con Conrad Nicholas, Steve Eliot, Werner Pochat, Chris Huerta
22,30	**Top Motori**
23	**Voglia d'amore.** Film commedia. Regia di François Nimet. Con Laura Cepeda, Theresa Mansera, Davinia Luque, Martha Flores
0,30-1	**I classici dell'erotismo.** Telefilm. *Un libertino di qualità.* Regia di Juan Louis Buñuel

	gante maschile. 2ª manche. Commento di Bruno Gattai
14,55	Glasgow. **Atletica leggera: Campionati europei.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi
19	**Navy.** Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
20	**TMC News**
20,30	**Carnevale brasiliano.** La grande sfilata delle Scuole di Samba di Rio de Janeiro. Commento di Paolo Scarnecchia
24	**Ti odio mamma** (1979). Film drammatico. Regia di Peter Hunt. Con Cheryl Ladd, Robert Urich, Eileen Brennan

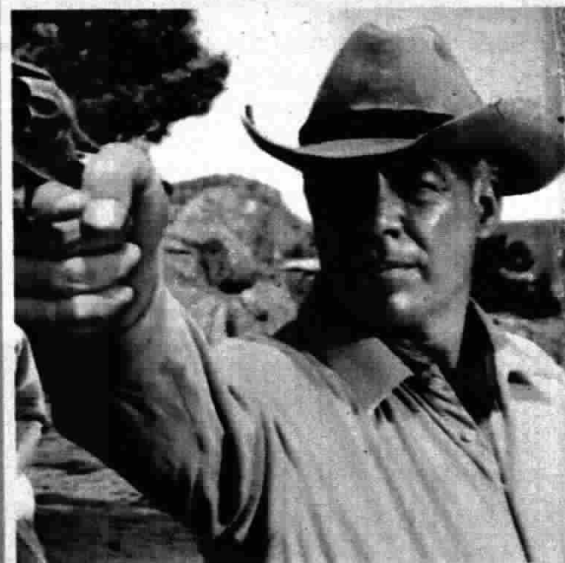
SHOW 19,30

TUTTI SALVI A SANREMO

Ultime battute per le indagini dell'investigatore «Perry Naso» (**Francesco Salvi**, foto). Nelle inchieste sono coinvolti i personaggi più rappresentativi del Festival, i cantanti, i giornalisti, gli addetti ai lavori e chi più ne ha più ne metta.

FILM 20,30

LE PISTOLE DEI MAGNIFICI SETTE

Un western, secondo le migliori tradizioni, con **George Kennedy** (foto) e **James Withmore.**
Un leader rivoluzionario messicano viene arrestato e rinchiuso in carcere.
Un suo emissario si mette in contatto con un famoso pistolero e organizza un piano per farlo evadere dalla prigione. Il coraggioso cow-boy, con l'aiuto di un gruppo di uomini, riesce ad espugnare la fortezza e alla fine rinuncia anche alla ricompensa.

SPORT 12,50

SPORT SHOW

Alle 12,55 2ª manche dello slalom gigante maschile; alle 14,55 i Campionati europei di atletica. Conducono **Giacomo Mazzocchi** e **Flavia Filippi** (foto).

SHOW 20,30

CARNEVALE BRASILIANO

Dalla magica festa di Rio de Janeiro, i momenti più significativi della sfilata che si svolge il 25 e 26 febbraio nel Sambodromo. In particolare le esibizioni delle otto scuole di samba più importanti che si contendono ogni anno la vittoria. Ed ancora i festeggiamenti per le strade e le piazze.

RAI DUE

CONCORSO

QUANDO LA TV E' DI CARTA

COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi. Come? È facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli, in onda ogni sabato su RAIDUE dalle 13,30 alle 16,30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "Ieri 1990", il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Voglia di musica.** Di Luigi Fait
15	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Italia ore 6.** Attualità
18,30	**Quark.** A cura di Piero Angela
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**I soliti ignoti** (1958). Film commedia satirica. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totò
22,30	**Lucia di Lammermoor.** Dramma tragico in due parti di Gaetano Donizetti. Dirige Carlo Felice Cillario

02/654661

7	**Corn flakes**
8	**I video della mattina**
11,30	**Easy Listening**
12,30	**On the air**
13,30	**Super Hit**
14,30	**Rock Capelli Grigi Special**
15	**Sabato in musica**
21,30	**On the air**
23,30	**Best of Blue Night**
0,45	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovelas
15	**Ter tv**
15,15	Programmazione locale
17	**Speedy.** Replica
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovelas
20,30	**Sfida oltre il futuro** (1985). Film fantastico. Regia di J. Buechler, C. Band, D. Allen. Con Lesley Wing, Richard Moll
22,20	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23	**Switch — Longstreet.** Telefilm
1	**Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

10	**Golden Juke box — Fish-Eye**
12	**Sottocanestro.** Replica
13	**Tennis: Torneo di Rotterdam.** 1ª semifinale
14,30	**Basket: Campionato College N.C.A.A.**
15,30	**Campo base.** Replica
16	**Calcio: Campionato inglese.** Una partita
17,45	**Juke box — Fish-Eye.** Replica
18,45	**Telegiornale — Campo base**
19,30	**Sportime**
20	**Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
21,45	**Telegiornale**
21,55	**Tennis: Torneo di Rotterdam.** 2ª semifinale — **Calciomania**

FILM 20,30

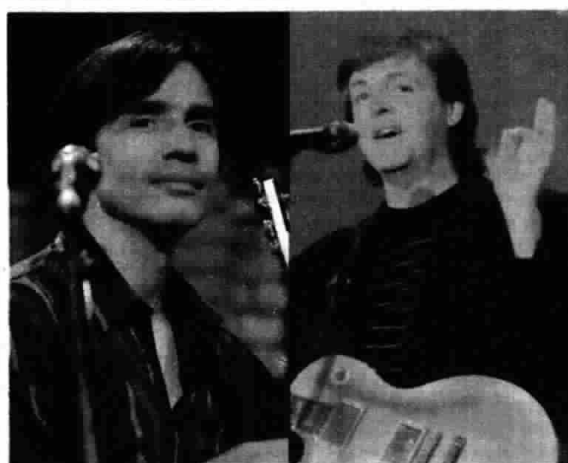
Totò (1898-1967) è Dante Cruciani «esperto» di casseforti

I SOLITI IGNOTI

Una strordinaria galleria di attori, **Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totò, Claudia Cardinale**, in un film di **Mario Monicelli** entrato nella storia del cinema italiano del dopoguerra. Le avventure di una banda di ladri che, con la guida di un espertissimo professore dello scasso, progetta di svaligiare la cassaforte del Monte di Pietà. Primo ruolo comico per Gassman.

MUSICA 14,30

ROCK CAPELLI GRIGI SPECIAL

I riflettori delle telecamere sono puntati su questo «special» che mette in scena interviste, video e performance dal vivo dei più grandi artisti che hanno scritto la storia del rock. Sul palcoscenico: **Paul McCartney** (foto), **George Harrison, Frank Zappa, Jackson Browne, Phil Collins**, gli **Yes** e tanti altri.

SPORT 13

TENNIS: TORNEO DI ROTTERDAM

Da Rotterdam prima semifinale del torneo indoor che assegna punti validi per l'ATP Tour (l'associazione dei tennisti professionisti). Lo scorso anno vinse **Jakob Hlasek**. Nella foto, lo svedese **Stefan Edberg**.

FILM 20,30

SFIDA OLTRE IL FUTURO

È di scena il genere fantastico: un film avvincente firmato da tre registi, **John Buechler, Charles Band** e **David Allen** e interpretato da **Lesley Wing** e **Richard Moll**. Una ragazza viene presa in ostaggio da un rapitore. Il suo salvatore, per riuscire a liberarla, dovrà superare ben sette prove. Solo, così, otterrà la salvezza della giovane.

ILEANA GHIONE è Gertrud, l'intenso personaggio dell'omonimo dramma che lo svedese Hjalmar Söderberg scrisse nel 1906, oggi su Radiodue

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di L. Lombardi
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
9 **Week-end.** Varietà radiofonico
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Il documentario di Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti
11,10 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
11,50 **Cinecittà.** Di Paola Lasi. Con la collaborazione di Bruno Stefanat e Pascal Saccone
12 GR 1 flash
12,30 Antonio Salines in **Inferno.** Vita tragica e avventurosa di August Strindberg, drammaturgo. Di Dario Della Porta. Diretto da Lucio Romeo. 8ª puntata
13 **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
13,25 **Sanremo, una storia italiana.** Un programma di L. Settimelli e Vivi Zizzo
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brùstia
15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni ed Emilio Cecca
16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con Valentina Fortunato nel «Pozzo di Alice»
17 GR 1 flash
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di L. Matti con Enrico Fontana
18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di G. Musca
18,30 Il Pool sportivo e Radiouno presentano il **Campionato di Pallanuoto.** A cura di Mario Giobbe con Alfredo Provenzali
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55 **Black-out** (Replica)
20,30 Dal Palafiori di Sanremo ripresa stereofonica del **XL Festival della canzone italiana.** Commento di Mario Pezzolla. Serata finale
22,53 **GR 1** - ultima edizione
Al termine:
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.05 **6**.56 **7**.56 **9**.56 **11**.57 **12**.56 **14**.57 **16**.57 **18**.56 **22**.50
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 **7**.26 **8**.26 **9**.27 **11**.27 **13**.26 **15**.27 **16**.27 **17**.27 **18**.23 **19**.26 **22**.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 **9**.43 **11**.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 **14**.24 **14**.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 **5**.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIO DUE

6-7,30 **Fine settimana con Radiodue: «...La vita a parole».** Programma di Luciana Corda e Cristina Norante condotto in diretta da Margherita Loy. Regia di Lorenzo Chiera
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi.** 1X2 alla radio
8,05 ***DSE* Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna
8,10 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,18 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 22ª puntata
9,06 **Spaziolibero.** A.I.L. - Associazione Italiana contro le leucemie
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brùstia. 22ª trasmissione
11 **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Cherchez la femme.** Testi di Roberto Damiani. Letture effettuate da Vittorio Franceschi. Regia di Marisandra Calacione
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura G. Valci
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **Gertrud.** Di Hjalmar Söderberg. Traduzione di Anna Sanavio e Chiara Serino. Con Mario Erpichini, Ileana Ghione, Anna Bolens, Dario Mazzoli, Gino Mavara, Mirella Barlesi, Iginio Bonazzi, Miriam Grotti, Ennio Dollfus, Alberto Marchè, Giulio Oppi, Gianco Rovere, Rosetta Salata, Augusto Soprani. Regia di Ernesto Cortese
Nell'intervallo (ore 18,26 circa):
GR 2 Notizie
19,15 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni
21 **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90.** Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto sinfonico diretto da Guido Guida. Pianista Jerome Rose. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25 per pianoforte e orchestra: Molto allegro con fuoco - Andante - Presto - Molto allegro e vivace ◆ I. Strawinsky: Capriccio per pianoforte e orchestra: Presto - Andante rapsodico - Allegro capriccioso, ma tempo giusto ◆ G. Turchi: Invettiva per coro e orchestra ◆ L. Janacek: Taras Bulba: La morte di Andrij - La morte di Ostap - La profezia e la morte di Taras Bulba. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis (Replica della 22ª puntata)
23,10 **Poesia e musica**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Luciano Sampaoli. N. Paganini: Maestosa sonata sentimentale in do minore per violino e orchestra (Sol. S. Accardo - London Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit) ◆ S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 (Sol. V. Ashkenazy - London Philharmonic Orchestra dir. Ch. Dutoit)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Massimo Carboni. Musiche scelte da Riccardo Giagni. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino** (II parte). B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge per orchestra d'archi op. 10 (English Chamber Orchestra dir. B. Britten)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
I giovani incontrano l'Europa: idee e proposte senza frontiere. Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini
12 **César Franck, cent'anni dopo.** Un programma di Alberto Cantù. 4ª trasmissione
13 **Suona Vladimir Horowitz**
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Paesaggi musicali**
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Sergio Gigli
15 **Voci del Teatro Europeo di oggi:** «Il bagno magico» di James Saunders. Regia di Umberto Benedetto
16,30 **Intermezzo**
16,45 **Il gioco del secolo.** Storie di calci, eroi e Coppe del mondo. Un programma di Marino Sinibaldi. Regia di Gianfranco Giagni
17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1990 in collaborazione con la Regione Campania. Direttore Carl Melles. Pianista Martha Noguera. R. Wagner: Idillio di Sigfrido ◆ C. Wieck Schumann: Concerto in la minore op. 7 per pianoforte e orchestra ◆ R. Schumann: Konzertstück in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 92 ◆ J. Brahms: Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Haydn op. 56a. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
Quadrante internazionale - All'Est qualcosa di nuovo. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Folkoncerto.** «La musica popolare d'area celtica» di Daniela Biacchessi. Cura e regia di Piero Carpi de' Resmini. 3ª puntata
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 **Il mondo della luna.** Dramma giocoso in tre atti di Carlo Goldoni. Musica di Franz Joseph Haydn (Revisione di H. Ch. Robbins Landon). Buonafede: Domenico Trimarchi; Ecclittico: Luigi Alva; Lisetta: Frederica von Stade; Flaminia: Arleen Auger; Clarice: Edith Mathis; Ernesto: Lucia Valentini Terrani; Cecco: Anthony Johnson Rolfe. Direttore Antal Dorati - Orchestra da camera di Losanna - Coro della Radio della Svizzera Romanda. Mº del Coro A. Charlet
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Tutto il Festival minuto per minuto.** Con i cantanti, fra il pubblico, sul palco, dietro le quinte insieme a Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Negli studi di Roma Barbara Condorelli

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

20,30 Dal Palafiori di Sanremo ripresa stereofonica del **XL Festival della canzone italiana**. Commento di Mario Pezzolla

22,50 **Ondaverdeuno**

22,53 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati. In occasione del **XL Festival della canzone italiana da Sanremo,** interviste e collegamenti condotti da Federico Biagione e Luciana Biondi

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata. In studio U. Cappellato, N. C. De Ponti e P. Dini

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,03 **I magnifici dieci**

— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Maurizio Iorio, Roberto Sasso, Felice Liperi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio . **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: I Steppenwolf - Plastic Ono Band - Roberto Ciotti - Harry Belafonte - Mamas and Papas - John Lennon - Mina
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Musiche di: **F. Chopin** -. **F. Mendelssohn-Bartholdy - F. J. Haydn - W. A. Mozart - C. Cui**

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore, per pianoforte. **R. Schumann**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44. **F. Schubert**: Sonata n. 1 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 137

▶8,30/TOMMASO TRAETTA: Stabat Mater, per soli, coro e archi

▶9/MUSICHE CORALI: F. J. Haydn: La Tempesta, madrigale per coro e orchestra - Orch. di Stato Ungherese e Coro «Budapest Madrigal» dir. F. Szèkeres - M° del Coro G. Czigany. **R. Schumann**: Quattro Canti a doppio coro op. 141 - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini. **J. Brahms**: Nenia op. 82, per coro e orchestra (traduz. e versione ritmica italiana di V. Gui) - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. V. Gui - M° del Coro R. Maghini. **C. Orff**: Cantata per coro, tre pianoforti e percussioni (su testo di B. Brecht) Pf.i B. Hanke, M. Eggensberger e W. Buchensberger - Coro «Carl Orff» dir. A. Gross. **A. Schönberg**: Quattro Pezzi op. 27, per coro misto - Columbia Chamber Ensemble e Gregg Smith Singers dir. R. Craft. **A. Borodin**: Da «Il principe Igor»: Danze polovesiane - Orch. e Coro di Milano dir. G. Bertola. **J.-P. Guezec**: Reliefs polychromes per dodici solisti a cappella - Solisti del Coro de l'ORTF dir. M. Couraud

▶10,30/A CONFRONTO: W. A. Mozart: Allegro, 1° Movimento dalla Serenata in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskowski — Stesso brano Orch. «The Music Party» dir. A. Hacker. **J. S. Bach**: Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 Org. H. Walcha — Stesso brano - Org. M. Dupré. **G. Mahler**: Canto di bevitori sulla tristezza della terra da «Das Lied von der Erde» - Ten. F. Wünderlich - Orch. Filarm. dir. O. Klemperer — Stesso brano - Ten. R. Kollo - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Schubert**: Andante con moto, 2° Movimento sulla Sinfonia n. 7 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter - Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber

▶12/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHESTRE DE PARIS: A. Roussel: Bacchus et Ariane, suite n. 2 dal balletto op. 43 - Dir. S. Baudo. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Ciccolini - Dir. S. Baudo. **C. Franck**: Sinfonia in re minore - Dir. H. von Karajan

▶13,30/FILOMUSICA: L. Cherubini: Quartetto n. 2 in do maggiore, per archi - Quartetto Melos. **W. Byrd**: Due Composizioni religiose per coro Choir of King's College Cambridge dir. D. Willcocks. **W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. e sol. Ch. Eschenbach. **D. Scarlatti**: Sonata in mi minore n. 376 Cembalo C. Tilney

▶15/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO BIRGIT NILSSON E DEL TENORE JUSSI BJOERLING: C. M. von Weber: Jubel: Ouverture in mi maggiore op.59 - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi dir. H. Scherchen. **G. Verdi**: «Ingemisco» dal Dies Irae della Messa di Requiem - Orch. Philharmoniker di Vienna dir. F. Reiner. **L. van Beethoven**: Per pietà non dirmi addio, aria op. 65, per soprano e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Di tu se fedele» - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. **G. Verdi**: Aida: «Ritorna vincitor» - Orch. della Royal Opera House dir. J. Pritchard. **G. Puccini**: Turandot: «In questa reggia» - Orch. e Coro dell'Opera di Roma dir. E. Leinsdorf. **H. Berlioz**: La Dannazione di Faust: Marcia Ràkoczy (marcia ungherese) Orch. Royal Philharmonic dir. L. Siegel

▶15,45/UN TRIO DI BRAHMS: Trio n. 1 in si maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 8

▶16,20/ARCADELT, UN FIAMMINGO IN ITALIA: Missa (Noe Noe) — Musiche profane - Coro «Cappella Cordina» - M° del Coro A. Planchart

▶17/DEDICATO ALLA DANZA: G. Antheil: Ballet mecanique. **D. Sciostakovich**: L'età dell'oro, suite dal balletto. **K. B. Blomdhal**: Game for otto, suite coreografica

▶18,05/MUSICA OGGI: P. Renosto: The Road of excess, per soprano, corno e pianoforte - J. Logue, sopr.; D. Ceccarossi, cr.; E. Hubert, pf. **A. Gentilucci**: Concerto per pianoforte, archi e percussione - Sol. L. Negro - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

▶18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: LEONHARDT CONSORT: C. Monteverdi: Due Madrigali - Leonhardt Consort e Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jurgens. **H. Purcell**: Ouverture in sol per due violini, viola e continuo. **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore — Concerto in mi maggiore per cembalo e archi BWV 1053 - Dir. e sol. G. Leonhardt

▶19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WOLFGANG SAWALLISCH, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA UTO UGHI: L. van Beethoven: Leonora n. 2 in do maggiore, ouverture op. 72a - Orch. di Stato Bavarese — Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 Orch. London Symphony. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 1 in do minore — Versione Linz - Orch. Sinf. di Stato Bavarese. **G. Petrassi**: Primo Concerto per orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. Z. Pesko

▶22/CONCERTO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto grosso in sol minore op. 3 n. 2 da «L'Estro armonico». **M.-A. Charpentier**: Sonata a sei per due violini, due flauti, violoncello, viola da gamba e continuo. **J.-G. F. Fischer**: Passacaglia, da «Le Parnasse musical». **S. Scheidt**: Psalm 103 (Salmo 103). **H. Purcell**: Ciaccona in sol minore

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **E. Elgar - C. Debussy - G. P. da Palestrina - J. Sibelius - A. Dvòrak - P. I. Ciaikowski**

A cura di **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. Eine Sendung mit Peter Altersberger. **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. Das Orchester Hans Rehmstedt. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** «Wer A sagt...». Ein musikalisches Alphabet, zusammengestellt von Peter Machac. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen. Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Herbert von Karajan, Dirigent. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Humor, Witz und Satire in der Tiroler Erzählprosa. **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Schönherr: «Der Fanghund». **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev), nato: (**8,40**) Evergreeni. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Valčki in polke. **9,40** «Sreča je kakor sonce: kadar je najlepše, zatone». **10,10** Koncert v goriški stolnici. Zbor Consortium musicum iz Ljubljane. Pater noster in Ave Maria od renesanse do 20. stoletja. **11,40** Črnske duhovne pesmi. **12** Življenje onkraj življenja, nato (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Naša pesem. Moški zbor Zdravilišča v Rogaški Slatini. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Tam za goro...» - Oddaja iz Benečije. **16** Sobotno popoldne - zabavno kulturna oddaja (1. del). **17,10** Sobotno popoldne (2. del). **18** C. Kosmač: «Prazna ptičnica». Dramatiziran roman v štirih delih. Dramatizacija in režija: Z. Šedelbauer (2. del). **18,30** Orkestralna glasba. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

DARIO SALVATORI

MATRIMONI DI CEMENTO

Tutta New York attende con ansia il divorzio fra il magnate Donald Trump (al diciassettesimo posto nella classifica degli uomini più ricchi del mondo) e sua moglie Ivana, ex campionessa di sci cecoslovacca. Tutto è in mano ad un drappello di autorevoli divorzisti statunitensi. I difensori di Trump cercheranno di far rispettare l'accordo pre-matrimoniale (che prevedeva 20 milioni di dollari, circa 26 miliardi di lire, in caso di separazione), mentre gli avvocati di Ivana puntano ben più in alto: una liquidazione netta di 150 milioni di dollari, la villa nel Connecticut, il Boeing privato 727 e l'Hotel Plaza. Le ultime quotazioni dei «book-makers del divorzio» parlano di un leggero vantaggio a favore della ex signora Trump. Famoso per i suoi tradimenti — consumati sul panfilo di famiglia, nella sua Trump Tower o sulle nevi di Aspen — Trump ha qualche motivo extra-coniugale per temere la moglie. Pare che Ivana, in questi anni, abbia assistito a transazioni non perfettamente in regola da parte delle numerose società del marito. Ivana, da parte sua, più di una volta ha assistito muta al via vai delle amichette del marito. *(d.s.)*

Gamma/Volpe

Donald Trump e la moglie Ivana: un divorzio da centinaia di miliardi di lire

Coppia	Pos.		Posizione PINK PARADE precedente
LEE IACOCCA - DARRIEN EARLE	1	Il super-manager Iacocca (65 anni) ha annunciato il terzo matrimonio regalando un gigantesco smeraldo alla sua Darrien (48 anni) con una grande baraonda alla «Cipolla Rossa», ristorante che lei gestice a Los Angeles.	—
DONALD TRUMP - IVANA	2	Non è più così «cementato» il matrimonio fra il magnate con il più alto numero di copertine collezionate in un anno e sua moglie Ivana che chiede figli, alberghi e milioni di dollari.	—
DAVID HASSELHOFF - PAMELA BACH	3	Cala di peso e di prestigio Hasselhoff, un attore che con vistoso insuccesso prova regolarmente ad incidere dischi. Pamela (accento sulla prima «a») è sposina felice. Lei non ha problemi di peso.	1
PAOLO CANÈ - VERA FACCHETTI	4	Sono gli sportivi di cui più si parla. Un tennista recuperato (ma braccato dalla sua ex) e la figlia del terzino più fluidificante di tutti i tempi. Canè ha messo a segno il suo miglior lungolinea.	—
TRACI LORDS - BROOK YEATON	5	Una delle più quotate reginette del cinema porno si è sposata a Baltimora con il suo partner. Accanto ai film della coppia figura sempre Patty Hearst, ereditiera rapita, poi guerrigliera, oggi attratta dalle pellicole a luce rossa.	—
HARRY HAMLIN - LAURA JOHNSON	6	Una brutta rottura questa fra Hamlin e la Johnson. Esce vincente solo Nicolette Sheridan, la nuova fiamma di lui, nonché protagonista di *California*. Ma ormai in casa il clima è più quello di *Dallas*.	2
CHARLIE SHEEN - KELLY PRESTON	7	Dopo il matrimonio-blitz a Bora Bora (caduta di gusto?) regna già l'incertezza nell'alcova dei due attori. «Borse ammalate» titolava un giornale, non specificando se volesse indicare i cachet in calo o i loro occhi tristi.	4
BENAZIR BHUTTO - ASIF ZARDARI	8	Un amore di frontiera quello di Benazir, colore della pelle pakistano ma abitudini inglesi. In una terra ritenuta «calda e disordinata» arriva una love-story dolce un po' soporifera.	5
MARINA OGILVY - PAUL MOWATT	9	Angeli ma non troppo, Marina e il suo fotografo continuano a far tintinnare la Corona. Fanno meno scandalo rispetto alle gambe all'aria della Duchessa di York, ma non si può vivere solo di servizi fotografici...	3
SHERI BELAFONTE - SAM BAHRENS	10	La figlia preferita del re del calypso, tutto sesso e politica come il padre, ha nascosto un fidanzamento per molti anni, ma non è riuscita ad evitare lo sciame di monelli e fotoreporter improvvisati delle Barbados.	6

sped in abb post. / gr 2° / 70